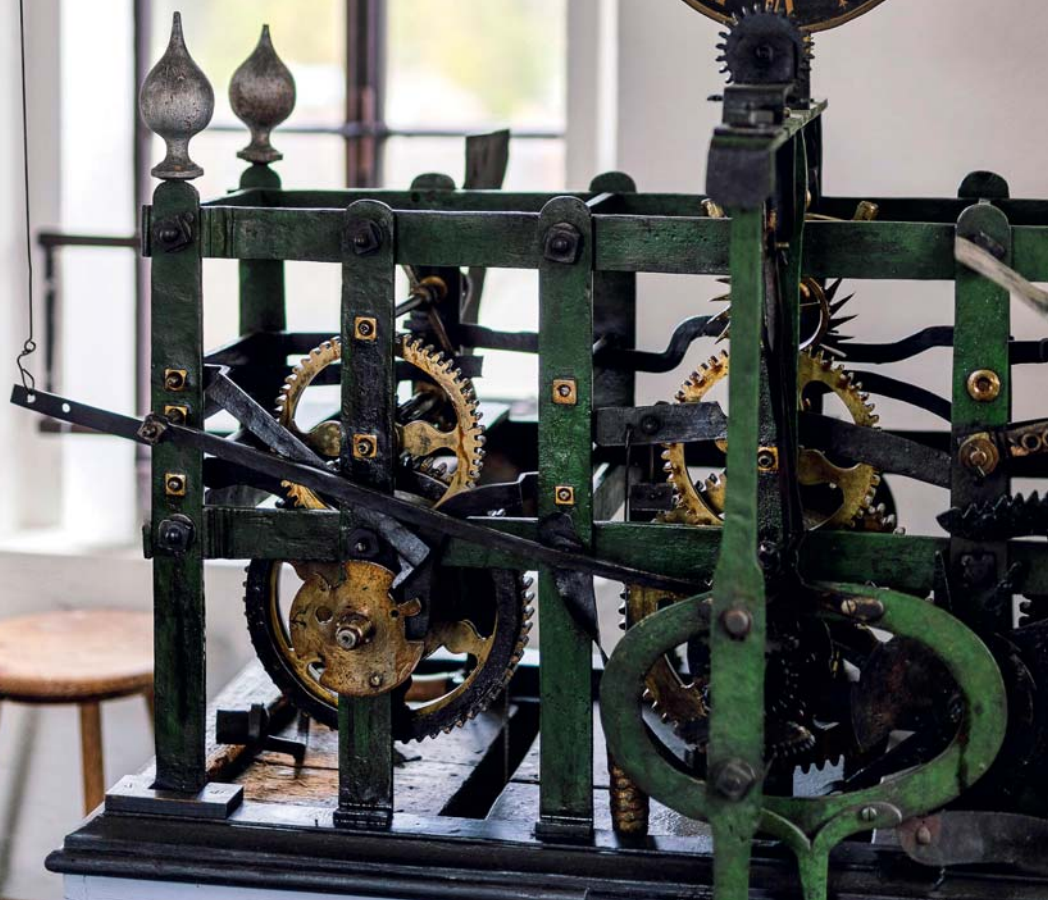


XLVII. ROČNÍK ČERVENEC/SRPEN 2024 15 Kč



JILENNICE

zpravodaj města



Z diáře starosty

Vážení spoluobčané,

červenec a srpen si často spojujeme s odpočinkem, výlety, teplem a vodou. Za školní docházky to byl často cíl naší plavby mezi třídami, kdy tam někde v dáli byly prázdniny. Náš člun letos právě najel na břeh a bude na nás, jestli se rozběhneme po písčité či kamínkové pláži, nebo se schováme třeba v zelené džungli své zahrádky. A samozřejmě, bude mnoho i těch, kteří budou muset tak trochu dělat jakoby nic. Ale je třeba

si uvědomit nebo připustit, že všechno se nám jednou vrátí. Svou budoucnost stavíme každý den na tom, co jsme již udělali. V tomto směru se těším, protože se podařilo spustit několik projektů, které se diskutovaly, hledaly a připravovaly několik měsíců. Nejsou to žádné monumentální stavby, ale věřím v jejich přínos pro naši budoucnost. V loňském roce jsme i s některými z Vás začali diskutovat o podobách hracích ploch pro děti, o hřištích. Ač se to může zdát jednoduché, je to celkem složité a zajímavé téma, a to opomím s tím spojenou legislativu. Jsem rád, že nám nakonec pomohou nejen zkušení odborníci z univerzity, kteří nám poskytnou nadhled a porovnání, ale i praktici ze spolku Město přátelské dětem. A to všechno doplněné díky Spolku pro městskou mobilitu o doporučení, jak udělat pohyb po našem městě bezpečnější, pohodlnější. Je to začátek etapy, kdy zřejmě bude docházet k jednotlivostem, ale již s ohledem na koncept, kdy jednotlivé úpravy postupně zapadnou do sebe. Jak to probíhá? Tak třeba v červnu jsme se ptali našich školáků, kudy chodí rádi

Obsah

Z diáře starosty	2
Zprávy z radnice	4
Z městského dění	7
Složky IZS	15
Sociální služby	16
Z našich škol	17
Z historie	27
Z kulturního dění	31
Ze sportu	39
Zajímavosti	44

Jilemnice zpravodaj města (periodický tisk územního samosprávného celku)

Členové redakční rady: šéfredaktor Jan Luštinec, členové Petr Faistauer, David Hlaváč, Petr Holec, Vladimír Horáček, Roman Kopřivík, Kateřina Neumannová, Aneta Podsedníčková. Sazba a zlom: P3K (www.p3k.cz). Tisk: Tiskárna Voborník Hostinné. Vydavatel: město Jilemnice, Masarykovo náměstí čp. 82, 514 01 Jilemnice, IČO 275808, periodicitu: vychází měsíčně, den vydání: k 1. příslušného měsíce. Počet výtisků: 800 ks. Zapsáno do evidence periodického tisku Ministerstva kultury ČR pod ev. č. MK ČR E 22461. Cena 15 Kč. Uzávěrka zářijového čísla: 6. 8. 2024. Obsah příspěvků nemusí být totožný s názorem redakce, u inzerátů není prováděna jazyková úprava. Informace pro autory a inzerenty a kodex zpravodaje na stránce <http://www.mestojilemnice.cz/cz/jilemnice/zpravodaj-mesta/>. Více z dění města na facebookové stránce www.facebook.com/mestojilemnice. E-mail, kam lze redakci zasílat náměty, fotografie, články: zpravodaj@mestojilemnice.cz. Obálka: Foto Ludmila Tomášová.

do školy. Kudy ne. Co jim vadí a co jim chybí. Chceme vytvořit bezpečné „koridory“, které budou lákat k pěší docházce. Ano, míříme tím i na stále častý nešvar dovážení dětí auty až před dveře školy. Mám za to, že vybudujeme-li město bezpečné a bez zbytečných bariér pro děti, bude bezpečné a pohodlné i pro ostatní. Ale pozor! Bezpečné neznamená bavlňku všude kolem. Musíme je přitom naučit kázní, respektu a ohleduplnosti. Jen tak je vybavíme pro další samostatný život, který nebude vždy jak cestička umetený. A mám také pocit, že se i ony na to těší. Ukazují to výsledky spolupráce dětí třeba v rámci školního participačního rozpočtu, kde školáci mysleli hlavně na ostatní. Ale dost se školou. Na prázdniny jsme se těšili i z jiných důvodů. Hnedle z kraje července se těšíme na již 20. ročník Krakonošových letních podvečerů, které pořádá Jilemnicko – svazek obcí. Přes všechny trable se stále

daří udržet tuto akci, tentokrát v pátek 12. a sobotu 13. července. Na své si dozajista přijde každý a dovolím si pozvat na jedinečnou událost, kterou oslavíme letošních 170 let od spuštění našich opakovacích radničních hodin tak, jak je dodnes známe. V pátek budete moci spatřit radniční orloj k jejich výročí a v sobotu pak k výročí právě samotných podvečerů a pořádajících obcí. Tradiční Svatovavřínecká pouť na náměstích v nové i té postaršené podobě dozajista také přitáhne Vaši pozornost. Stejně tak jako by mohla letní kina na Hraběnce či veřejné čtení v parku. A snad mi odpustíte, když Vás již teď pozvu i na již tradiční Koštování zkraje září.

Vážení spoluobčané, přeji nám všem krásné, dobré a pohodové léto a bude-li toho tepla na Vás trochu moc, nezapomínejte ani na ta naše hora. A získejte nahléd třeba z naší rozhledny na Žalém.

David Hlaváč, starosta města



FOTO LUDMILA TOMÁŠOVÁ

Májový jarmark 2024.

Zprávy z radnice

Volby do Evropského parlamentu v Jilemnici

Ve volbách do Evropského parlamentu získalo v Jilemnici nejvíce hlasů politické hnutí ANO 2011–23,7 % (v celorepublikovém výsledku 26,1 %). Druhou největší voličskou přízeň měla koalice SPOLU (ODS, KDU-ČSL, TOP 09) – 20,6 % (22,3 %), třetí Starostové a osobnosti pro Evropu – 13,2 % (8,7 %). Pětiprocentní hranici dále překročily: Přísaha a Motoristé – 12,0 % (10,2 %), Stačilo! (KSČM, SD-SN, ČSNS) – 8,1 % (9,6 %), Česká pirátská strana – 6,5 % (6,2 %), SPD a Trikolora – 5,9 % (5,7 %).

Volební účast dosáhla 40,7 % (36,5 %).

Podrobné výsledky hlasování jsou zveřejněny na www.volby.cz.

Petr Faistauer

Vítězství v soutěži Zlatá popelnice 2023

V pátek 24. 5. 2024 se uskutečnil již 19. ročník slavnostního vyhlášení soutěže v třídění odpadů Libereckého kraje Zlatá popelnice 2023.

Jejím vyhlášovatelem je Liberecký kraj a autorizovaná obalová společnost EKO-KOM, a.s. V rámci této soutěže odměňují obce za sběr vysloužilých elektrospotřebičů také kolektivní systémy ASEKOL a.s. a ELEKTROWIN a.s.

Do soutěže jsou zařazeny všechny obce v kraji, které mají uzavřenou smlouvu o spolupráci s výše uvedenými systémy. Aktuálně je to 215 měst a obcí.

V kategorii nad 2000 obyvatel, do které spadá i Jilemnice, jich soutěžilo 31.

A jaké byly výsledky za rok 2023? Nejprve za Liberecký kraj: vysbíralo se 20,1 kg papíru, 14,4 kg plastů, 14,6 kg skla, 24,7 kg kovů a 0,5 kg nápojových kartonů. Je to téměř 75 kg tříděných odpadů na osobu. To řadí Liberecký kraj na pomyslnou 4. příčku v žebříčku krajů. V současné době je na Liberecku využíváno téměř 14 000 barevných kontejnerů. Jedno kontejnerové hnízdo slouží průměrně pro 118 obyvatel.

A teď již pojďme na Jilemnici, která si letos odvezla krásnou skleněnou cenu (z návrhu Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově) za 1. místo ve své kategorii. Třídíme opravdu dobře, podívejte se na naše výsledky: 31,56 kg papíru, 24,79 kg plastu, 20,37 kg skla, 8,75 kg kovů a 0,399 kg nápojových kartonů. Celkem je to tedy přibližně 86 kg na osobu. Barevných kontejnerů máme 246 ks (jedná se o kontejnery na stanovištích, nejsou zde započítány



Z ARCHIVU EKO-KOM

Zasloužené vítězství v soutěži Zlatá popelnice za rok 2023.

nádoby v rámci „door to door“ systému). Počet veřejných sběrných míst je aktuálně 46, což přesně odpovídá krajskému průměru 118 obyvatel na 1 hnízdo.

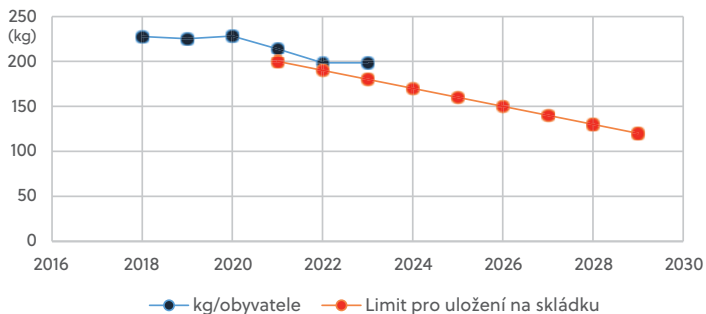
Dle nových pravidel soutěže budeme na další 2 roky zařazeni do „Síně slávy“ a nebudeme hodnoceni. Stejně tak je to v ocenění za sběr elektrozařízení, v němž jsme za rok 2023 po vítězném roce 2022 nebyli zařazeni do hodnocení. Naše pék-né umístění je oceněním snahy chovat se zodpovědně a motivuje k tomu, aby-chom třídili dále. Moc si vítězství vážíme a děkujeme Vám občanům, protože je to především Vaše zásluha. S výhrou je spojená i finanční odměna, která je pod-míněna použitím v oblasti odpadového

hospodářství. Těšit se tak můžete třeba na oblíbené sady tašek na tříděný od-pad, budou k dispozici počátkem příš-tího roku na pokladně úřadu.

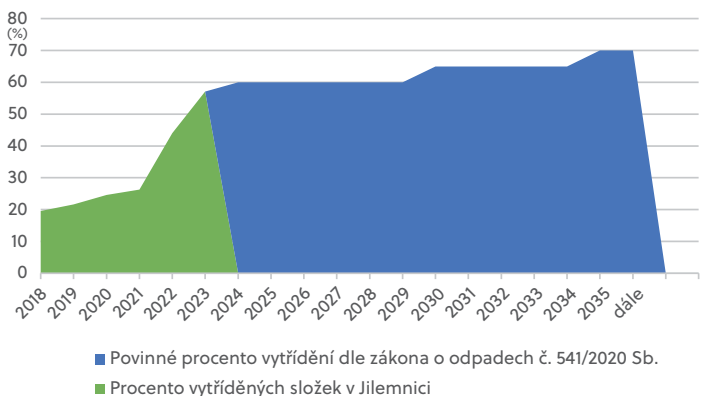
Produkce komunálního odpadu za rok 2023

V předchozím článku jste se dozvěděli, kolik odpadu jsme loni vytřídili a jak jsme za to byli oceněni. Ve výsledcích soutě-že Zlatá popelnice však není zahrnuto množství směsného komunálního odpadu (SKO). Obce s nejnižší produkcí SKO vyhodnocuje jiná soutěž, a to *Odpadový*

Množství směsného komunálního odpadu v Jilemnici



Úroveň recyklace komunálních odpadů



Oscar. Do ní jsou nominovány obce s produkcí pod 150 kg na osobu. To se nás bohužel netýká, neboť naše roční produkce je okolo 200 kg na osobu, v roce 2023 to bylo 198,56 kg na osobu. S tímto množstvím se nevejdeme ani do zákonného limitu uplatnění slevy na skládkovném, který byl pro rok 2023 180 kg. V roce 2024 jsme však začali sbírat i bioodpad na sídlištích, dřevěný odpad do hnědého kontejneru naproti sběrnému dvoru nebo plastový odpad na hřbitově. Tak snad se podaří množství SKO o něco snížit. Limit nižšího skládkovného pro rok 2024 bude už jen 170 kg na osobu. Dřevo a bioodpad lze také započítat (kromě již výše uvedených využitelných složek odpadů) do tříděného odpadu. To pomůže navýšit procento vytrídění, kterého zase ze zákona musíme dosáhnout 60 %. V roce 2023 jsme vytrídili 57,07 %, takže nám do splnění limitu moc neschází.

Společenská rubrika

Předávání maturitních vysvědčení

Ve dnech 24. května a 7. června byla v obřadní síni zdejší radnice a ve Sloupové síni bývalého jilemnického pivovaru slavnostně předána maturitní vysvědčení absolventům Gymnázia, Střední odborné školy a Střední zdravotnické školy Jilemnice.

Studentům přejeme hodně úspěchů v dalším studiu i v životě.

Životní jubilea – květen 2024

95 let
Světluška Haalová, Spořilovská 453
94 let
Libor Hendrych, Jubilejní 452



FOTO DANIEL MARTINEK

Předávání maturitních vysvědčení absolventům SZŠ dne 7. 6. 2024.

92 let
Zbyněk Janovský, V Domkách 29
90 let
Valburga Němečková, Na Drahách 921
88 let
Helena Husárová, Jar. Havlíčka 483
Oldřich Riedl, Jeriova 992
87 let
Milada Jeriová, Metyšova 922
Helena Polmová, Jar. Havlíčka 635
Ludmila Ottová, Zahradní 537
Hana Havlíčková, Jana Buchara 985
86 let
Jan Novák, Na Kozinci 684
85 let
Jaroslava Kunátová, Lesní 1047
Jarmila Komrsová, Na Drahách 43
Jaruška Martinová, Roztocká 492
Jasna Jindřišková, Vrchlabská 828

80 let
Jaromír Hanza, Metyšova 922
Alena Libnarová, Roztocká 491
Věra Křížová, Roztocká 543
75 let
Václava Šturmová, Sportovní 901
Josef Ptáček, Poštovní 476
Zdeňka Kunertová, Metyšova 923

*Všem jubilantům přejeme pevné zdraví
a hodně životní pohody do dalších let.*

Úmrtí – květen 2024

Miloslava Pilařová (*1938)

*Pozůstalé rodině projevujeme
upřímnou soustrast.*

Za SPOZ Jolana Kozáková

Z městského dění

Jilemnické opakováčky slaví 170 let

Dílo jilemnického hodináře Josefa Pochopa je zmapováno málo. Víme, že vyráběl nástěnné hodiny lidové, sloupkové měšťanské i věžní. O jeho dobré práci svědčí skutečnost, že mu hrabě Harrach zadal výrobu věžních hodin pro věž zámku v Hrádku u Nechanic.

Do Krkonošského muzea jsme před časem díky štědré podpoře finanční sbírce mohli pořídit znamenitou ukázkou Pochopovy práce. Jedná se o luxusní stojací hodiny se čtvrtovým odbíjením a týdenním chodem. Hodiny byly vyrobeny mezi lety 1825–50 pro náročnější klientelu, jako šlechtické rody, bohaté měšťanstvo, nebo církevní hodnostáře. Jak už to

u luxusních hodin bývá, je výrobce signován na ciferníku hodin (FRANZ POCHOP IN STARKENBACH, na prostších dílech bývá firma uvedena i v češtině). Ciferník má měděnou základnu. Je smaltován se sklovitou povrchovou glazurou a přichycen na mosazné základové desce. Okolí ciferníku je v rozích zdobeno mosaznými plastikami s květinovým motivem. Tyto prvky nesou zbytky stop po zlácení v ohni. Horní části základové desky vedou kruhová malba ostrovního zámečku a po stranách jsou dva malé kruhové terče s ručičkami (regulace odbíjení). Skříň hodin je dřevěná, opatřená silnostěnou dýhou cizokrajné kořence rovníkové Afriky (vřesovec a dub bahenní). Lucerna hodin je prosklená jak z čelní

strany, tak na obou bocích. Na dveřích skříně je skleněná čočka, kde můžeme vidět pohybující se kyvadlo hodinového stroje. Jedná se o hodinový stroj s kotvovým krokem a čtvrtovým odbíjením do ozvučných spirál, který je vybaven početníkovým systémem programace odbíjení a pákou pro spuštění opakování odbíjení (v nočních hodinách).

Vrcholným dílem mistra Pochopa jsou nepochybně jilemnické věžní opakovací hodiny. Když v roce 1842 vedení města rozhodlo, že dosavadní obrovská střecha radnice bude snížena a opatřena věžičkou, pověřila oblíbeného hodináře, aby na ni zhotovil hodiny se dvěma ciferníky.

Za několik let si potřeby nově zřízeného Okresního soudu v Jilemnici vyžádaly rozšíření radnice o dva oblouky podloubí a touha radních po reprezentaci městské nezávislosti zapříčinila stavbu

třicetimetrové věže. Základní kámen k přístavbě byl položen 2. května 1851, dílo bylo svěřeno staviteli Janu Herknerovi. Když se začaly kopat základy, narazilo se údajně na silný pramen, který musel být zakryt silnými břidlicovými plotnami. Na dokončenou věž pak byly přeneseny hodiny z malé věžičky, doplněny dalšími dvěma ciferníky. V padesátých letech se situace na radnici vlivem utužování Bachova absolutismu zhoršovala. V roce 1853 odstoupil z protestu proti omezování práv městské samosprávy vlastenecký starosta Dominik Jerie a na rozloučenou jako výraz své lásky k obci vlastním nákladem rozšířil radniční hodiny o unikátní opakovací stroj a dal městu zvukovou kulisu, jež nemá obdoby. Opakovačky byly spuštěny 4. července 1854.

Věžní hodiny patří k unikátům našeho města. Městští představitelé o ně

FOTO ANETA PODSEDIČKOVÁ



FOTO LUDMILA TOMÁŠOVÁ



Hodiny dnes natahují starosta a místostarosta města a tajemník městského úřadu.

pečovali velmi pozorně, údržba a opravy se prováděly neobyčejně často. Válečným rekvizicím padly roku 1917 za obět' dva ze tří cimbálů a nahradily je pouhé kolejnice, největší cimbál se naštěstí nepodařilo sejmut. V roce 1923 byly kolejnice nahrazeny cimbály novými.

Odbíjení hodin je konstruováno tak, aby při pouhém poslechu bylo možno rozeznat správný čas. Na malý cimbál se odbije vždy po patnácti minutách počet čtvrt hodin, na prostřední počet celých hodin. Tedy například v půl šesté odbijí hodiny dvakrát na malý cimbál a pětkrát na prostřední. Každá celá hodina je pak zdůrazněna opakovaným odbíjením počtu celých hodin na velký cimbál – tedy ve dvanáct hodin rozezná kladivo čtyřikrát malý, dvanáctkrát prostřední a dvanáctkrát velký cimbál, ozve se tedy celkem osmadvacet úderů. Za den pak „nejpilnější“ hodiny odbijí celkem 1020× a dokáží hostům ubytovaným v centru města připravit bezesnou noc. Pro stálé obyvatele i pravidelné návštěvníky města však vytvářejí tak krásnou zvukovou kulisu, že její naštěstí jen zcela výjimečnou absencí vnímáme podobně jako bolestný klid zastaveného srdce.

Jan Luštinec

Pozvánka na Dny evropského dědictví na Jilemnicku 2024

I letos se v září a říjnu Jilemnice připojí k celostátní akci Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska – k Dnům evropského dědictví.

V sobotu 7. září budou pro návštěvníky otevřeny některé jilemnické památky – již tradičně to je radniční věž s opakovacím hodinovým strojem a věž Základní

školy v Komenského ulici čp. 288, dále např. kostel sv. Vavřince. Doufáme také, že budeme mít příležitost si opět prohlédnout kroniky města Jilemnice i práci stuhařského stavu Ludorf v bývalém pivovaru čp. 1. V odpoledních hodinách (čas bude upřesněn) bude na budově Základní školy v ulici Jana Harracha slavnostně odhalena pamětní deska věnovaná Josefu Bernardovi, profesorovi jilemnického gymnázia, a dvěma zdejšími významnými studentům – Jiřímu Šlitrovi a Stanislavu Zindulkovi. Hudební doprovod zajistí kapela pana učitele Jiřího Horáčka.

Ročník 2024 má téma „Památky spojují svět“, proto je vskutku příhodné, že v sobotu 14. září si užijeme bohatý program, který připraví martinický Spolek železniční historie. Na trati Martinice – Rokytnice nad Jizerou a zpět si při jízdě vlakem vyslechneme přednášku o historii a zajímavostech trati, přednášet bude PaedDr. Jan Luštinec. Po příjezdu na martinické nádraží bude připraven bohatý program zahrnující mimo jiné přednášky, možnost prohlídky Železničního muzea a naučné stezky.

Dále se nám na jedno odpoledne v září otevře bývalý Lukšův mlýn v Peřimově čp. 75. V sobotu 21. 9. nás od 14 hodin mlýnem provede Mgr. Miroslav Kolka z Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Liberci. Do Peřimova se vrátíme ještě v říjnu, kdy si poslechneme přednášku Ing. Jiřího Buchara o událostech konce 2. sv. války v Podkrkonoší, z nichž některé s objektem výše zmíněného mlýna úzce souvisejí (přednáška bude v sobotu 12. 10. od 18 hodin v peřimovském hostinci V Klubu, čp. 140).

Pěkným programem se do Dnů evropského dědictví jako každoročně



Historický snímek železniční stanice Jilemnice – Martinice.

zapojí Krkonošské muzeum Jilemnice. Ve čtvrtek 26. září v 17 hodin přivítá Krkonošské muzeum PaedDr. Jaroslavu Šiftovou s přednáškou na téma *Habsburkové na českých hradech a zámcích* (Erbovní sál v čp. 1).

Od pátku 13. září do neděle 24. listopadu zve muzeum do prostor bývalého pivovaru čp. 1 na putovní výstavu *Zahrady a zahradníci rodu Harrachů*. V úterý 1. října v 17 hodin pak k této výstavě proslaví přednášku Ing. Lenka Křesadlová, Ph.D. (čp. 1).

Ve čtvrtek 17. října v 17 hodin nás provede Mgr. Martin Witkowski objektem tzv. zahradního domku v areálu zámku. Komentovaná prohlídka bude na téma *Středověký kostel svaté Alžběty v proměnách času*.

A na závěr se můžeme v neděli 20. října 2024 v kostele sv. Vavřince těšit

na koncert z regionálního koncertního cyklu *Stabat Mater* 2024. Světoznámou skladbu Antonína Dvořáka *Stabat Mater dolorosa* provede soubor *Voce Deo* (sbor, sólisté a orchestr). Koncert začne v 18 hodin.

Těšíme se na viděnou v září a říjnu.

Jana Nonnerová

Kosení modráskové louky

Letos jsme odstartovali první ročník tradičního kosení na modráskové louce u koupaliště. Bylo až překvapivé, kolik lidí v Jilemnici a přilehlém okolí stále umí používat kosu a dokonce i rádi vyhledávají podobné akce. Někteří se přišli jen podívat, jiní přišli pomoci. Není se čemu divit – kdo by odolal tomu krásnému

chroupnutí dobře naklepané kosy při máchnutí do trávy. Přišli lidé všech generací i různých profesí a učili jsme se navzájem. Sešlo se nejen více stylů kosení, ale i více typů kos různého stáří. Každý měl trochu jiný přístup, a tak jsme si ukazovali, jak na to. Mnozí drželi kosu v ruce poprvé. Mohli jsme si vyzkoušet i naklepávání na babce či na naklepávači. Den nám sice komplikovalo počasí a občasný déšť, ale ani to neodradilo řadu lidí. Čas jsme měli zpestřený o výklad o loukách, jak jsou dílem člověka a jak se o ně starat, aby byly pěkné a pestré, plné života. Nechybělo ani povídání o modráskovi bahenním, po kterém je louka pojmenovaná. Jeho život je nesmírně zajímavý. Představte si, že pro svůj vývoj potřebuje nejen živnou rostlinu (krvavec toten), ale také přítomnost jednoho rodu zemních mravenců, kteří se o housenku pak starají až do jejího zakuklení. Jsou ukázkou jedné z mnoha složitých vazeb této vlhké louky. Podobných luk je v naší krajině již

opravdu málo, a proto má smysl o tuto pečovat, a to co možná nejšetrněji, což je kosou.

V sobotu jsme stihli pokosit téměř vše potřebné a na neděli ráno zbylo jen něco málo na dosečení. Velké díky patří všem, co přišli pomoci kosit, hrabat a odnášet trávu či zajistili důležité stravování. Akce se vydařila a výsledkem je mozaikovitě pokosená louka. Jednu neposečenou část jsme vytvarovali do podoby motýla a ze stráně od garáží je pěkně vidět. Přijďte se procházkou na Hraběnkou přesvědčit. Mozaikovitě sečení je pro modráška důležité, aby byly na louce různé biotopy. To má modrášek rád a s ním i další hmyz či byliny. Louce se tak vrací tvář květnaté mokřadní louky. Taková mozaika jde udělat všude – i na vaší zahradě a motýli a broučci spolu s květinami vám za to moc poděkují. Navíc takový trávník jen tak nevyschne, zadrží více vody a ochlazuje okolí. A když si dáte práci, tak můžete vysekat



FOTO BOHUMIL HEJRAL

Tak vyfotografoval pokosenou louku dron.

zajímavý obrázek. Ideální je pak mozaiku každý rok střídat a měnit.

Pokud vás kosení zaujalo, přijďte na kosení druhé seče 14. září! Ještě jednou všem moc děkujeme za pomoc, zvláště skautům Jilm Jilemnice!

*Za Mnoho Světů Jilemnice
Luděk Petrilák*

Rok české hudby v Jilemnici

V letošním roce se koná tradiční Rok české hudby, ozvláštněný řadou významných výročí, mezi nimiž dominuje 200 let od narození Bedřicha Smetany (1824–1884). V našem městě byl tento skladatel vždy velmi ctěn a opakovaně zde byla nastudována jeho opera *Prodaná nevěsta*. V roce 1937 pod vedením Stanislava Macha dosáhla takové úrovně, že vzbudila pozornost odborné

kritiky a dočkala se neuvěřitelných deseti repríz. Smetanova tvorba byla samozřejmě součástí repertoáru všech zdejších sborů – Branislava, Víly a Pěveckého sdružení učitelů krkonošských. V den Smetanova pohřbu byl v našem kostele nainstalován katafalk, na němž byla lyra ozdobená květinami a Smetanova jméno. Žádušní mši se dostalo vynikajícího pěveckého doprovodu.

Ale naše město je s tvorbou našeho hudebního velikána spjato i dalšími pouty. Například jilemnická rodačka Betty Hanušová, provdaná Fibichová, zpívala v obou historických premiérách Smetanovy *Libuše* při otevření a znovuotevření Národního divadla a Smetana si jejího hlasu velmi vážil. Pěvkyně proto zpívala v řadě dalších Smetanových operních premér.

Betty se provdala za známého komponistu Zdeňka Fibicha, který do Jilemnice rád zajížděl a také tu komponoval.



FOTO ZUZANA LUŠTINOVÁ

Také červnová Noc kostelů byla věnována české hudbě.

Skladby zde vytvořené známe. Zapomenout nesmíme ani na Jan Nepomuka hraběte Harracha, který vypsál cenu o nejlepší českou operu a I. cenu získal Smetana za své *Branibory v Čechách*. Smetanovi se tak otevřela cesta na operní jeviště a od hraběte navíc dostal vysoké finanční ocenění.

Vzpomínáme ale i na další významné skladatele v čele s Antonínem Dvořákem, od jehož skonu letos uplyne 120 let. A mohli bych jmenovat dále...

Zvláštní místo zaujímá jilemnický rodák Mach (1906–1975). Proslul jako vynikající pedagog, organizátor hudebního života (za jeho života dosáhl v Jilemnici vrcholu) i jako skladatel. Jeho skladbám se dostalo už v době vzniku ocenění a některé se úspěšně hrají dodnes. K vrcholům jeho tvorby patří *Modlitba za vlast* na slova Václava Beneše Třebízského. Vznikla v květnových dnech roku 1945 a na své působivosti dodnes nic neztratila. V Jilemnici si ji zazpívali i vynikající pěvci – například Eduard Haken.

Máme tedy dostatek důvodů, proč v našem městě oslavit Rok české hudby mimořádným způsobem. Proto bychom si také přáli, aby u nás ve špičkové kvalitě zněla hudba českých mistrů. Těšíme se na setkání u našich hudebních akcí.

Z chystaných akcí připomínáme *Slavnostní koncert k Roku české hudby v kostele sv. Vavřínce*, který se uskuteční v pátek 9. 8. 2024 od 19:00 hodin.

Jan Luštinec

Jilemnice v pohybu i pod černým nebem

V sobotu 18. května se na hřišti na Kuvalu uskutečnilo historicky první setkání

různých pohybových aktivit s názvem „Jilemnice v pohybu“.

Počásí nepřálo, dopoledne přšelo, ale ve 13:00 už přestalo a všichni aktéři byli na svých místech. Návštěvníci začali přicházet až po 14. hodině, a tak jsme se na začátku rozhodli přeorganizovat formát tak, že všichni přítomní postupně navštívili všechna stanoviště a seznámili se s mnoha různými zajímavostmi, které se tu nabízely. Napřed jsme se postavili u stánku nordic walking No Limit Jany Petranové a Jiřího Zbranka. Obšírně a detailně nás seznámili s problematikou nordic walking. Jednak s náradím a také s technikou chůze. Ačkoli nezasvěcenému se mohlo zdát, že na chůzi s hůlkami nic není, tak tady zjistil, že je to pěkně košatý strom informací, technik i praktických zkušeností, které si mohl odnést pro vlastní praxi. Účastníci si také vyměnili vlastní zkušenosti, opravili některé chyby, kterých se dopouštěli, a doplnili mnoho zajímavých informací, včetně tipů na NW výlety.

Následovalo stanoviště rybolovné techniky, kde jsme se od paní Hýskové dozvěděli všichni něco úplně nového a neznámého, protože jsme se ještě nikdy s touto aktivitou nesetkali. Zkusili jsme si házet muškou na terč a někdo byl opravdu šikovný. Kdo by měl zájem, může tuto techniku trénovat v Kundraticích.

Potom jsme se všichni naučili od Věry Rutkayové automasáž Čchi kung a první krůčky tohoto tajuplného a krásného cvičení. Je skvělé, že paní Rutkayová na podzim otevře kurzy, kde se budeme moci věnovat tomuto úžasnému čínskému cvičení, založenému na práci s životní energií, neboli čchi.

Poté jsme se přesunuli k paní Bohunce Janouškové, která vede rekondukční cvičení převážně – ale nejen – pro

seniory. Její cvičení nám ozřejmilo, jak si zachovat pružné a zdravé tělo a leccos v něm napravit.

Následně jsme si mohli vyzkoušet cvičení „Deep work“ u Radky Sedové ze Sokola, a to byla opravdu velice výživná a hluboká práce na zdokonalení fyziky, které se můžete zúčastnit každý týden v sokolovně.

Ve 14:30 přišel Františkův harém a předvedl výsledky svého nácviku – tedy taneční vystoupení – a poté si návštěvníci, kteří už pomalu začali přicházet, vyzkoušeli, jak vypadá takový nácvik na skladbu *Mám boky jako skříň*. Troufnu si tvrdit, že si to všichni velice užili. Posléze přicházeli další návštěvníci a připojovali se k různým skupinám u různých stanovišť.

Klub českých turistů ve svém stánku přinesl hru – soutěž o ceny – takže kolem nich bylo vždy lidí i zábavy dost, také na slackline u Katky Janatové se neustále střídali vyzvatelé rovnováhy a živo bylo i u hry orientačního běhu. Děti i dospělí bravurně pronikali bludištěm, i když někteří přiznávali, že to bylo pro ně docela náročné. Uspěli však a kromě velké radosti dostali i sladkou odměnu. Zájem byl také o jógu v podání paní Kamily Votočkové.

Nakonec se zájemci shromáždili na stanovišti Pohybového studia Motus meus Radimy Hrabětové, kde si zkusili několik cvičení pro zdokonalování propojení mozkových hemisfér, motoriky a koordinace práce těla a mozku, které vyvolalo nejen údiv, ale i dostatek smíchu. Toto cvičení probíhá podle zájmu v tělocvičně 1.ZŠ v Jilemnici.

Později Tomy Háze otevřel zbrusu novou u-rampu a děti se mohly pod jeho přívětivým vedením učit základy jízdy na skateboardu. Patříčně je to zaujalo a kdo by chtěl, může chodit na kurz pod Tomyho vedením každý týden.

Akce se zúčastnil také Lukáš Pícha se svým stánkem řeckých dobrot a v závěru odpoledne jsme si s ním všichni s chutí zatančili řecký tanec.

Na závěrečnou diskotéku nedošlo, protože nebe bylo stále úplně zamračené a i když nespada ani kapka, přeci jen lidé pomalu odcházeli, spokojení a naplnění až po okraj tím, co všechno zde za celé odpoledne vstřebali. Přesto, že nepřišlo příliš mnoho návštěvníků, tak ti, kteří překonali obavy z deště, nelitovali a velice pěkně si odpoledne užili; zvláště pak sami akteři, kteří byli rádi, že se sešli a seznámili se s novými aktivitami, s novými kolegy a fandý pohybu.

Všichni se těší na další setkání za rok. Na závěr chci poděkovat sponzorům a všem, kdo pomáhali přivážet a odvážet stany a stoly s lavicemi, moc děkujeme!

Radima Hrabětová

Pořádáte v Jilemnici akci pro veřejnost? Dejte nám o tom vědět.

V informačním centru zajistíme propagaci na webu mestojilemnice.cz a v tištěném kulturním přehledu, který je u nás zdarma k dostání. Dále rozesíláme kulturní přehled do okolních měst a infocenter.

Informace o plánované akci prosím zasílejte na info@jilemnice.cz. Ke zprávě přiložte i fotografii (není podmínkou) a my se postaráme, aby se o akci vědělo. Včasné zařazení do oficiálního kalendáře akcí města slouží i ostatním pořadatelům, například při hledání vhodného termínu chystané události.

Vaše informační centrum



Složky IZS

Jak se zachovat v dopravní zácpě a být na ni připraven?

Začíná čas dovolených a mnoho z nás volí jako dopravní prostředek pro cestu za zážitky osobní automobil. V hustším silničním provozu v těchto měsících se zvyšuje pravděpodobnost, že se dostaneme do situace, kdy se budou na silnicích tvořit dopravní zácpy a kolony. Tyto mohou představovat nečekané potíže na cestě kamkoliv. I když se jim úplně nevyhneme, existují způsoby, jak minimalizovat jejich negativní dopad.

Před odjezdem je dobré prověřit si průjezdnost trasy, kudy chceme jet. Existuje mnoho aplikací a webových stránek na internetu, které poskytují aktuální informace o dopravě. Zkontrolujme, zda na naší trase není plánována uzavírka,

práce na silnici nebo se některý z úseků nevyznačuje častými kolonami a zvolme trasu s nejnižší pravděpodobností dopravních komplikací. Přesto se nám může stát, že v dopravní koloně uvízeme z důvodu dopravní nehody. Mysleme proto na zraněné a záchranáře a vytvořme dle pravidel průjezdný pruh, tzv. záchranářskou uličku.

Hasiči radí a vysvětlují: záchranářskou uličkou se rozumí prostor pro průjezd vozidel s právem přednostní jízdy, který vytváříme, není-li dálnice nebo silnice pro motorová vozidla s nejméně dvěma jízdními pruhy volně průjezdná kvůli koloně stojících nebo pomalu jedoucích vozidel. Vjet do ní mohou pouze vozidla s právem přednostní jízdy, zejména záchranné složky (hasiči, policie, záchranáři), vozidla správce



FOTO DAVID HLAVÁČ

Z taktického cvičení hasičských jednotek při evakuaci jilemnické základní školy.

pozemní komunikace a vozidla slouží k odstranění následků dopravní nehody nebo překážky provozu. Jestliže se tedy dostaneme k dopravní koloně, je důležité již při dojíždění do kolony začít vytvářet prostor pro záchranářskou uličku. Pokud se jedná o silnici se dvěma jízdními pruhy, vozidla by měla mezi sebou vytvořit jeden průjezdný pruh o šířce minimálně 3 metry. Na silnicích s třemi a více jízdními pruhy je postup složitější. Vozidla jedoucí v levém nejrychlejším pruhu by se měla řadit co nejbližší k levé krajnici, zatímco ta v pravých a středních pruzích by měla zajet co nejbližší k pravému okraji vozovky. Řidiči jedoucí v krajních pruzích mohou při vytváření průjezdného pruhu vjet na krajnici nebo na střední dělící pás.

Čekání v koloně se může protáhnout i na hodiny, a proto bychom s tím měli

počítat už dopředu a na takovou možnost být připraveni už od začátku plánování cesty. Pro zajištění pohodlí celé posádky auta je určitě dobré mít s sebou především v teplých měsících dostatečné množství pití. Stejně tak je dobré mít s sebou i občerstvení, zejména pro děti. Mysleme také na to, že pokud s námi cestuje osoba, která užívá léky, měla by je mít u sebe v kabině. Nezapomeňme na zábavu pro děti, jako jsou hry, tablety, knihy nebo hudební přehrávače, které nám mohou pomoci udržet je zabavené a spokojené. Pokud bychom cestovali v zimě, není od věci mít v autě přibalenou přikrývku, a to hlavně pro případy, pokud by došlo palivo a my nemohli v kabině auta udržet teplotní komfort.

Nezapomeňte! Šťěstí přeje připraveným!

Kpt. Ing. Alena Sládková

Sociální služby

Trochu oddychu a slunečné léto

Letní čas je pro nás nejen časem odpočinku, ale i časem, který každoročně využíváme k důkladnému vyčištění prostoru celé herničky. Během léta, kdy běháte po výletech, my šetrně dezinfikujeme prostory, všechny hračky a hlavně oblíbený bazének s plastovými kuličkami, který dostává zabrat ze všeho nejvíce. Tímto chceme poděkovat maminkám, které po výzvě na soc. sítích, doplnily dětem balónky a ty se opět mohou zahrabávat a vesele skákat a plavat. Moc nás těší i darované hračky, které můžeme v centru obměnit.

Herna bude během prázdnin otevřena každé úterý a čtvrtek 9:00–12:30. Pravidelné tvoření a akce naleznete v našem programu a jednou z nich bude například workshop a beseda na téma „DĚTI A EMOCE“ s psychoterapeutkou Mgr. Soňou Procházkovou, DiS., která je uznávanou odbornicí v oboru dětské a párové terapie s přesahem do psychosomatiky. Přinese nám cenné rady ve dvou blocích:

- BESEDA – proč je důležité děti učit vnímat tělo. A co to vůbec psychosomatika znamená.
- WORKSHOP – praktická ukázka, jak lze pracovat s dítětem a jeho tělem tak, aby se uzdravovalo lépe.

Po předchozí registraci se sejdeme dne 4. 7. v MC Rodinka.

Jak už víte ze sloganu Úsměvu mámy: „Mateřství přináší radosti, ale také starosti...” a jako mateřské centrum se nezaměřujeme jen na děti, ale snažíme pomoci i rodičům v několika směrech, jako je sociální a psychologická poradna pro dospělé i děti. Navíc spolupracujeme s organizací Úsměv mámy a nově jsme se spojili i mentorovanou doulou Petrou Řehořkovou, která už přibližně půl roku dochází jednou měsíčně do centra, aby pomohla nastávajícím rodičům a předala jim své zkušenosti. Bude tomu tak

i nadále. V květnu si pro nás připravila poučnou přednášku o těhotenství, porodu, šestinedělí, mateřství a rodičovství. Přednáška byla velmi zajímavá a pro nastávající rodiče tyto služby vřele doporučujeme. Její profil naleznete na IG @dula.petula nebo Facebooku. Přijďte si popovídat u kávy dne 13. 8. 2024. Děti jsou samozřejmě vítány.

Dětičky nám rostou, čas plyne rychleji, než bychom si přáli, a proto přejeme dětem od září pohodový start ve školce nebo škole a těšíme se na další nová miminka a batolátka.

Krásné léto přeje Tým MC Rodinka

Z našich škol

Vodohospodář H2O

V mateřské škole Brouček v Hrabachově nedávno proběhla zajímavá přednáška H2Ospodář s kapičkou Jarmilkou. Děti se v rámci celého projektu dozvěděly spoustu zajímavých informací o vodě, vodním cyklu, úspoře vody a také o znečišťování vody. Kapička Jarmilka dětem ukázala, že není dobré nechávat vodu téct zbytečně, že máme vypínat kohoutek při čištění zubů, nebo jak se sprchovat a umývat si ruce, aj. Připomněla jim, že veškeré tyto drobnosti napomáhají nejen šetřit vodu, ale také, že tím pečujeme o životní prostředí.

Děti po celou dobu přednášky formou hry objevovaly tajemství vody a učily se, jak s ní správně zacházet a jak je voda důležitá pro náš život a pro celou naši planetu. Přednáška byla velmi poučná a zároveň zábavná. Děti si odnesly nové



FOTO RENÁTA HRÁČKOVÁ

H2O ve školce.



FOTO JANA KLÍRKOVÁ

Návštěva u hasičů.

poznatky a byly motivovány k tomu, aby se staraly o naši nezbytnou tekutinu – vodu.

Projekt H2Ospodář s kapkou Jarmilkou byl skvělým způsobem, jak seznámit děti s významem vody a její ochranou.

*Renáta Hrachová
MŠ Brouček, Valteřická*

Zprávičky z MŠ Jilemnice Roztocká – Sluníčko

Čas letí a opět se nám blíží konec školního roku, snažíme se s dětmi užít si chvíle ve školce naplno a rádi se s Vámi podělíme o pár krásných událostí, zážitků a zajímavých okamžiků, které děti ve školce ke konci školního roku prožili.

K tradiční nabídce v MŠ neodmyslitelně patří kultura a s ní je spojeno pravidelné divadelní představení. V dubnu jsme přivítali divadlo s pohádkou „O Šípkové Růžence“. Zajímavé a originální divadlo, které nebylo maňáskové, ale magnetické, nás přijelo navštívit v květnu. Děti mohly spatřit netradiční podání pohádky „Nádherné úterý“ i když bylo hrané v pondělí.

Dalším zážitkem a novinkou v naší školce bylo „Sférické kino“. Jedná se o zábavně-vzdělávací příběhy, na které se díváme vleže a zažíváme neuvěřitelný pohled v celém prostoru nafouknuté kopule. Jako první jsme zhlédli poutavý a poučný příběh „Tajemství stromů“. Zvědavá a milá beruška Dorotka a svatojánský brouček Michal našli odpovědi na otázky ohledně růstu stromů, jaké

jsou druhy stromů, jaké jsou jeho hlavní části, jak strom jí a pije, proč listy opadávají, jak listy dýchají, nebo jak stromy získávají energii ze slunce a jak je možné, že se voda z kořenů dostává až do listů. Dále se děti dozvěděly, pro kolik lidí vyprodukuje strom kyslíku denně. Všichni jsme spolu s beruškou a broučkem mohli cestovat zázračným světem přírody, kde nám bylo odhaleno největší tajemství stromů. Netradiční filmová projekce se nám všem moc líbila a rádi ji zařadíme k pravidelným akcím naší školky i v dalších školních obdobích.

Velice zajímavý a naučný program, který se uskutečnil u nás ve školce, byl H₂O hospodář (vodohospodář), který byl zaměřen na koloběh vody a šetrné zacházení s vodou. V rámci dobrodružného objevování, které děti s kapičkou Jarmilkou čekalo, se malí badatelé dozvěděli, kde všude se voda schovává. Jarmilka jim ukázala, komu všemu voda slouží. Děti se na vlastní kůži přesvědčily o tom, že cesta vody do lidských domovů může být pěkně zapeklitá a dozvěděly se, proč je pro Jarmilku tak důležité být užitečná. Sama kapička Jarmilka také všem dětem představila možnosti, jak vodou šetřit. Děti byly aktivně zapojeny do všech aktivit a byla podporována jejich přirozená zvědavost a především šlo o vytvoření kladného vztahu dětí k vodě, pochopení cyklu vody na planetě, proč a jak šetříme vodou a také, jak se k nám dostává pitná voda. Další informace děti získaly prožitkem, především formou hry, protože tak si lépe a snáze vše zapamatují a osvojí. Program se nám velice líbil a jsme rádi, že jsme mohli tuto aktivitu zažít v naší MŠ.

Za obohacení zážitku děkujeme dětem a jejich paním učitelkám ze ZŠ Jana Harracha, kteří se s námi zapojili



Sférické kino.

do programu „Starší děti čtou mladším“. Paní učitelky si spolu s dětmi připravily pro děti ve školce čtení a aktivity tematicky zaměřené. Všechna setkání probíhala pravidelně každý měsíc a chvíle, kdy se starší děti věnovaly mladším byly příjemné, zábavné, poučné a velmi přínosné. Za návštěvy a celkovou spolupráci se základní školou moc děkujeme.

Také nás čekal program, pořádaný Městskou knihovnou v Jilemnici v prostorech ICM. Zde jsme se setkali se spisovatelkou Andreou Popprovou, která nám přijela představit své krásné knížky a podrobněji popovídat o jedné z nich, tou byla knížka „Medový domeček“. Dále jsme se dozvěděli o tom, jak knihy vlastně vznikají, zaznamenali jsme průběh vzniku celé knížky. Povídání bylo velmi příjemné a poučné.



FOTO ŠTĚPÁNKA CHLUMSKÁ

Výlet do Horní Branné.

na přípravách a organizaci zábavných akcí pro děti v MŠ, nejen teď, ale během celého školního roku. Díky patří i paní učitelce Marcelce, která byla vždy přítomna a nápomocna všude, kde bylo potřeba.

V měsíci květnu čekalo na děti plno dalších zážitků, např. návštěva HZS Jilemnice, kde byla dětem předvedena práce hasičů. Děti mohly vidět, jak je práce hasičů náročná, že je potřeba velká síla pro výkon tohoto povolání, šikovnost a celková odolnost. Děkuje moc za vstřícnost, ochotu i zábavu a zejména, že si na nás hasiči udělali čas a dětem se ochotně věnovali.

Dále jsme v květnu otevřeli dveře všem novým kamarádkám a kamarádům, kteří plánují posílit naše dětské řady v mateřské škole, všechny nové návštěvníky jsme moc rádi přivítali mezi námi a nechali je u nás celé dopoledne hrát a poznávat nové prostředí. Další

týden proběhl v MŠ zápis dětí. Moc děkujeme rodičům za výběr naší školky a těšíme se na vzájemnou spolupráci a spokojenost dětí.

Čas byl věnován i tématu rodina a svátku maminek. Všechny děti tvořily pro maminky dárečky. Některé maminky si s dětmi a paními učitelkami užily stezku, kterou pro ně připravily nebo tvoření s básničkami a písničkami.

Závěr školního roku je časem výletním, proto se děti se svými paními učitelkami z jednotlivých tříd postupně vydávaly za dobrodružstvím. Někdo jel vláčkem do Jablonce nad Jizerou, pohrát si na místním hřišti, další děti navštívily koňskou farmu, nebo se účastnily na ukázce včelařského řemesla, jiní se rozhodli pro piknik u řeky nebo výlet vláčkem do Martinic za zvířátky. Další výlety byly organizovány v rámci akce „Noční školka“, určené pro budoucí školáky – naučná stezka Vlček, který nekouše

v Roprachticích, návštěva bazénu, následné občerstvení a noční bojovka. Děkuji paním učitelkám, které se na noční školce podílely, že vytvořily dětem krásný dobrodružný program a věnovaly dětem páteční den, večer, noc a zejména časné sobotní ráno. Někdo již absolvoval celodenní výlet, tentokrát do Špindlerova Mlýna za poznáním a návštěvou Muzea lega. Další třídy se na celodenní výlety chystají v měsíci červnu a děti se mají opravdu na co těšit. Pestrá nabídka je nejen v rámci výletů, ale i dalších zajímavých akcí, které děti v červnu čekají, např. ukázky dravců v MŠ, předvádění sklářského řemesla a v neposlední řadě možnost celodenního zapůjčení skákacího hradu, který jsme vyhráli ve výtvarné soutěži. O zážitky a dobrodružství tedy není a nebude nouze.

V rámci výchovně-vzdělávací práce byly zařazeny pravidelné, dobrovolné aktivity s dětmi spočívající ve výuce hry na flétnu, výuce anglického jazyka a v rámci tělovýchovné byla možnost využít do konce května aktivity hravé jógy a gymnastiky.

Čeká nás vyhodnocení programu Recyklohraní, do kterého jsme se zapojili v tomto školním roce a děkujeme rodičům za spolupráci (viz. příspěvek v předešlých číslech). Za aktivní sběr vysloužilého elektroodpadu, baterií a mobilních telefonů se naše MŠ Jilemnice – Sluníčko umístila na krásném 9. místě v Libereckém kraji. V celostátní soutěži, ve které je zaregistrováno 3898 škol, jsme se umístili na krásném 219. místě. Vzhledem k tomu, že jsme se zapojili v II. polovině školního roku, je to krásný výsledek. V Recyklohraní budeme pokračovat i nadále, budeme moc rádi, když se s námi opět aktivně zapojíte i v příštím školním roce.

Také nás čeká vyhodnocení projektu „Se sokolem do života aneb Svět nekončí za vrátky, cvičíme se zvířátky“. Projekt je určen nejmenším dětem v mateřských školách a je zaměřen na rozvoj pohybové gramotnosti. V projektu se děti učí vnímat pohyb jako přirozenou součást svého života, a to díky kladné motivaci. Při všech aktivitách je provází postavičky zvířátek. Děti cvičení moc baví a těšíme, že se zapojíme do projektu i v dalším školním roce.

V závěru už jen poslední informace, z důvodu další etapy rekonstrukce MŠ Zámecká, jsme v červnu mezi nás opět rádi přivítali naše kamarády, kamarádky a paní učitelky z MŠ Zámecká, tentokrát ze třídy Motýlci a Kyticky. A doufáme, že se jim mezi námi líbilo. ☺

Vám všem milé děti, rodiče a paní učitelky moc děkuji a přeji jen vše dobré, krásné prázdniny a zaslouženou dovolenou. ☺

*Za MŠ Jilemnice Sluníčko
Jana Klikorková*

Den a Noc s Andersenem, dinosauři a E. A. Poem

Konec školního roku se jako obvykle nese v duchu neformálních akcí. Jednou z těch tradičních je projektový Den s Andersenem, letos ovšem pojatý trochu netradičně: namísto jednomu tématu se děti věnovaly dvěma, namísto komfortních skupin kamarádů žáci pracovali v náhodně sestavených týmech a namísto programu pro mladší spolužáky připravoval 2. stupeň aktivity pro vrstevníky z paralelních tříd. Žáci 4.–6. tříd pro děti zpracovávali téma pravěku a v jeho rámci příběhy o pračlovíkově Pavla Teisingera,

7.–9. ročníky se věnovaly hororovým povídkám a básním E. A. Poea.

V rekordně krátkém čase ze sebe všichni vydali to nejlepší a výsledkem byla na 1. stupni stanoviště, na nichž si ti nejmladší vyzkoušeli svoji mrštnost, postřeh, přesnost a čtenářské dovednosti, a na stupni 2. opravdu vydařená zpracování vybraných povídek a básní. V pátek dopoledne mohli diváci vidět Černého kocoura, kterého tvůrci pojali jako nekonvenční módní přehlídku, velkoformátový komiks, reklamu na knihu resp. krátký film. Nejstarší žáci připravili také výstavu vlastnoručně vyrobených dobových kostýmů, v repertoáru osmáků se objevila skvěle připravená dvojjazyčná dramatizace Havrana.

I přes krátký termín a náročné téma se žáci zadaných úkolů zhostili se ctí a velkou kreativitou a většinou dokázali spolupracovat i se spolužáky, s nimiž nemají mnoho společných zájmů. Což je velmi důležitá dovednost pro život.

Ukázka ze zpětných vazeb od žáků 2. stupně:

– Konkrétně tento Den s Andersenem byl trochu jiný než ostatní. Letos jsme totiž nepřipravovali program pro malé děti, ale sami pro sebe a pro spolužáky ze stejného ročníku. Když jsem se dozvěděla, že téma bude E. A. Poe, vůbec jsem nebyla šťastná. Nevěděla jsem totiž, kdo nebo co to je. Nakonec to nebylo tak strašné, protože jsme to pojali jako parodii. Z rozdělení na skupinky jsem nejdříve také nebyla úplně nadšená. Nakonec to vůbec nebylo hrozné a dokonce jsem si natáčení našeho videa užila.

– Téma mi ze začátku přišlo hrozné, ale postupem času to bylo super. Náš tým si vybral film. Při natáčení se zažila velká legrace. Když jsem psal scénář,

neměl jsem ze začátku žádné nápady, ale pak jsem se rozjel. Z hororu se sice stala komedie, ale nevadí. Film neměl žádné špatné recenze, spíše bylo dost smíchu. Téma Černý kocour bylo super, protože vrah svoji ženu zabil a to se dalo skvěle natočit.

– Na začátku jsem si myslela, že naše skupina bude úplný propadák, ale nakonec se všichni nějakým způsobem zapojili do příprav papírových rekvizit a kostýmu havrana. Já se spolužačkou jsme pracovaly na zkrácení básně – někdy to bylo opravdu obtížné. Pak jsme začali nacvičovat, ale [po dvou dnech příprav] naše divadlo trvalo jen 5 minut namísto 15. Přemýšleli jsme, jak čas vyplnit, a pak paní učitelka přišla s nápadem zahrát Havrana ještě v angličtině. Tak jsme text přeložili a bylo hotovo.

– Den s Andersenem se mi moc líbil, jen to téma moc ne. Také mi vadilo, že jsme na projektu nepracovali všichni. Kdybychom to nezačali se spolužačkou dělat my, neměli bychom nic. Vybrali jsme si komiks, ale nevím, jestli to byla nejlepší volba.

– Největší zážitek byla módní přehlídka v naší třídě. Bylo to vlastně takové divadlo, Černý kocour ve zkratce. Nejvíce se mi líbilo, když vyšel spolužák převlečený za manželku se sekerou v hlavě.

Na páteční dopolední program pak navázala Noc s Andersenem, během níž se žáci 5. a 6. tříd ZŠ Komenského vydali na Cestu do pravěku. Letošní akce se volně inspirovala stejnojmenným filmem Karla Zemana a příběhy Eduarda Štorcha.

Motivací se pro účastníky staly nedávné senzační objevy, o nichž minulý týden informoval školní vědecko-fantastický občasník PRAVĚKÁ SETKÁNÍ. Podle



Noc s Andersenem.

něj byly nejprve v lokalitě Kozinec nalezeny fosilní pozůstatky trilobita, který žil před 2 miliony let. Analýza DNA pravěkého korýše ukázala šokující výsledky: tento dosud neznámý druh vykázal nečekanou genetickou podobnost s člověkem! Krátce na to byl v budově školy náhodou objeven také portál pro cesty časem, a tak se Jilemnice stala doslova přes noc na jednu noc středobodem zájmu vědců i veřejnosti.

Padesát šťastlivců, kteří byli vybráni v mezinárodní loterii, se pak v doprovodu lidí z doby kamenné vydalo na průzkum pravěkého světa. Cestovatelé časem se během noci setkali nejen s neškodnými mamuty, ale i nebezpečnými predátory, s nimiž svedli boj o život. Dozvěděli se také, jak to chodilo v neolitických domácnostech a vyzkoušeli si i pravěké dovednosti, jako je třeba

rozdělávání ohně, malba primitivními nástroji, výroba nádob a sošek nebo lov a sběr potravy.

Po náročném putování, během něhož při plnění náročných úkolů získávali pro vědecký svět další exempláře trilobita, proklouzli pravěcí turisté portálem zpět do přítomnosti. Za své úsilí dostali od pravěkých lovců darem talisman v podobě tesáku divoké šelmy, jenž jim bude připomínat jejich statečnost a um.

Z ohlasů na program vybíráme:

– *Aktivity po celé Jilemnici byly super. Mohl jsem poznat všechna zákoutí Jilemnice a všechny cesty, takže se tady už neztratím jako dřív. Lidé, co to dělali, úplně vystihli téma pravěk, kostýmy, rekvizity, prostě všechno. Bylo to super.*

– *Jsem strašně ráda, že jsem tu mohla přespávat a být s lidmi, na kterých mi záleží.*



Štafetový pohár v letošní jarní sezóně.

– Nejlepší zážitek byla ta noc, a že jsme byli celá třída pohromadě. Na tuhle akci se těším celý rok a moc mě baví.

Další Den a Noc s Andersenem jsou za námi a podle reakcí účastníků se zdá, že se obě akce vydařily. Velký podíl na tom mají všichni žáci, kteří se nezalekli obtíží a vydali ze sebe to nejlepší a také jejich učitelé, kteří své svěřence motivovali a podporovali, a provedli je tak úskalími náročného zadání. Za večerní část programu patří velký dík především nadšencům z řad pedagogů, kteří věnovali svou energii a vlastní volný čas její přípravě a realizaci. Děkujeme také pomocníkům z 8. a 9. tříd za péči o jejich mladší spolužáky během večerního putování.

*Za tým organizátorů
Eva Vaňková*

Úspěch mladých atletů ZŠ Komenského ve Štafetovém poháru

Okresní finále – 1. místo
Krajské finále – 1. místo
Republikové finále – 12. místo

V atletické soutěži mladých atletických nadějí 1. stupně základních škol se tradičně dařilo chlapcům a dívkám z naší školy.

Mladí atleti absolvovali v této soutěži tři štafetové závody. Nejprve se běží štafeta na 8×100 m složená ze čtyř chlapců a čtyř dívek z 1.–3. tříd. Dále se utkají v té samé disciplíně děti ze 4. a 5. tříd a v posledním závodě se spojí dohromady nejrychlejší běžci a běžkyně v závodě na 8×200 m. Celkové pořadí škol určí součet časů ze všech tří štafet. Při těchto závodech jsou nutné nejen rychlé nohy

jednotlivých běžců, ale i preciznost jednotlivých předávek.

Naši mladí závodníci nejprve zvítězili v okresním kole, které se konalo na atletickém stadionu v Turnově, poté zvítězili v krajském finále, které se běželo na stadionu v Liberci. Už toto byl mimořádný úspěch. Navíc tímto vítězstvím si kluci a holky vybojovali účast na republikovém finále, které se konalo na atletickém stadionu v Trutnově.

Po rozsvícení a společném nástupu všech štafet začal závod. V jednotlivých štafetách jsme si ještě vylepšili časy z krajského finále, ale soupeři byli ještě rychlejší. Nakonec jsme obsadili pěkné 12. místo.

V průběhu dopoledne si děti ještě vyzkoušely několik doplňkových atletických disciplín. Součástí byla i autogramiáda několika atletických reprezentantů. Akce

se velmi vydařila a děti si odvezly hezké zážitky, naučily se navzájem si pomáhat a postarat se sami o sebe.

Děkujeme za podporu našeho fanclubu ze 4. A a rodičům jak za fandění, tak i za pomoc na závodech.

*Milan Půlpán a Magda Brzáková,
trenéři atletických nadějí*

Ze Základní umělecké školy Jilemnice

Petra Pokorná v ústředním kole ve hře na kytaru.

24. a 25. května se v ZUŠ F. L. Gassmanna v Mostě konalo Ústřední kolo ve hře na kytaru. Z naší ZUŠ do něho z krajského kola postoupila Petra Pokorná. V 8. kategorii v silné konkurenci



Z ARCHIVU ZUŠ JILEMNICE

ZUŠ OPEN 2024 s programem Město plné umění.



A. Dvořáková přebírá v Severočeském muzeu v Liberci 1. cenu.

dalších třinácti kytaristů získala Čestné uznání I. stupně. Gratulujeme k úspěchu.

ZUŠ OPEN 2024

Ve čtvrtek 30. května se ZUŠ Jilemnice připojila k 8. ročníku celostátního festivalu ZUŠ OPEN s programem „Město plné umění“. Na zahradě školy, v zámecském parku a v budově výtvarky jste mohli vidět bohatý kulturní program, ve kterém se představily všechny čtyři obory (hudební, taneční, výtvarný a literárně-dramatický). Všem se podařila jejich vystoupení a vyšlo také počasí.

Zápis do ZUŠ

Základní umělecká škola Jilemnice Vám oznamuje, že přijímání nových žáků proběhne od 2. do 6. září od 13 do 17 hodin v hlavní budově ZUŠ. Máte-li zájem přihlásit Vaše dítě, dostavte se s ním v tomto termínu k zápisu. V naší ZUŠ

probíhá výuka v oboru hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickým. V hudebním oboru nabízíme výuku těchto nástrojů: hra na klavír, housle, violu, violoncello, kontrabas, akordeon, kytaru, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, pozoun, lesní roh, bicí nástroje a sólový zpěv.

Úspěchy výtvarného oboru ZUŠ

Žáci se v tomto roce zúčastnili několika výtvarných soutěží. Národní památkový ústav uspořádal soutěž *Děti památkám, památky dětem. Rok s Habsburky*.

Slavnostní předání cen se uskutečnilo 17. června 2024 v prostorách Severočeského muzea v Liberci.

V kategorii ZUŠ ocenění získali: 1. místo A. Dvořáková za dílo *Karel Habsbursko-Lotrinský*, 2. místo T. Švecová za dílo *Karel Habsbursko-Lotrinský*, 3. místo K. Kužel za dílo *František Josef I.*

Zároveň pedagogové naší ZUŠ obdrželi Speciální cenu za příkladné vedení výtvarných projektů.

Další soutěží byla *Filiánek – Slovo dětmi malované*, do níž přišlo celkem 769 výtvarných prací ze 63 mateřských, základních a uměleckých škol z celého Česka.

Pro letošní rok bylo vybrané téma „Malovaný zpěvník“ a žáci naší školy obdrželi za výtvarná díla k písňím tato ocenění: 1. místo za píseň *Bedna*

od whisky (kategorie 11–12 let), 2. místa za písně *Když jsem já sloužil* (5 let), *Grónská písnička* (6–7 let), *V blbým věku* a *Když se zamiluje kůň* (8–10 let), 3. místa za písně *Když jsem já sloužil* (6–7 let), *Grónská písnička* (6–7 let), *Černé oči jděte spát* (8–10 let), *Tři citrónky* (11–12 let).

Všem moc blahopřejeme k úspěchům, přejeme hodně inspirace a tvůrčích nápadů.

Lenka Krausová

Z historie

Anna Jurásková, rozená Kavánová (1924–2017) – sto let od narození

Pocházela ze starého jilemnického rodu a v Jilemnici prožila dětství a útlé mládí. K našemu městu měla vždy hluboký láskyplný vztah. Studovala na zdejším gymnáziu, po jeho uzavření nacisty pak nějaký čas studovala v klášteře školských sester v Hradci Králové, aby se vyhnula případnému nucenému nasazení. Později s rodinou vlastnila chalupu čp. 117 ve Zvědavé uličce a často zde pobývala.

Domovský kraj patřil k jejím významným inspiračním zdrojům. Dobře ovládala krkonošský dialekt a citlivě jej umělecky využívala ve svých pohádkách (např. *Co poudala bába Futeř, Forijánkovo štěstí, O štěstí z klárinetu* atd.).

Podílela se na tvorbě mnoha televizních pohádek, seriálů a inscenací. Podstatný podíl má na inscenacích loutkových seriálů (např. *Karafiátovi Broučci*) i kreslených příběhů (*Maková panenka* a *O loupežníku Rumcajsovi*). Společně

s Vlastimilem Harapesem napsala libreto k baletu *Broučci*. Zasloužila se také o vznik populární dvojice Jů a Hele. Hojně spolupracovala také s Československým (Českým) rozhlasem.

V životě jsem se s ní setkal mnohokrát, velmi často mě navštěvovala také v Krkonošském muzeu. Vždy mě okouzlovala svou úžasnou pamětí, fantazií a širokými zájmy. Často jsme hovořili také o její (a nejen o její) umělecké tvorbě. Měla obrovský cit a když něco komentovala, dokázala velmi přesně vyjádřit přednosti a negativa textu. Ostatně se to vždy projevovalo na její tvorbě, kvalitou výrazně přesahující tehdejší průměr produkce Československé (později České) televize pro děti. Občas se mnou konzultovala i nějaké reálie, přizvala mě ke spolupráci na pohádce: *Co poudala bába Futeř*, k dílu, jež se dones v televizi často objevuje a je dějově zasazeno k nám na Jilemnicko.

Milovala i výtvarné umění a hudbu. Přátelila se také s hudební skladatelem Otmarem Máchou. Jednou jsme



Anna Jurásková ve Zvědavé uličce.

uspořádali v muzeu improvizovanou, leč velmi krásnou besedu. Netušila, že se mi za to dostalo tvrdé kritiky od tehdejšího MěstNV. Ale to už je dávno. Později jsme se její zásluhou v muzeu setkali například s Lubou Skořepovou a jejím úžasným vypravěčským uměním. Také na chvíli s Libuší Havelkovou nelze zapomenout.

V duchu mi stále zní klidný hlas paní Anny Juráskové. Je škoda, že už ho na tomto světě nemohu slyšet ve skutečnosti. Ale dílo zůstává a hovoří za ni. A to je důležité.

Jan Luštinec

Vnučka vzpomíná

Moje babička Anna Jurásková patřila ke generaci, která zakládala dětské vysílání v Československé, později České televizi, kde pracovala jako scenáristka a dramaturgyně od roku 1953 a podílela

se na vzniku téměř tisícovky pořadů. Její jméno se pojí s mnoha večerníčky, hranými a loutkovými televizními pohádkami a pořady pro děti. Do seriálové a filmové podoby převedla příběhy a pohádky tak slavných autorů, jako byli Jan Drda, Josef Lada, Jan Karafiát, Rudolf Těsnohlídek nebo Václav Čtvrtek. Byla také spoluautorkou postav Jů a Hele. V roce 2010 obdržela cenu za mimořádný scenáristický přínos České televizi. Ve vysílání se její díla objevují dodnes. Mnoho toho vytvořila i pro rozhlas a ráda psala své pohádky v krkonošském nářečí. To milovala, stejně jako Krkonoše a Jilemnici, kde byla doma.

Její rodiče a tety bydleli ve velkém domě v Nádražní ulici. Tatínek pracoval u dráhy, maminka za ním jela na Slovensko a babička se tedy nenarodila v Jilemnici, ale přišla na svět ve Zvolenu. Za celý svůj život se tam už nikdy nepodívala, ale při rozdělení Československa si musela české občanství vyběhávat po úřadech, dokonce jí snad někdo tvrdil, že je Slovenka. Z toho pak byla vtipná rodinná historka.

V Krkonoších bylo doma několik generací jejích předků. Třeba dědeček mé babičky byl vrchním lesním hraběte Harracha. Dodnes máme jeho portrét a staříčkův dalekohled, který je stále krásně funkční. Studia na filozofické fakultě ji zavedla do Prahy, kam se přestěhovala a na dlouhé roky pak zakotvila na Malé Straně. Srdce ji táhlo celý život do hor, trávila tu mnoho času.

Od sedmdesátých let vlastnila chalupu ve Zvědavé uličce a všechny volné chvíle strávila tady. Vždycky říkávala, že je Jilemnice už taková Krakonošova zahrádka, kde na vás kouká pohádka do slova za každým rohem, měla tohle kouzelné podkrkonošské městečko za velký

zdroj tvůrčí inspirace. Netvořila ale v chalupe, kde ji toho příliš rozptylovalo, jak už to při práci doma občas bývá, vždycky si někde ve městě našla místo, kde se jí dobře psalo, pamatuji si, jak chodívala jeden čas pravidelně třeba do čajovny, která bývala naproti cukrárně U Nyčů.

Byla nesmírně pracovitá a tvůrčí psaní ji celý život naplňovalo a udržovalo ji velmi svěží duchem. Prakticky i díky tomu nestárla. Poslední scénáře, podle kterých se natáčel pořad Kouzelná školka, napsala jen pár týdnů před tím, než odešla...

Dlouhá léta jezdila do Jilemnice a na třídní srazy, bylo až neuvěřitelné, kolik let od maturity uběhlo a každý rok v červnu se se svými spolužáky scházeli v kulturním domě.

Její báječné kamarádky od dětství byly Nina Soukalová a Blanka Slavíková. S těmi udržovala kontakt odmalička prakticky až do konce života. Přátelila se velmi se Štěpánkou Haničincovou a Libuší Havelkovou, její dobrá duše byla také Jitka Molavcová. I pracovně se samozřejmě potkala s celou řadou osobností, které účinkovaly v jejích pohádkách: třeba pan Eduard Cupák, Karel Höger, František Filipovský, Vladimír Menšík, Marie Vášová, Květa Fialová, Stella Zázvorková, Jiřina Jirásková a další a další. Dlouhá léta se přátelila s Václavem Čtvrtkem.

Byla laskavá a měla velké srdce. Narodena byla ve znamení lva a oplývala tedy velkou vnitřní silou a specifickým smyslem pro humor. Myslím, že by se teď zvesela smála i té kulaté stovce, což je neuvěřitelné číslo. Jejím heslem bylo, že v každé pohádce by mělo zvítězit dobro, ale měla by tam být i špetka humoru, protože děti se mají smát. A plné smíchu a lásky bylo i moje dětství s ní.

Johana Mravcová, vnučka

Sarajevo 28. června 1914 a hrabě František Harrach

S Františkem Ferdinandem d'Este se hrabě František Harrach (1870–1937) blíž se seznámil v době císařských manévru, konaných ve Velkém Meziříčí ve dnech 8.–10. září 1909. Přítomni byli také císař František Josef I., německý císař Vilém a arcivévoda Karel František Josef, pozdější poslední císař Karel I. Odměřený a nezřídka podezřívavý následník trůnu našel v Harrachovi „*oddaného důstojníka, inteligentního posluchače a výborného společníka*“.

Ve dnech 26. a 27. června 1914 proběhly v Bosně úspěšné manévry. Zdálo se, že bosenská cesta Františka Ferdinanda a jeho ženy Žofie skončí navzdory všem předpovědím šťastně. Naplánována byla ještě návštěva zemského hlavního města Sarajeva.

28. červen připadl na neděli. Počasí toho dne bylo krásné a nic nenasvědčovalo tomu, že přichází zlomový den s tragickými událostmi a důsledky. František Ferdinand zaslal na zámek v Chlumu u Třeboně telegram s textem: „*Mně i mamince se vede velmi dobře. Počasí teplé a hezké. Včera jsme měl velkou večeri dnes dopoledne máme velké přijetí v Sarajevu. Odpoledne opět velká večere a pak odjez na (lodi) Viribus unitis. ... Nejvroucněji Vás objímám. Táta.*“ Poté se s chotí účastnil nedělní mše. Pak odešli pěšky na nádraží Ilidža a dvorním vlakem odjeli do Sarajeva.

František Ferdinand a Žofie nastoupili do luxusního černého otevřeného automobilu vyrobeného firmou Gräf&Stift ve Vídni v roce 1910. Jednalo se o majetek hraběte Františka Harracha. Následník trůnu byl oděn do uniformy generála jízdy: světlemodrého kabátu, černých

kalhot s červenými lampasy, generálského klobouku se zeleným papouščíím peřím. Žofie měla bílé hedvábné šaty s červenou, květinami zdobenou šerpou, široký klobouk s peřím a závoj. Jako doplňky tmavý vějíř a slunečník. Byla okouzující. Oba seděli na zadních sedadlech, zatímco na předních nouzových sedadlech seděli Oskar Potiorek a hrabě František Harrach. Řídil Čech Leopold Lojka.

Kolona projížděla asi dvacetikilometrovou rychlostí davy diváků. Dva z připravených atentátníků nechali auta projet, neboť se nedokázali odhodlat k činu. Teprve třetí, Nedjelko Čabrinovič, hodil bombu. Lojka si všiml mladíka, přidal na rychlosti a bomba dopadla na staženou plátěnou střechu automobilu, sklouzla na zem a vybuchla vedle zadních kol následujícího automobilu. Asi dvacet diváků utrpělo zranění, nepatrné střepinky zasáhly i Žofii. Drobné ranky ale neznamenalý jakékoli nebezpečí. Zato podplukovník Erich Merizzi (pobočník vojenského velitel Bosny Oskara Potiorke), pod jehož autem granát explodoval, musel být po ošetření u soukromého lékaře hospitalizován.

Poté František Ferdinand s chotí dojel do sarajevské radnice, kde ve stísněné atmosféře následoval plánovaný, ale poněkud zkrácený program. Vystavla otázka, jak zajistit bezpečnost následníka trůnu pře eventuálním dalším útokem. Zde na celé čáře zklamal zemský velitel generál Potiorek, když vojenské obsazení trasy zamítl s poukazem na skutečnost, že většina vojáků má zašpiněné polní uniformy a nemůže do města. Údajně též ujišťoval, že žádné nebezpečí nehrozí.

Došlo však také ke změně programu. František Ferdinand zamířil do posádkové

nemocnice, aby navštívil zraněného podplukovníka Merizzioho. Žofii nabídl, aby jela raději rovnou na nádraží. Reagovala prý slovy: „*Nikoliv Františku, jedu s tebou.*“

Autá po návštěvě radnice pokračovala v cestě. Hrabě František Harrach se na rozdíl od Potiorke choval statečně. Postavil se na levé stupátko, aby svým tělem vznešený pár chránil. Netušil, že tragický útok přijde zprava. Došlo k neuvěřitelné a osudové náhodě. Kolona se vydala nesprávným směrem a bylo nutno se vrátit na plánovanou trasu. Auto se muselo otočit a při tomto manévru zastavilo těsně před Gavrilo Principem, který v té době pojídal jakýsi sendvič. Princip později vypověděl:

„V prvním okamžiku jsem chtěl hodit bombu, kterou jsem měl nalevo u opasku. Bylo by těžko ji vyndat a hodit. Vytáhl jsem proto revolver a pozvedl jej proti automobilu, aniž bych mířil. Když jsem střelil, tak jsem dokonce odvrátil hlavu. Vystřelil jsem dvakrát po sobě, ale nejsem si jist, zda vyšly dva nebo tři výstřely, protože jsem byl velmi vzrušen...“

Chťel zabít pouze Františka Ferdinanda, nikoli jeho manželku. Přesto opět neuvěřitelnou náhodou zasáhl smrtelně oba.

Hrabě František Harrach zachytil okamžiky bezprostředně po výstřelech:

„Zatímco auto rychle couvalo, vytryskl tenký pramének krve z úst Jeho císařské výsosti. Zatímco jsem jednou rukou vytahoval kapesník, abych setřel krev z úst arcivévodových, zvolala Její výsost: ‚Proboha! Co se Ti stalo?‘ Načež sklouzla ze sedadla obličejem mezi kolena arcivévoddy. Netušil jsem, že byla zasažena a mysljel jsem, že z leknutí omdlela. Nato Jeho císařská výsost řekla: ‚Žofinko! Žofinko! Neumírej mi! Zůstaň pro mé děti!...“

Hrabě Harrach, stále stojící na stupátku rychle jedoucího auta, držel arcivévodu- vi límec, aby mu nepadala hlava. Přitom měl František Ferdinand několikrát říci: „*To nic není.*“

Když automobil dorazil do Konaku, sídla zemské vlády, Žofie byla již mrtvá. František Ferdinand dodýchal po čtvrt hodině. Nikdo netušil, že se právě otevřela cesta ke světové válce.

Dodejme, že Jilemnici opakovaně navštívil hrabě Jan Podstatzký-Lichtenstein a má k našemu městu velmi vřelý vztah. Jedná se o vnuka Františka Harracha. Vlastní mimo jiné i kapesník potřísněný

krví arcivévody Ferdinanda, který dědeček přiložil na krvácející následníkova ústa. Šátek i náboj z atentátu můžeme dnes vidět v expozicích zámku ve Velkém Meziříčí, jenž dnes Janu Podstatzkému-Lichtensteinovi náleží.

A ještě jedna zajímavost: Pan hrabě Podstatzký-Lichtenstein mi sdělil, že účast na jízdě Sarajevem a zapůjčení auta podmínil hrabě Harrach Ferdinandovým příslibem, že se po nastoupení na trůn nechá korunovat českým králem.

26. července 1914 byla vyhlášena mobilizace...

Jan Luštinec

Z kulturního dění

Pouťové trhy na svátek svatého Vavřince

Při našem bezcílném letu vesmírem jsme se opět alespoň obtočili kolem dokola našeho slunce. I v rámci této elipsy budou kolem jilemnického kostela pouťové trhy se spoustou stánků, hudby a společných setkání. Datum vychází speciálně, totiž na sobotu 10. srpna – právě na svátek svatého Vavřince.

Programově hledáme ideální mix tradičního, které nás svojí stálostí uklidňuje, a nového, které nám všem pomáhá hledat v životě nové cesty. A tak naleznete spoustu tradičních stánků, prodejců a producentů. Těšit se můžete na známé atrakce pro nejmenší děti. Celý den opět v 9:30 započne divadlo pro děti od domácího Mateřského centra Rodinka, pak však již budou hrát noví známí zajímaví umělci ze všech koutů republiky. Všimli

jste si, že se na pouťových trzích hudebníci neopakují?

Specialitou letos bude stánek Matěje Paděry, mladého umělce, který před lety vyzdobil grafity jilemnickou skate halu. Kromě dílničky přiveze svoji interaktivní uměleckou instalaci a uvidíme, jakými cestami se může vydávat současné umění. Naše (i zde zřetelná) nově nalezená záliba v astrologii je důsledek radosti, že na pouť s aktivitami pro děti zavítá i David Vališka z jičínské hvězdárny!

Na nový cirkus už nedáme dopustit. Letos vystoupí v 15:00 Koťátko zkázy s představením, jehož název obsahuje ono napětí, které pouliční akrobacie skýtá: Třeba to vyjde. Tedy uvidíme, třeba to vyjde.

Věříme, že i tato srpnová událost dáva našemu životům trochu radosti a snad i trochu toho smyslu. Bylo-li by ho přeci jen málo, po pouťi začíná v kostele mše svatá.

Petra Fišerová, Vojtěch Mečír

Slavnostní poutní koncert v kostele sv. Vavřince

V letošním roce bude věnován Roku české hudby a zazní výhradně díla českých skladatelů.

Jilemnické varhany přijede opět v plné kráse rozeznít varhaník a hudební skladatel jablonecký rodák Petr Tomeš. S Žestovým kvintetem orchestru Divadla F. X. Šaldy v Liberci zahraje slavnostní fanfáry i koncertní trumpetista Pavel Jeníček. K oslavám roku české hudby uvedou pěvecké kolegyně sopranistka Věra Poláchová-Kavanová, jilemnická rodačka a mezzosopranistka Petra Vondrová z Divadla F. X. Šaldy ukázky z díla Bedřicha Smetany, mimo jiné i z opery *Hubička*.

Pozornost bude náležet i tvorbě Zdeňka Fibicha, jenž měl k Jilemnici velmi úzký vztah. Zazní alespoň malý výběr z jeho tvorby, především píseň *Má dívenka jak z růže je* a světoznámý *Poem*. Vyslechneme samozřejmě i díla dalších českých mistrů.

Koncert se uskuteční v chrámu sv. Vavřince v pátek dne 9. srpna od 19 hodin. Vstupné dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři 150 Kč.

Těšíme se na setkání při jedinečném zážitku.

Krkonošské muzeum v Jilemnici (Správa KRMAP)

Otevřeno denně od 9 do 12 hodin a od 13 do 17 hodin mimo pondělí.

Ve státní svátky 5. a 6. července 2024 je muzeum přístupné v běžnou otevírací dobu. Aktuální informace naleznete na našich webových stránkách a facebooku.

- Zámek (čp. 75)
 - Expozice *historicko-etnografická, Ze života českého kavalíra, galerie Františka Kavána*.
 - *Vlasti k ochraně, bližnímu ku pomoci*. Výstava představí regionální spolkovou činnost dobrovolných hasičů, jejichž mnohdy více než stoletá tradice trvá dodnes. Na panelech, které představí Sbory dobrovolných hasičů Jilemnicka, bude možné zhlédnout texty a fotografie, dobové záznamy z kronik, původní materiály a zajímavosti. Součástí výstavy budou také historické exponáty, původní i současná výstroj, historické stříkačky a dobové dokumenty. Po dobu výstavy budou promítány autentické záznamy mapující celoroční činnost dobrovolných hasičů na Jilemnicku. Potrvá až do 27. dubna 2025.
- Pivovar (čp. 1)
 - Expozice *Bílou stopou – kapitoly z dějin českého lyžování do roku 1938*.
 - *Krakonoš – pán Krkonoš*. Výstava představuje postavu Krakonoše v umělecké a lidové tvorbě. Lze zde spatřit figury, kresby, ilustrace, knihy a další předměty. Potrvá do neděle 8. září 2024.
 - *Karel Vik – výběr z tvorby*. Výstava představuje dílo malíře, grafika a ilustrátora Karla Vika (1883–1964), spojené nejen s přírodou a památkami Českého ráje, Podkrkonoší a Krkonoš, ale také s historickými městy Čech a Moravy, či krajinou Slovenska. Výstava potrvá do neděle 29. září 2024.
 - *Karel Vik – život a dílo*. Historička z Městského muzea a galerie Hořice Mgr. Jarmila Gregorová představí v přednášce život a dílo autora, ježmuž je věnována probíhající výstava.

SD JILM JILEMNICE - HUDEBNÍ SALONEK

KYTAROVÝ KURZ

PRÁZDNINOVÝ KYTAROVÝ KURZ
POD VEDENÍM KYTAROVÉHO VIRTUOSA A
VÝBORNÉHO PEDAGOGA LIBORA FIŠERA.

22. - 26. 7. 2024

ROZPIS LEKCÍ:

10.00-11.00 HOD.

ZAČÁTEČNÍCI

11.00-12.00 HOD.

MÍRNĚ POKROČILÍ

12.00-13.00 HOD.

POKROČILÍ

CENA KURZU - 600 Kč

PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

PÁTEK 26. 7. V 18.00 HOD. - ERBOVNÍ SÁL Č.P.1
KONCERT ABSOLVENTŮ KYTAROVÉHO KURZU

Uskuteční se ve čtvrtek 29. srpna 2024 v 17 hodin v Erbovním sále.

- Zahradní domek
- Expozice *Kostel svaté Alžběty, Jan hra-bě Harrach a zahradnictví.*

Společenský dům Jilm

Sobota 6. 7. 2024 v 18.00 hod.

Evangelický kostel Křížlice

Procházka staletími s varhanami a houslemi

Farní sbor evangelické církve v Křížlicích a Společenský dům Jilm Jilem-nice Vás zvou na tradiční koncert u příležitosti státních svátků Cyrila a Metoděje a Mistra Jana Husa.

Účinkují:

Vladislav Ondřejík – housle

Jana Havlíčková – varhany

Vstupné dobrovolné.

22.–26. 7. 2024

Kytarový kurz

Prázdninový kytarový kurz pod vedením kytarového virtuosa a výborného pedagoga Libora Fišera.

Kurz je vhodný pro začátečníky, pokročilé, děti i dospělé.

Rozpis lekcí:

10:00–11:00 – začátečníci

11:00–12:00 – mírně pokročilí

11:00–12:00 – pokročilí

Cena kurzu: 600 Kč.

Přihlášky nevedeme.

Přijďte na první lekci.

Pátek 26. 7. 2024 v 18.00 hod.

Erbovní sál, čp. 1

Koncert absolventů kytarového kurzu

Vstupné dobrovolné.

Sobota 27. 7. 2024 v 18.00 hod., náměstí

Romeo a Julie: Mor na ty naše Paka – divadelní představení sezonního divadla NDR

Dva znepřátelené rody někdy dávno někde ve Veroně: „Prosím vás, já proti Nové Pace nic nemám, ALE... Tady jste ve Staré Pace, tak se podle toho chovejte!“ Je důležité znát své kořeny, a co na tom, že jsou špinavé a křivé. Jak by to vypadalo, kdyby Romeo a Julie byli z Paky?

Rodinné loutkové divadlo ve službách velkého dramatu aneb Kašpárek to zařídí.

Na slavném viaduktu ve Staré Pace pracovala řada italských dělníků, tak co když někde v čísle popisném 73 žije pra pra pravnučka Romea Monteka? Jen teď a tady, omezený počet repríz pro neomezené publikum!

Vstupné dobrovolné.

V předprodeji:

Čtvrtek 19. 9. 2024 v 19.00 hod.

Bestiář

Muzikál podle knižního bestselleru Barbary Nesvadbové Bestiář.

Hrají a zpívají: Ivana Korolová / Aneta Vrzalová, Tereza Rychlá / Šárka Vaňková, Peter Pecha / Tomáš Novotný, Petr Buchta / Dominik Port, Zbyněk Fric / Tomáš Dastlík, Radek Zima / Braňo Polák, Igor Bareš / Jarmil Škvřna.

Na jevišti živá kapela a tanečníci.

Úterý 24. 9. 2024 v 18.00 hod.

Zázraky na počkání aneb co jste v televizi neviděli!

Vtipné vyprávění nejen o natáčení populárního pořadu s Marošem Kramářem a Vladimírem Kořenem, okoušené písničkami z autorské dílny

NÁRODNÍ DIVADLO
ROŠKOPOV

ROMEO A JULIE



autor: SHAKESPEARE a KRONIKY PAKY

režie: Jiří Jelínek, hudba: Tomáš Alferi

Stará Paka, Nová Paka

To jsou Paky dvě

To turista nerozpozná

Když si jen tak jde

Ale lidi, co jsou zdejší

Ti dobře znají

Proč si s těma z druhý Paky

Nepovídají

No a kdyby povídali

Tak jen pěstěma

Lidé dobří v našem kraji

To tak každý má!

Sobota 27. 7. 2024 v 18.00 hod.
Masarykovo náměstí JILEMNICE

Vstupné dobrovolné.

Maroše Kramára. A těšit se můžete i na záběry, které jste většinou neměli šanci na televizní obrazovce vidět... Pořadem provází Jiří Vaníček.

Neděle 6. 10. 2024 v 17.00 hod.

Etiketa ve zkratce – One man show Ladislava Špačka

Etiketa ve zkratce vás ve dvou hodinách seznámí se základními pravidly, jak se oblékat, jak se zdravít, jak se chováme na ulici, v divadle, v restauraci, ve výtahu i na schodech. Nejde o učenou přednášku, ale o zábavné one man show. K dispozici bude i nabídka knih, které vám Ladislav Špaček na místě podepíše.

Středa 9. 10. 2024 v 19.00 hod.

Petr Špaček & Band

Violoncellový koncert Petra Špačka a jeho bandu.

V prodeji pouze na ticketportal.cz

Neděle 20. 10. 2024 v 19.00 hod.

Queen – Symphonic tribute show

Vstupte do světa legendy s největšími hity Queen a symfonickým orchestrem!

V prodeji i na ticketportal.cz

Úterý 22. 10. 2024 v 19.00 hod.

Jablečný koktejl – Petr Jablonský a Lucie Synková

Nejlepší český imitátor a bavič Petr Jablonský a skvělá ex/moderátorka Frekvence 1 Lucie Synková namíchali pro vás plejádu politických a kulturních osobností, tak jak je neznáte.

Středa 13. 11. 2024 v 19.00 hod.

Nohy vzhůru!

Bláznivá komedie s kriminální zápletkou. Hrají: Martin Zounar, Martin

Kraus, Markéta Procházková, Kateřina Pechová, Robert Hájek, Denny Ratajský nebo Jiří Štrébl.

Pondělí 9. 12. 2024 v 19.00 hod.

Vysavač

Bohumil Klepl v jedinečné komediální One man show.

Úterý 10. 12. 2024 v 19.00 hod.

přístavky v prodeji

Techtle Mechtle – Vánoční show

Čtvrtek 19. 12. 2024 v 19.00 hod.

Gregollica

Připravte se na nezapomenutelný večer plný světoznámých muzikálových, rockových a metalových hitů, které byly přepracovány do jedinečného stylu gregoriánského chorálu.

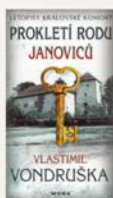


FOTO ANETA PODSEDNÍČKOVÁ

Vyprávěnky Martiny Toužilové se vydařily.

Novinky v knihovně - PRÁZDNINY

VONDRUŠKA, Vlastimil. Prokletí rodu Janoviců. Vydání první. Brno: MOBA, 2024. 223 stran. Letopisy královské komory; XVIII.



FOLLETT, Ken. Zbroj světla: Pilíře země. 4. Překlad Libuše Trávníčková a Luboš Trávníček. Vydání první. Praha: Euromedia Group, 2024. 614 stran



BAUER, Jan. Smrt na hostině: případy královského soudce Melichara. Vydání první. Praha: Euromedia Group, 2024. 175 stran.



BROWN, Sandra. Lepší zítřky. Překlad Vladimíra Effová. Warszawa: HarperCollins Polska sp. z o.o. [2024]. 430 stran.



BENKOVÁ, Jana. Už se se mnou ožen, drahý. Překlad Jiří Pánek. Praha: Naše vojsko, 2024. 264 stran.



LORENTZ, Iny. Dceřa vandrovni apatykárky. 4. Překlad Vítězslav Čížek. Vydání první. Praha: Ikar, 2024. 375 stran.



HARASIMOVÁ, Markéta. Sudičky. Hustopeče: MaHa, 2024. 308 stran.



LAPENA, Shari. Všude samí lháři. Překlad Naďa Špetláková. Vydání první. Praha: Euromedia Group, 2024. 286 stran.



DRANFIELD, Wendy. Vražedná naděje. 4. Překlad Jana Vlčková. 1. vydání. Praha: Kniha Zlin, 2024. 367 stran.



HOOVER, Colleen a FISHER, Tarryn. Nikdy, nikdy. Překlad Jana Jašová. Vydání první. Praha: Euromedia Group, 2024. 357 stran.



www.jilemnice.knihovna.cz



TURISTICKO-VZDĚLÁVACÍ POŘAD O ŽIVOTU A DÍLU FRANTIŠKA KAVÁNA

Pro více informací sledujte výlepové
plochy a Městskou knihovnu.

Sobota 3. 8. 2024

Knihovna
Jaroslava Havlíčka



Městská knihovna ve spolupráci
s informačním centrem Jilemnice pořádají

Knihovna
Jaroslava Havlíčka

**Letní
pro děti
čtení**

červenec a srpen v parku

8. července
15. července
22. července
29. července
5. srpna
12. srpna
19. srpna

Vždy od
14:30 h.

Těšit se můžete na Krkonošské pohádky.

Sraz v zámeckém parku, sledujte šipky.
Za špatného počasí v Tržnici řemesel.
Po pohádce otevřena dílnička v městské knihovně.

Knihovna
Jaroslava Havlíčka

**zábavné
PRÁZDNINY**

aneb slavíme se Čtyřlístkem

1.7. - 31.8.
2024

START A CÍL:
**MĚSTSKÁ KNIHOVNA
J. HAVLÍČKA V JILEMNICI**

STANOVIŠTĚ
NA LAVIČKÁCH
V ZÁMECKÉM
PARKU

HRAVÉ
ÚKOLY

HURÁÁÁ
ZA
POKLADEM!

Zprávy z Univerzity třetího věku

Pořadí a termín společné přednášky:

- (1.) 30. 9.–13. 10.
- (2.) 14. 10.–27. 10.
- (3.) 28. 10.–10. 11.
- (4.) 11. 11.–24. 11.
- (5.) 25. 11.–8. 12.
- (6.) 9. 12.–22. 12.

Uzavření kurzu 31. 12. 2024. Přihlašování a odhlašování studentů pro zimní semestr je možné do 27. 10. 2024 včetně.

Vyprávění v Tržnici řemesel

Koncem května se v Tržnici řemesel usku-
tečnil velmi milý a zajímavý pořad nejen
pro místní občany „Vyprávěnky a přího-
dy z okruhu rodin Václavíkovy, Kubánkovy
a Weissovy“. Vyprávění Marty Toužilové
nás přeneslo do dob minulých. Celé poví-
dání doprovodil hrou na housle Petr Škrá-
ček, program režírovala Ema Zámečníková.

Aneta Podsedníčková

Regionální publikace

BALCAROVÁ, Alena. *Bojovníci světla*. Přehled nejznámějších slovanských bohů. Ilustrace Vendula Berková. Vydání první. Liberec: Bor, 2024. 68 stran.

Tato knížka, jež je určená dětem školního věku, chce svým čtenářům ukázat, že své bohy nemívali jenom obyvatelé Řecka a Říma nebo severské národy, jejichž mytologie dnes hraje významnou roli ve filmech nebo počítačových hrách. Bohatým výčtem bohů se pyšnili také naši slovanští předkové, jejichž výběr v knížce přinášíme. Širší povědomí o těchto božstvech by bylo velmi žádoucí už jen proto, že dodnes žijí různé upomínky na ně, aniž bychom si to uvědomovali. Jedná se například o zvyky, písne, říkadla, pohádky, ale i o zeměpisné názvy nebo dětské hry. Autorka knížky, učitelka na základní škole, se snaží informace o slovanské mytologii podat pro děti přijatelným způsobem, v čemž se zásadě shoduje s ilustrátorkou Vendulou Berkovou, ne náhodou budoucí učitelkou.

Vaše knihovnice

Ze sportu

Mužský jilemnický fotbal po 10 letech opět v krajské I.A třídě!

Bylo to v roce 2014, kdy SK Jilemnice – MUŽI spadli z posledního 14. místa krajské I.A třídy do nižší soutěže. Dále to pak bylo v průběhu let jako na houpačce, kdy jsme si bohužel vyzkoušeli i soutěže okresní. Až po letošní sezoně 2023–2024 v I.B třídě (východ) Libereckého kraje,

jste se konečně dočkali. Už před posledním zápasem jsme mohli začít slavit 1. místo a tím i postup (po 10 letech) zpět do I.A třídy.

Naše cesta za tímto úspěchem nebyla za poslední rok vůbec jednoduchá. V létě 2023 jsme díky novému sponzorovi, VICTORY Reality, mohli začít posilovat náš mužský tým. Byla zde nová situace, kterou jilemnický fotbal za celou



SK Victory Jilemnice.

dobu existence ještě nezažil. Vzniklo zde nové trenérské duo (A. Skalický a J. Illner), podařilo se nám sehnat 7 nových posil (včetně brankáře), kteří doplnili stávajících 13 jilemnických „samurajů“ (hráčů) a nastavili jsme si jasné cíle pro nadcházející sezonu – postupně konsolidovat tým, kvalitně trénovat, s pokorou hrát atraktivní fotbal hodný krajských soutěží, spolupracovat s mládeží = více zapojovat naše dorostence a našimi výkony přilákat i více fanoušků na zápasy. Po podzimní části jsme zaparkovali v tabulce na 6. místě, kde bylo pouze pár bodů odstup na vedoucí celky, ale i pár bodů na nás ztráceli soupeři pod námi. Ani po konci podzimu hráči nedostali od trenérů úplný oddych a 1× týdně jsme se dále scházeli na UMT ve Vrchlabí ke hře, což probíhalo skoro až do poloviny prosince. Do těchto sezonních lehkých tréninků se pravidelně zapojovalo i 5–7 našich dorostenců

a někdy i 1 starší žák, což bylo naprosto skvělé. Přes zimu jsme do týmu přivedli ještě dva nové hráče a jeden hráč nás naopak opustil. Zimní přípravu jsme začali z kraje ledna 2024 pravidelnými silovými a dynamickými kruhovými tréninky v nedalekých Martinicích (areál bývalého kravína a firmy KVINTO), kde se zapojoval i celý realizační tým. Herní praxe a takticko-průpravná část s balónem se odehrávaly opět na UMT Vrchlabí. V rámci této přípravy jsme se zúčastnili poháru FAČR-LKFS, kde jsme se postupně utkali s kvalitními týmy z I.A třídy a krajského přeboru. Naše cesta pohárem skončila až ve čtvrtfinále na krásném 5. místě = těsně za postupující čtveřicí. Tento pohár nám hodně dal... v jeho průběhu jsme se snažili správnou fluktuací najít každému hráči maximální herní vytížení a tím se začala zvedat i naše herní kvalita, kterou jsme pak mohli uplatňovat v jarní části sezony. V tu chvíli nebylo naším cílem

soutěž vyhrát, ale chtěli jsme být samozřejmě co nejvýš. Vše bylo na dobré cestě, ale teprve až od zápasu s Držkovem, který se nám jako jediný na jaře nepovedl, začal celý tým fungovat jako správně nastavený a seřízený stroj. V tu chvíli jsme si v kabině řekli, že se pokusíme udělat vše pro to, abychom na konci stali jako vítězové nebo alespoň jako postupující, což se nám povedlo. Ve vyšší soutěži chceme být hlavně inspirací pro mládež a tím přivést více mladých lidí k tomuto nádhernému sportu, který má i v Jilemnici svou dlouholetou tradici. I když je náš úspěch především výsledkem všech hráčů, trenérů, realizačního týmu, tak bez podpory našeho klubu, sponzorů, města, fanoušků a dalších, bychom toho nikdy nedosáhli. VELKÉ DÍKY PATŘÍ VÁM VŠEM! Těšíme se na Vás v další sezoně 2024–2025, tentokrát v I.A třídě Libereckého kraje.

Víme, že neumíme udělat všechno nejlépe, ale důležité je, že chceme.

*Za tým SK VICTORY Jilemnice
Jakub Illner (trenér)
a Milan Vrbata (vedoucí)*

Sportovní třídy na jilemnických školách do roku 1988

V první polovině šedesátých let minulého století, při vzniku socialistické „jednotné školy“, bylo v budově s věžičkou umístěno spojené ředitelství 1. základní devítileté školy a Střední všeobecně vzdělávací školy. Třídy byly umístěny ve dvou budovách, bývalé chlapecké a dívčí škole. Na škole působili tělocvikaři Karel a Hana Štočkoví, kteří se snažili pokračovat v pedagogické a organizátorské školní i mimoškolní práci v oblasti

tělesné výchovy a sportu, kterou byli proslaveni jejich předchůdci v poválečných letech Miroslav Tryzna starší, Jaroslav Vávra a Emil Pučelík.

Ke všemu dobrému, co okoukali od svých vzorů, přidali ještě něco navíc – a to byla láska k lyžařskému sportu, pro který byly v okolí Jilemnice a v Krkonoších výborné podmínky. Snažili se proto naučit děti lyžovat v hodinách tělesné výchovy, což nebylo vůbec jednoduché, protože v té době byla téměř utlumena práce tradičního lyžařského spolku Ski, začalo dojíždění žáků do školy z okolních vesnic autobusy a hlavně lyžařská výbroj nebyla téměř v obchodech k dostání a byla velmi nekvalitní. Velmi dlouho trvalo přesvědčování rodičů o prospěšnosti tohoto sportu, prováděného v nejzdravějším prostředí, kterým je příroda, proti mnohdy stísněným podmínkám v malých a často nečistých tělocvičnách.

V hodinách tělesné výchovy na lyžích, které soustavně zaváděli i někteří učitelé a učitelky na prvním stupni a ve kterých mnohé děti opravdu udělaly své první krůčky na lyžích, si většina osvojila základy lyžování a bylo možné podnikat zimní branná cvičení na lyžích v okolí školy, delší výlety po zasněžených Krkonoších a pokračovat v pořádání tradičně slavných školních lyžařských závodů.

Na závodech se každoročně objevili noví talentovaní závodníci a závodnice, kterým byla na škole i v oddíle Ski věnována další odborná trenérská péče a od roku 1961 byli prostřednictvím sportovní lyžařské základny a později Tréninkového střediska mládeže, vedeného Václavem Mečírěm, zabezpečováni i kvalitnější závodní lyžařskou výbrojí. Pravidelné tréninky na tratích na Hraběnce, na Benecku nebo Mísečkách přinesly

i výborné výsledky na přeborech ČSR i ČSSR v běhu na lyžích v žákovských i dorosteneckých kategoriích.

V druhé polovině šedesátých let vznikla na škole pod patronací okresního školního inspektora Bedřicha Dobrovolného, bývalého dlouholetého učitele jilemnické školy, experimentální sportovní šestá třída, jejíž čtyřleté vedení bylo přiděleno Karlu Štočkovi. Do této třídy bylo zařazeno 35 sportovně talentovaných dětí a náplň spočívala na třídním učiteli – tedy dobře se učit a všestranně sportovat ve všech, do té doby na škole zavedených sportovních družích, a když napadl sněh, byla většina činnosti zaměřena na běh na lyžích.

Škola nedostala pro tento experiment žádnou finanční podporu, ani nesměla provést žádnou úpravu učebního plánu,

a proto nenašla ani žádného pokračovatele. Vše po celé čtyři roky bylo prováděno jen na základě sportovního nadšení žáků, rodičů a učitelů. Žáci a žákyně této třídy, doplnění dalšími talenty z jiných ročníků, vyhrávali v té době většinu soutěží – nejen sportovních – v rámci okresu, kraje i ČSR. Ale ten nejdůležitější cíl je možné hodnotit až dnes – téměř všichni dodnes sportují, vedou ke sportování své děti a velká část působí jako trenéři, cvičitelé a funkcionáři. Jen na jilemnických školách a v blízkém okolí působí učitelé tělesné výchovy a sportovní lékař, kteří prošli tímto experimentem na základní škole. Ve školním roce 1972–73 byly na základě dlouhodobé trenérské práce s mládeží na obou jilemnických základních školách zřízeny na 1. ZDŠ sportovní lyžařské třídy. Zájem o ně byl veliký.



ARCHIV ČKS JILEMNICE

Zleva A. Kos, V. Jindřišek, E. Kracíková, H. Pochopová, M. Tryzna, Z. Nosek, K. Štoček, J. Čmuchal, S. Kracík.

Přijímacích zkoušek, které probíhaly vždy v květnu, se v osmdesátých letech zúčastňovalo šedesát až sedmdesát dětí. Důraz se kladl na zdraví, zdatnost, chování a prospěch žáků. Do sportovních tříd dojížděli žáci přibližně z třinácti okolních škol: Benecko, Horní Branná, Jablonec nad Jizerou, Lomnice nad Popelkou, Nová Paka, Poníklá, Rokytnice nad Jizerou, Roztoky u Jilemnice, Semily, Studenec, Štěpanice, Vítkovice, Vysoké nad Jizerou). Pokud byl v jejich obcích lyžařský oddíl, závodili za své lyžařské oddíly, ostatní závodili za SKI Jilemnice.

Tříd postupně přibývalo a časem jsme získali místo pro profesionálního trenéra, nastoupila k nám Helena Henychová. Bylo ale třeba získat další dobrovolné trenéry s patřičnou kvalifikací – II. třída lyžování, a tak se náš kolektiv rozrostl (Josef Erlebach, Václav Jindřišek, Miroslava Karásková, Antonín Kos, Stanislav Kracík, Eva Kracíková, Josef Pěníčka, Vladimír Pospíšil, Jaroslava Rezlerová, Luboš Šnajdr, Karel Štoček, Milada Štočková, Miroslav Tryzna, později Josef Vejnar a Václav Korbelař).

Velikým přínosem pro práci sportovních tříd bylo vzácné pochopení všech ředitelů – Josefa Čmuchala, Jaroslavy Kunátové, Hedy Pochopové, Miloslavy Kunerta a Věry Zajícové.

Sportovní třídy byly poměrně dobře zajištěny i finančně. Výstroj pocházela z prostředků MNV Jilemnice, výcvikové tábory hradil Svaz lyžování. Poctivá práce všech zúčastněných, školy i oddílů, přinášela dobré výsledky, ani jednou jsme neodjížděli z přeborů ČSR i ČSSR bez medailí. Na přeborech sportovních tříd jsme získávali převážnou část medailí, v roce 1976 téměř všechny. Mnozí naši žáci přecházeli do střediska vrcholového sportu mládeže ve Vrchlabí nebo

do sportovních tříd gymnázia a mnoho jich pak reprezentovalo naši vlast na mistrovstvích světa, mistrovstvích světa juniorů, zimních olympijských hrách – Marcela Jebavá, Jiří Holubec, Tomáš Kos, Martin Ryppl, Jana Šaldová, Zdeněk Vítek, Tomáš Holubec, Tomáš Goder, Robert Křenek, Robert Kuřík, Lída Klingorová a další. Sice odešli do Střediska vrcholového sportu mládeže ve Vrchlabí, ale závodili dále za SKI Jilemnice.

Úspěšná činnost sportovních tříd jilemnické 1. základní školy trvá již víc než 60 let.

*(Převzato z knihy „Ať to frčí“)
Karel Štoček, Eva Kracíková*

Zdeněk Mařas, hvězda dřevorubeckých soutěží

Lanškroun se 8. května stal dějištěm druhého kvalifikačního závodu mezinárodní dřevorubecké soutěže STIHL TIMBERSPORTS®, kde se nejlepší závodníci a závodnice utkali v rámci Czech Cup a Czech Masters. Největší napětí panovalo v kategorii Czech Masters, kde zvítězil Zdeněk Mařas po svém úžasném výkonu v disciplíně Springboard – přesekávání bloku o průměru 27 cm ve výšce přibližně tři metry. Tento závod představoval další krok na cestě k Mistrovství ČR, přičemž třetí kvalifikace se odehrála 14. a 15. června ve Skelné Huti. A jak to dopadlo?

Ve Skelné Huti si Zdeněk Mařas vybojoval krásné 3. místo, jak nám sám sdělil, spokojen nebyl s finální disciplínou HotSaw a tím se připravil o první místo, na kterém byl až do poslední disciplíny.

Tímto výkonem se nominoval na Mistrovství České republiky na průběžné 3. místo. „Hlavně bojuji, abych mohl být



Zdeněk Mařas na dřevorubecké show v rámci skautských Her bez hranic v Jilemnici.

součástí reprezentační štafety na mistrovství světa. Ale vše se rozhodne na MČR. Kdo by si chtěl tento sport vyzkoušet, může mě kontaktovat, máme pravidelné tréninky 2x týdně,” dodal Zdeněk Mařas. Nesmíme opomenout ani to, že v loňském roce byl součástí české

reprezentační štafety a vytvořili společně nový evropský rekord.

Pokud se chcete dozvědět více, nebo si tento sport přímo vyzkoušet, kontaktujte Zdeňka Mařase na tel. čísle 776 151 319.

Aneta Podsedníčková

Zajímavosti

Krkonošské železniční víkendy

Spolek železniční historie Martinice v Krkonoších v úzké spolupráci se Svazkem měst a obcí Krkonoše připravil bohatý program na letní turistickou sezonu.

Navazujeme na v loňském roce velice úspěšné a návštěvníky oblíbené Parní víkendy a Víkendy s Hurvínkem. Návštěvníky snad potěší navýšení přepravní kapacity hurvínkovských víkendů o druhý vůz soupravy. Na jaký stroj se můžete

těšit, ale ještě neprozradíme. Na toto téma probíhají jednání s ČD nostalgie a připravujeme více variant. Stále není jisté, zda se pro letošek preferovaný vůz M262.076 zvaný Kredenc podaří včas opět zprovoznit.

Harmonogram:

- 13.–14. 7. 2024 *Krkonošský parní víkend I.* Po trase Martinice v Krkonoších – Rokytnice nad Jizerou a zpět pojede parní vlak tažený opět parní lokomotivou 423.0145 zvanou *Velký bejček*.
- 27.–28. 7. *Víkend s Hurvínkem I.* Provoz motorového vlaku M 131.1541 „Hurvínek“ – z Martinic v Krkonoších do Rokytnice nad Jizerou.
- 10.–11. 8. 2024 *Krkonošský parní víkend II.* Po trase Martinice v Krkonoších – Rokytnice nad Jizerou a zpět pojede parní vlak tažený opět parní lokomotivou 423.0145 zvanou *Velký bejček*.
- 24.–25. 8. *Víkend s Hurvínkem II.* Provoz motorového vlaku M 131.1541 „Hurvínek“ – z Martinic v Krkonoších do Rokytnice nad Jizerou.
- 7. 12. 2024 *Andělské parní projížďky* po trase Martinice v Krk. – Rokytnice

nad Jizerou a zpět pojede parní vlak tažený opět parní lokomotivou 423.0145 zvanou *Velký bejček za doprovodu čertovské družiny*.

Lízní řád je zveřejněn na stránkách SŽ mezi pravidelnými vlaky na trati 042 nebo si spoj můžete najít například v aplikaci IDOS.cz. Že se jedná o historický vlak, napoví parní mašinka pod číslem vlaku.

Léto s Pojizerským Pacifikem

Krkonošské železniční víkendy jsou vždy o sobotách doplněny doprovodným programem pro malé návštěvníky, ale i pro dospělé milovníky železniční historie. A na co se tedy můžete těšit?

Program na martinickém nádraží v sobotu 13. 7. 2024

- 9:00–16:00 výroba butonů, drobné dřevěné hry a tvoření pro děti, prohlídka Železničního muzea i pro dospělé.
- 9:30 komentovaná prohlídka areálu železniční stanice Martinice v doprovodu hraběte Jana Harracha.
- 10:00 loutkové představení Dlouhý, Široký a Bystrozraký.
- 12:30 loutkové představení Vodnická pohádka na perónu martinického nádraží.
- 13:30 komentovaná prohlídka areálu železniční stanice v doprovodu hraběte Jana Harracha.

Sobota 27. 7. 2024

- 9:00–16:00 malá kreativní dílnička s výrobou originálních butonů a malováním polštářků s jedinečnými



Hrabačov.

motivy na perónu železniční stanice Martinice.

- 9:00–16:00 prohlídka Železničního muzea.
- 9:30 a 13:30 komentované prohlídky areálu železniční stanice Martinice.

Sobota 10. 8. 2024

- 9:00–16:00 výroba butonů, drobné dřevěné hry a tvoření pro děti, prohlídka Železničního muzea i pro dospělé.
- 9:30 komentovaná prohlídka areálu železniční stanice Martinice v doprovodu hraběte Jana Harracha.
- 10:00 divadelní představení Kocour v botách.
- 12:30 divadelní představení Pohádka pro 3 + 1 prasátka.
- 13:30 komentovaná prohlídka areálu železniční stanice v doprovodu hraběte Jana Harracha.

Sobota 24. 8. 2024

- 9:00–16:00 ukázky výroby skleněných zvířátek a výroba originálních butonů. Perón bude navíc po celý den plný dřevěných hraček jako je kuličkodráha nebo houpací koník.
- 9:00–16:00 prohlídka Železničního muzea.
- 9:30 a 13:30 komentované prohlídky areálu železniční stanice Martinice.
- Po celý den si můžete projít naučnou stezku Nádraží Martinice, vyluštit křížovku nebo splnit úkoly a vyzvednout si na nádraží drobnou cenu od Krakonoše.

Přijďte pobejt, těšíme se na vás!
Za Spolek železniční historie MvK
Ing. Petr Pěnička, tel.: 724 010 877
E-mail: ppenicka@tiscali.cz
www.nadrazimartinice.cz



Krkonošské železniční víkendy na trati Pojizerský Pacifik.



MATEŘSKÉ CENTRUM RODINKA

JILEMNICE (SD Jilm, 2. patro), kontaktní tel. +420 730 586 731

Facebook: Mateřské centrum Rodinka Jilemnice Instagram: @mcrodinka

Otevírací doba herny út/čt 9:00–12:30

ČERVENEC A SRPEN 2024

Provozní doba charitního skladu a obchodu (příjem, výdej, prodej):

pondělí 9:00–17:00 / středa 10:00–14:00 / čtvrtek 15:00–17:00 (pouze příjem věci) / pátek 10:00–14:00

Do charitního skladu je možné darovat zachovalé oblečení a věci do domácnosti, vzhledem k množství darovaných věcí jsou přebytky nabízeny **K ODKOUPENÍ ŠIROKÉ VEŘEJNOSTI ZA VELMI SYMBOLICKÉ CENY**. Prostředky z prodeje jsou využity na zajištění provozu charitního skladu. Šatník najdete v budově bývalé polikliniky hned v přízemí vedle sídla městské policie.

DOVOLENÁ: 1. 7. – 4. 7. 2024 a 29. 7. – 2. 8. 2024

Uzavřené bude Mateřské centrum Rodinka, charitní obchůdek i charitní taxi.

Pravidelný program mateřského centra BĚHEM LETNÍCH PRÁZDNIN:

PONDĚLÍ	ZAVŘENO
ÚTERÝ	HERNA 9:00–12:30
STŘEDA	ZAVŘENO
ČTVRTEK	HERNA 9:00–12:30
PÁTEK	ZAVŘENO

SOCIÁLNÍ PORADNA: dne 25. 7. a 29. 8. mezi 9:00 a 11:00 – krátkodobé i dlouhodobé ošetrovné, příspěvek na péči, kontakty na pomáhající organizace, potravinová výpomoc apod. Kontaktní tel. č. +420 730 586 731.

PSYCHOLOGICKÉ PORADENSTVÍ pro rodiny s dětmi s Mgr. Jitkou Kopřivovou

Nevíte si rady s výchovou dítěte, jak řešit jeho emoce, jak usměrnit neposedné dítě? Přijďte se poradit ke zkušené psychologce. **4 sezení jsou zdarma** (hrazeno z dotačního titulu MPSV). Více informací a objednání získáte na tel. č.: +420 734 758 478.

BESEDA A WORKSHOP s psychoterapeutkou Mgr. Soňou Procházkovou, Dis.

Špička v oboru psychosomatiky z Hradce Králové. <http://sona-prochazkova.cz>

Čtvrtek 4. 7., 9:00–16:00

9:00–12:00 – BESEDA – Proč je důležité děti učit vnímat tělo. A co vůbec psychosomatika znamená.

13:00–16:00 – WORKSHOP – praktická ukázka, jak lze pracovat s dítětem a jeho tělem tak, aby se uzdravovalo lépe.

Nutné přihlášení předem přes QR kód nebo e-mailem na mcrodinka@centrum.cz nebo na tel. č. +420 730 586 731.

Registrovat se můžete na 1 nebo 2 bloky. Přijedete-li na oba bloky, registrujte se 2×. Děkujeme. Vstupné na 1 blok 100 Kč.



TVOŘIVÉ STŘEDY

Dne 16. 7. od 10:00 – LETNÍ KVÍTÍ – vytvoříme si jednoduché kytičky do vázy, které hned tak neuschnou.

Dne 6. 8. od 10:00 – BAREVNÉ RYBIČKY – vyrobíme si krásné barevné rybičky, které nám neuplavou.

Tvoření zvládnou i ti nejmenší. Techniku přizpůsobíme. Materiál zajištěn. Výrobek si odnesete domů.

Vstupné 60 Kč (dospělý + dítě)

ÚSMĚV MÁMY a DULA.PEŤULA

„Mateřství je krásné, ale přináší i těžké chvíle...“

Dne 13. 8., 10:00–11:30 proběhne opět sezení ZDARMA s peer konzultantkou Renatou J. a navíc dorazí i @dula.petula.

Přihlášení na IG v BIU, v události na FB nebo na renata.jindrova@centrum.cz, popř. na www.usmevmamy.cz – podpůrné setkání Jilemnice. Děti jsou samozřejmě vítány a mohou si hrát v herničce.

Více informací ke všem přednáškám, rezervacím a programu naleznete na: Instagramu @mcrodinka nebo Facebooku – Mateřské centrum Rodinka Jilemnice.



ČERVENEC 2024

4/7
čtvrtek

HRABĚ MONTE CHRISTO – DABING

19.00

Na velkém plátně ožívá jeden z největších epických příběhů o lásce, zradě a cestě za odplatou.

Francie – historický/drama – dabing – 179 min.

Vstupné
150 Kč

7/7
neděle

HRABĚ MONTE CHRISTO – TITULKY

20.00

Francie – historický/drama – titulky – 179 min.

Vstupné
150 Kč

11/7
čtvrtek

VEZMI MĚ NA MĚSÍC

19.00

USA – komedie – titulky – 132 min.

Vstupné
150 Kč

14/7
neděle

V HLAVĚ 2 2D

17.00

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min.

Vstupné
150 Kč

ZÁPISNÍK ALKOHOLIČKY

20.00

Hlavní hrdinkou (byť se jako hrdinka mnohdy nepůsobí) je mladá maminka, která se rozhodla nevzdat, nastoupit léčbu a bojovat se svým démonem i o svou rodinu. Jak těžké je si problém s pitím přiznat? Proč není překážkou závislosti ani malé dítě? Kde vzít sílu se léčit a co následuje poté?

Vstupné
150 Kč

ČR – drama – 100 min.

21/7
neděle

V HLAVĚ 2 3D

17.00

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min.

Vstupné
170 Kč

25/7
čtvrtek

ZÁPISNÍK ALKOHOLIČKY

19.00

Vstupné
150 Kč

ČR – drama – 100 min.

28/7
neděle

DEADPOOL & WOLVERINNE 2D

17.00

USA – akční/komedie/sci-fi – dabing

Vstupné
150 Kč

DEADPOOL & WOLVERINNE 3D

20.00

USA – akční/komedie/sci-fi – dabing

Vstupné
170 Kč



Online prodej vstupenek do kina je možný na adrese <http://kino70.koupitvstupenku.cz> nebo přes odkaz na našich webových stránkách www.kino-jilemnice.cz.

Upozorňujeme diváky, že v případě **projekce ve 3D je nutné použití 3D brýlí pro systém Dolby 3D**. Tyto brýle je možné zakoupit spolu se vstupenkou v pokladně kina i v Informačním centru za cenu 30 Kč. Tyto brýle se stávají majetkem diváka a může je používat opakovaně. **Změna programu a výše vstupného je vyhrazena.**

Zevstupného je hrazen poplatek fondu kinematografie ve výši 1% z ceny vstupenky. Program viz též na www.sdjilm.cz. Adresa kina: Roztoka 500, Jilemnice 514 01. Tel.: kancelář **481 544 070**. Předprodej vstupenek v Informačním centru vždy nejpozději 10 dní před termínem projekce. Rezervace jsou možné email: info@jilemnice.cz, nebo telefonicky: Informační centrum **481 541 008**.

SRPEN 2024

18/8
neděle

V HLAVĚ 2 2D

17.00

Vstupné
150 Kč

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min.

2/8
pátek

JÁ, PADOUCH 4

17.00

Vstupné
150 Kč

USA – animovaný/rodinný – dabing – 96 min.

4/8
neděle

**HAROLD
A KOUZELNÁ
PASTELKA**

17.00

Snímek Harold a kouzelná pastelka je první filmovou adaptací oblíbené dětské knihy, která bavi mladé čtenáře po celém světě už celá desetiletí.

Vstupné
150 Kč

USA – animovaný/rodinný/fantasy – dabing – 94 min.

**DEADPOOL &
WOLVERINNE 3D**

20.00

Vstupné
170 Kč

USA – akční/komedie/sci-fi – dabing

8/8
čtvrtek

**BORDERLANDS
– DABING**

19.00

Svět Borderlands z oblíbené herní série ožívá ve filmu. A bude to pořádná akční jízda!

Vstupné
150 Kč

USA – akční/sci-fi – dabing – 100 min.

11/8
neděle

**BORDERLANDS
– TITULKY**

20.00

Vstupné
150 Kč

USA – akční/sci-fi – titulký – 100 min.

15/8
čtvrtek

MORD

19.00

Celovečerní debut Adama Martince je podivuhodně trefnou studií české náтуры, která niterným vykreslením postav i britkým humorem evokuje vrcholná díla československé nové vlny.

Vstupné
140 Kč

ČR – drama – 84 min.

16/8
pátek

**HAROLD
A KOUZELNÁ
PASTELKA**

17.00

Vstupné
150 Kč

USA – animovaný/rodinný/fantasy – dabing – 94 min.

**VETŘELEC:
ROMULUS**

20.00

Skupina mladých lidí ze vzdáleného světa čelí jedné z nejdesivějších a nejničivějších forem života ve vesmíru.

Vstupné
150 Kč

USA – sci-fi/horror – titulký – 105 min.

22/8
čtvrtek

MIKI

19.00

Pravdu má ten, kdo má moc. Bez ohledu na to, jak ji získal...

Vstupné
140 Kč

ČR/Slovensko – drama – 90 min.

23/8
pátek

ČARODĚJ KAJTEK

17.00

Čaroděj Kajtek přinese velké dobrodružství o dětských snech, dospívání a hledání lásky ve světě plném fantazie a magie.

Vstupné
150 Kč

Polsko/ČR/Slovensko – rodinný/dobrodružný – dabing – 103 min.

27/8
úterý

VLNY

19.00

Drama o skupině lidí, která skrze rozhlasové vlny ovlivňovala společnost v československu konce šedesátých let.

Vstupné
150 Kč

ČR – drama – 100 min.

29/8
čtvrtek

**LÁSKA A JEJÍ
PŘÍCHUTĚ**

19.00

Vstupné
150 Kč

ČR – komedie

31/8
sobota

**ZÁPISNÍK
ALKOHOLIČKY**

17.00

Vstupné
150 Kč

ČR – drama – 100 min.

VRÁNA

20.00

Remake kultovního goth filmu z osmdesátek!

Vstupné
150 Kč

USA – akční/krimi/fantasy – titulký – 110 min.

DCI STANDARD

www.kino-jilemnice.cz

Kalendář svozů „Door to door“ – 2. pololetí 2024

ČERVENEC		SRPEN		ZÁŘÍ		ŘÍJEN		LISTOPAD		PROSINEC	
1 po plast	1 čt	1 ne	směsný odpad	1 ne	1 út	1 pá	1 ne	1 ne	1 ne	1 ne	1 ne
2 út	2 pá	2 po	směsný odpad	2 út	2 út	2 so	2 st	2 st	2 po plast papír	2 po plast papír	2 po plast papír
3 st	3 so	3 út	bioodpad	3 út	3 čt	3 ne	3 ne	3 ne	3 út	3 út	3 út
4 čt	4 ne	4 st	bioodpad	4 st	4 pá	4 pá	4 pá	4 po plast papír	4 st	4 st	4 st
5 pá	5 po	5 po	směsný odpad	5 čt	5 so	5 so	5 út	5 út	5 út	5 út	5 út
6 so	6 út	6 pá	bioodpad	6 pá	6 ne	6 ne	6 pá	6 pá	6 pá	6 pá	6 pá
7 ne	7 st	7 so	bioodpad	7 so	7 st	7 po plast papír	7 st	7 po plast papír	7 čt	7 so	7 so
8 po	8 čt	8 ne	směsný odpad	8 ne	8 út	8 pá	8 pá	8 pá	8 ne	8 ne	8 ne
9 út	9 pá	9 po	plast papír	9 po	9 st	9 st	9 so	9 so	9 po	9 po	9 po
10 st	10 so	10 út	bioodpad	10 út	10 čt	10 čt	10 ne	10 ne	10 út	10 út	10 út
11 čt	11 ne	11 st	bioodpad	11 st	11 pá	11 pá	11 st	11 po	11 po	11 st	11 st
12 pá	12 po	12 po	plast papír	12 čt	12 so	12 so	12 út	12 út	12 čt	12 čt	12 čt
13 so	13 út	13 pá	bioodpad	13 pá	13 ne	13 ne	13 st	13 st	13 pá	13 pá	13 pá
14 ne	14 st	14 st	bioodpad	14 st	14 út	14 út	14 so	14 so	14 so	14 so	14 so
15 po	15 čt	15 čt	plast papír	15 ne	15 út	15 út	15 pá	15 pá	15 ne	15 ne	15 ne
16 út	16 pá	16 pá	směsný odpad	16 po	16 st	16 st	16 so	16 po	16 po	16 po	16 po
17 st	17 so	17 st	bioodpad	17 út	17 čt	17 čt	17 ne	17 út	17 út	17 út	17 út
18 čt	18 ne	18 po	směsný odpad	18 st	18 pá	18 pá	18 st	18 st	18 st	18 st	18 st
19 pá	19 po	19 po	směsný odpad	19 čt	19 so	19 so	19 út	19 út	19 út	19 út	19 út
20 so	20 út	20 út	bioodpad	20 pá	20 ne	20 ne	20 st	20 st	20 st	20 st	20 st
21 ne	21 st	21 st	bioodpad	21 so	21 po	21 po	21 so	21 st	21 st	21 so	21 so
22 po	22 čt	22 čt	směsný odpad	22 ne	22 út	22 út	22 pá	22 pá	22 ne	22 ne	22 ne
23 út	23 pá	23 pá	plast	23 po	23 st	23 st	23 so	23 po	23 po	23 po	23 po
24 st	24 so	24 út	bioodpad	24 út	24 čt	24 čt	24 ne	24 út	24 út	24 út	24 út
25 čt	25 ne	25 st	bioodpad	25 st	25 pá	25 pá	25 po	25 po	25 st	25 st	25 st
26 pá	26 po	26 po	plast	26 čt	26 so	26 so	26 út	26 út	26 čt	26 čt	26 čt
27 so	27 út	27 út	bioodpad	27 pá	27 ne	27 ne	27 st	27 st	27 st	27 st	27 st
28 ne	28 st	28 st	bioodpad	28 so	28 po	28 po	28 st	28 st	28 st	28 st	28 st
29 po	29 čt	29 čt	plast	29 ne	29 út	29 út	29 pá	29 pá	29 ne	29 ne	29 ne
30 út	30 pá	30 pá	směsný odpad	30 po	30 st	30 st	30 so	30 po	30 po	30 po	30 po
31 st	31 so	31 st	bioodpad	31 út	31 čt	31 čt	31 út	31 út	31 út	31 út	31 út



Farní sbor evangelické církve v Křižlicích a Společenský dům Jilm Jilemnice
Vás zvou na tradiční koncert
u příležitosti státních svátků Cyrila a Metoděje a Mistra Jana Husa.

PROCHÁZKA STALETÍMI S VARHANY A HOUSLEMI

Sobota 6. 7. 2024 v 18.00 hod.

Evangelický kostel v Křižlicích

VLADISLAV ONDŘEJÍK – housle

JANA HAVLÍČKOVÁ – varhany

V programu koncertu zazní díla:

- A. Corelli: La folia - téma s variacemi
- A. Vivaldi: Preludium (Sonáta in d pro housle)
Zima - II. věta
- F. Schubert: Ave Maria
Zastaveníčko
- T. Albinoni: Adagio g moll
- J. S. Bach: Air ze Svity č. 3
- C. Franck: Panis Angelicus
a mnohá další...

Vstupné dobrovolné.

LETNÍ PROVOZNÍ DOBA 1.7. – 31.8.2024

PLAVECKÝ a DĚTSKÝ BAZÉN

Pondělí:	13:00 - 19:00	(17:00 – 19:00 klienti ZPŠ zdarma)
Úterý:	13:00 - 19:00	
Středa:	ZAVŘENO	
Čtvrtek:	13:00 - 19:00	(14:00 – 16:00 klienti ZPŠ zdarma)
Pátek:	13:00 - 20:00	
Sobota:	13:00 - 20:00	
Neděle:	13:00 - 20:00	

SAUNA

Pondělí:	ZAVŘENO	
Úterý:	ŽENY	15:00 - 19:00
Středa:	ZAVŘENO	
Čtvrtek:	ZAVŘENO	
Pátek:	SPOLEČNÁ	15:00 - 20:00
Sobota:	SPOLEČNÁ	15:00 - 20:00
Neděle:	SPOLEČNÁ	15:00 - 20:00

SOLNÁ JESKYNĚ

Pondělí:	13:00 - 19:00
Úterý:	13:00 - 19:00
Středa:	ZAVŘENO
Čtvrtek:	13:00 - 19:00
Pátek:	13:00 - 20:00
Sobota:	13:00 - 20:00
Neděle:	13:00 - 20:00

www.sport-jilemnice.cz

 481 544 068 – 603 819 334

 **sportovní centrum**
Jilemnice

II. KRAKONOŠŮV DŘEVORUBECKÝ POHÁR

23. - 24. 8. 2024

VE VÍCHOVÉ NAD JIZEROU
PŘED HASIČSKOU ZBROJNICÍ

PÁTEK

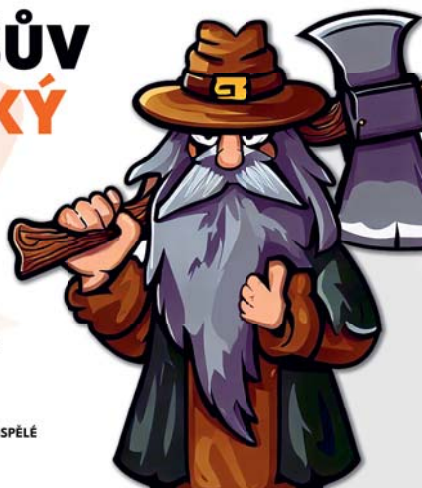
OD 17:00 KVALIFIKACE ZÁVODNÍKŮ

PO SETMĚNÍ BUDE PRČMÍTÁNÍ PRO DĚTI A DOSPĚLÉ PŘED ZBROJNICÍ
ZÁBAVA V PODOBĚ DISCO

SOBOTA

OD 9:00 ZÁVODY V SEKÁNÍ A ŘEZÁNÍ

NAVÍC LETOS ZÁVODY SEKÁNÍ DĚTÍ + VYBRANÉ DISCIPLÍNY I PRO DOSPĚLÉ
VEČER ZÁBAVA, PO CELÝ VÍKEND DĚTSKÝ KOUTEK A OBČERSTVENÍ



LETNÍ AKCE

v jilemnickém bazénu,
sauně a solné jeskyni

2 HODINY ZA CENU 1

akce platí 1. 7. - 30. 9. 2024

platí pro jednotlivé vstupy i pro držitele hodnotových karet

 **sportovní centrum**
Jilemnice

www.sport-jilemnice.cz



Liberec
Český rozhlas



Více rádia

DOBŘÉ RÁNO Z LIBERCE

pondělí–pátek 5.00–9.00
s Janem Žílou

ČESKÉ PÍSNÍČKY
ZAJÍMAVÍ HOSTÉ
ZPRÁVY Z REGIONU

R-LBC

liberec.rozhlas.cz



sportovní centrum
Jilemnice

p o ř á d á

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR 2024

pro děti 1. – 5. třída
termín 12.8. – 16.8.2024
denně 8:00 – 16:00



Týdenní program obsahuje:
sportovní hry, plavecký výcvik, výlet, soutěže a mnoho dalšího

Cena: 2 700 Kč

V ceně: stravné, vstupné na sportoviště, jízdné, odborný dozor

Informace na tel. 603 584 948 a e-mailu: info@sport-jilemnice.cz

Přihlášky od 2.5.2024 ON LINE na www.sport-jilemnice.cz

Pobočka společnosti Golden Gate v Jilemnici

Golden Gate CZ je jedničkou na českém trhu s drahými kovy. Každým rokem znamená stále vyšší zájem o investice do zlata stříbra ve formě jednorázových investic i pravidelného spoření. A aby mohla rostoucí poptávku spolehlivě uspokojit, rozšiřuje svou síť regionálních kanceláří. Přinášíme Vám rozhovor s Halinou Novotkovou, vedoucí pobočky Golden Gate v Jilemnici. O tom, co může tato kancelář svým klientům nabídnout, a proč Češi čím dál více věří zlatu.

Proč jste se rozhodli otevřít pobočku právě v Jilemnici?

Nápad otevřít kancelář na tomto místě vznikl již před dvěma lety. Chyběly mi prostory, kde bych se mohla se svými klienty scházet. Ostatní kanceláře od nás jsou poměrně daleko, a proto jsem se

rozhodla zaplnit toto prázdné místo na mapě. Vybudovali jsme si zde kvalitní zázemí ke schůzkám s klienty i pro naši vlastní potřebu, jako jsou pravidelné porady nebo školení.

Co všechno můžete klientům na své pobočce nabídnout?

Klientům kromě prodeje zlata a stříbra poskytujeme kompletní poradenský a analytický servis. Většina lidí potřebuje investice do drahých kovů vysvětlit a osobně probrat. Součástí našich služeb jsou proto také praktické rady, jak nákup správně načasovat, aby investování bylo co nejefektivnější.

Co říká o práci pro společnost Golden Gate oblastní vedoucí Halina Novotková?

V Golden Gate vidím smysl především v tom, že je to nesmírně pestrá práce s partnery, která je tolik odlišná od atmosféry ve velkých společnostech podnikajících na přeplněném trhu zprostředkování finančních produktů. Již několik let trpělivě vysvětluji v českých domácnostech, že drahé kovy nejsou jen pro bohaté a proč by je právě v této době měli vlastnit úplně všichni. Když k tomu přidáte podnikání na zcela volném globálním trhu, nelze z toho nemít radost.

Proč podle vás by lidi měli vlastnit zlato a stříbro?

Zlato a stříbro je vzácné, nelze jej vyrobit nebo natisknout jako peníze, proto si drží svou hodnotu. Tyto kovy se nespočetněkrát osvědčily v těžkých obdobích



ve všech koutech světa. Lidé zlato kupují v období nejistot, politických a hospodářských krizí či v období vysoké inflace. Investoři se k němu obrací jako k ochránci svých úspor a berou ho jako generacemi prověřený prostředek zabezpečení na nejhorší časy. Já osobně zlato a stříbro neberu jako investici, ale pojistku a ochranu před znehodnocením peněz.

Kde Vás najdeme?

Pobočka se nachází na Masarykovo náměstí nad lékárnou U České koruny.

Kontakt:

Halina Novotková
+420 604 285 907
halina.novotkova@goldengate.cz
Masarykovo Náměstí 135,
514 01 Jilemnice



Zlato uchovává hodnotu, peníze ji ztrácí

2000



vývoj za 23 let



ztráta 50 %

2023



2 g



nárůst na 400 %



2 g



Halina Novotková

604 285 907

halina.novotkova@goldengate.cz

**VOLNÉ
TERMÍNY**

objednávejte
telefonicky

Kadeřnictví Matylda

LÉTO VOLÁ PO ZMĚNĚ

Blýskněte se na slunci
novým účesem.

Objednávky na
+420 721 749 542

Valdštejská 7, Jilemnice
(naproti úřadu práce)

Czech KOTEL Therm SILVA

NA HNĚDÉ UHLÍ A DŘEVO

Kontakt: Sadová 523/5 • 783 97 Uničov
telefon: 581 110 385 • www.czechtherm.cz



Výkon	Cena s DPH
12	55 000,- Kč
16	56 000,- Kč
20	59 900,- Kč
24	62 600,- Kč

SVĚTOVÝ DEN SRDCE



KDY: pátek 6. září 2024 | 08:30–12:00

KDE: JILM společenský dům – kinosál | Roztocká 500 | 514 01 Jilemnice

Akce proběhne pod záštitou Mgr. Vladimíra Richtera, člena Rady Libereckého kraje pro resort zdravotnictví

DOZVÍTE SE

- ♥ srdeční selhání první pomoc s použitím AED
- ♥ co dělat do příjezdu záchranky
- ♥ metody moderní kardiologie
- ♥ přednášky záchranářů
- ♥ jak správně poskytnout první pomoc

ZDARMA

- ♥ měření krevního tlaku, pulsu, okysličení krev a krevního cukru (glykémie)
- ♥ edukace správného provedení dezinfekce pod UV lampou
- ♥ edukace zdravý životní styl

PARTNEŘI AKCE

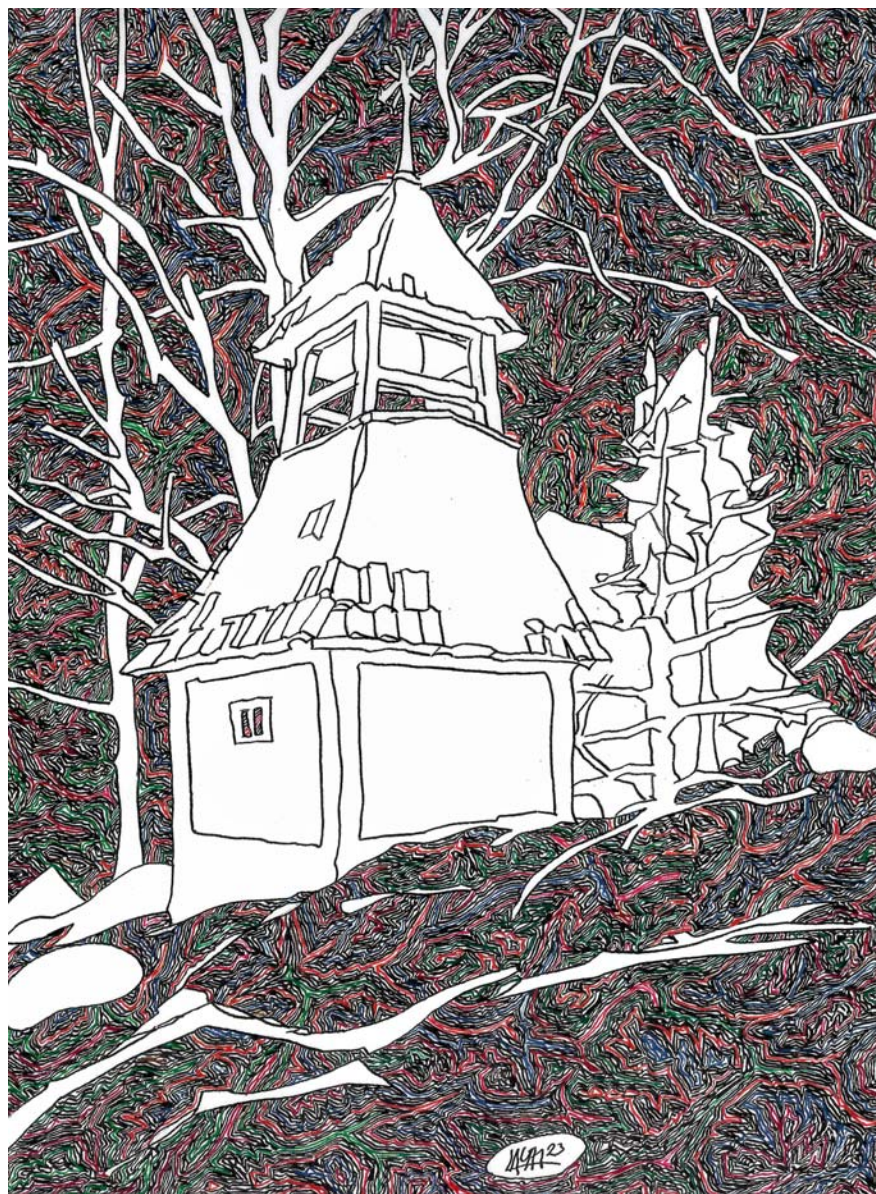
Akce bude realizována ve spolupráci MCU KOLOSEUM, o.p.s., Liberecký kraj, Zdravotnická záchranná služba, Gymnázium, Střední odborná škola a Střední zdravotní škola, MMN Jilemnice, Město Jilemnice.

VSTUP ZDARMA

Těšíme se na Vás.



Martina Motshagen



SOUTĚŽ: „Poznáte památky Jilemnicka v kresbě Michala Laudy, učitele ZŠ Harracha?“

Otázka 2: Kde se v Jilemnici či v jejím blízkém okolí nachází tato zvonice a která data jsou s její historií spjata?



Jilemnický pouťový víkend

(9. -11. 8. 2024)

- pátek - neděle Kolotoče v centru Jilemnice
- sobota - neděle 2. Krkonošský parní víkend
(jízdy nostalgických parních vlaků Martinice – Rokytnice, nádraží)
- pátek 9. 8.
/ 19:00 Slavnostní koncert k Roku české hudby
v kostele sv. Vavřince
- pátek 9. 8.
/ 21:00 Letní kino na Hraběnce:
Asterix a Obelix: Říše středu
- pátek 9. 8.
/ 21:00 Pouťová diskotéka, hity 80. a 90.
let v hudebním klubu Zipp
- sobota 10. 8.
/ 8:00 - 18:00 Prodejní výstava králíků
s tombolou u zámeckého parku
- sobota 10. 8.
/ 9:00 - 17:00 Pouťové trhy s živou hudbou
u kostela sv. Vavřince
- sobota 10. 8.
/ 18:00 Mše svatá v kostele
sv. Vavřince
- neděle 11. 8.
/ 9:00 Slavnostní poutní
mše v kostele
sv. Vavřince



2024

POUŤOVÉ TRHY JILEMNICE

U KOSTELA SV. VAVŘINCE

10. sobota srpna
9:00 až 17:00

9:30 Divadlo MC Rodinka
divadlo pro děti

10:30 Hugo a já lo-fi folk

12:00 Bluesboy Martin Chik

13:45 Malukoš lidovky

15:00 Koťátko
zkázy
nový
cirkus

16:00 Petr
Lüftner
písničkář

knížky
káfe
dobroty

řemeslné výrobky

KOLO ŠTĚSTÍ

MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ

tvorivé dílny

DŘEVĚNÁ STŘELNICE

S podporou města Jilemnice

[f /trhyjilemnice](https://www.facebook.com/trhyjilemnice)
trhyjilemnice@seznam.cz

Ve spolupráci s RKF - děkanství Jilemnice

SPONZOŘI



PILA NOVOTNÝ
JILEMNICE
www.pilanovotny.cz



SKODA
Nadační fond

Liberecký
kraj





JILEMNICKO
SVAZEK OBCÍ
zve na

Krakonošovy letní podvečery 20. ročník

12.–13. července 2024

MASARYKOVO NÁMĚSTÍ JILEMNICE

moderuje Veronika Mejsnarová

15.00–20.00

Vyhlídkové projížďky v kočáře (dle počasí)

Dětská tvůrčí dílnička na podloubí

15.00 Kapela **Country dohoda**

16.30 **Minitaneční s Myš a Maš** pro děti

17.45 Kytarista **Vlád'a Málek – Lodička naděje**

19.00 Hudební skupina **JOKERS**

20.45 **Imodium** Hudební skupina

22.00 **Orloj** u příležitosti výročí 170 let radničních hodin v Jilemnici

22.15 Hudební skupina

Koneckonců

svazek obcí
Jilemnicko

starostové Jilemnicka
zvou na tradiční
krkonošské sejky



QR platba

Chodíte rádi na Krakonošovy
letní podvečery? Podpořte nás!

14.00–20.00

Vyhlídkové projížďky v kočáře (dle počasí)

Dětská tvůrčí dílnička na podloubí

15.00 Lidový hudební soubor
„Krkonoše“ z Mysłakowic – polský host

16.45 **JAK KAŠPÁREK S HONZOU
VYSVOBODILI PRINCEZNU**
Loutkový soubor **Rolníčka** Nová Paka

17.45 Kouzelník a iluzionista

Pavel Dolejška

19.00 Hudební skupina **Improvizárium**

20.45 Hudební skupina

Like-it

22.00 **Swazkový orloj** u příležitosti
výročí 20 let Krakonošových letních podvečerů

22.30 Hudební skupina

Jam and Bazar

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA