XXIX. ROČNÍK ČERVENEC/SRPEN 2006 10 Kč

JILEMNICE

zpravodaj města



Sloupek starostky

Dnes bude v mém sloupku upřednostněna řeč čísel. Na dotaz spoluobčana ohledně výstavby sportovních zařízení v našem městě předkládám aktuální informace. Z dlouhodobého průzkumu požadavků a potřeb pro školní tělovýchovu žáků a studentů, sportovních oddílů a veřejnosti rozhodlo zastupitelstvo města vystavět městskou víceúčelovou tělocvičnu a školní tělocvičnu se zaměřením na míčové sporty. Oba sály nově zrekonstruované sokolovny slouží a budou jistě sloužit i nadále především pro cvičení na nářadí.

Víceúčelová a školní tělocvična:

Investor: Město Jilemnice; projektant: Ing. Otakar Novotný, stavební projekce, IČO: 14882205, Na Hutích 44, Jablonec nad Nisou; technický dozor investora: Ing. Marek Tůma; dodavatel stavby vzešlý z výběrového řízení: Promus Katowice, Průmyslová 830, Kosmonosy; umístění objektů – na původní lokalitě v prostoru bývalé mazutové kotelny. Užitná plocha městské tělocvičny – 882 m² (21 × 42 m); užitná plocha školní tělocvičny – 13,4 × 20,5 – 275 m²; kapacita šaten – 60 sportovců + 50 žáků; kapacita galerie pro diváky – 122 míst k sezení, 52 míst k stání; občerstvení formou bufetu. Počet míst na parkovišti – 28 stání pro osobní vozy. Cena městské tělocvičny: 29 828 778 Kč; cena školní tělocvičny 13 272 473 Kč; cena projektové dokumentace, TDI, vybavení + infrastruktura 6 900 000 Kč. Dotace na městskou tělocvičnu 15 mil. Kč; dotace na školní tělocvičnu – v jednání (10 mil. Kč). Předání staveniště – 12. 6. 2006; kolaudace objektu – školní tělocvična – 31. 7. 2007; městská tělocvična – 15. 8. 2007.

Řeč čísel pokračuje. Nyní to je však úkol pro tebe, milý čtenáři. Pokud jsi pozorně roky četl náš zpravodaj města Jilemnice, zajímal se o život a jeho změny v našem městě nebo ses na nich přímo podílel, pokus se vyčíslit investice, které byly za poslední čtyři volební období v Jilemnici zrealizovány.

Pomohu ti.

Město Jilemnice nebo jeho příspěvkové organizace do svého majetku, tzn. do rekonstrukcí nemovitostí, přístaveb a nových staveb investovalo v těchto letech miliardu korun českých, z toho téměř 400 milionů získalo formou účelových státních prostředků, z různých vyhlašovaných programů, fondů nebo grantů.

Je dobře si občas připomenout některé věci z doby minulé. Např. nyní, když Krajská správa silnic Libereckého kraje investuje a realizuje výstavbu okružní křižovatky ulic Žižkovy a Nádražní, všichni vidíme, jak moc zatěžuje život obyvatel především v Dolení ulici náhradní provoz nákladní dopravy. Jedná se sice o dobu realizace stavby, ale je třeba si uvědomit, jak by se naše město rozvíjelo, kdyby v době připravované výstavby průtahu Jilemnicí dal investor na tlak odpůrců této stavby.

Ne všechna rozhodnutí jsou s odstupem času správná. Rozhodně je však třeba pro rozvoj obce, ale i v osobním životě mít odvahu jednat a umět rozhodnout. Když se z deseti projektů šest nebo sedm podaří zrealizovat, je to úspěch. Vždyť celý život se vlastně skládá z větších či menších úspěchů.

J. Kunátová,
starostka města

Z usnesení zastupitelstva a rady města

Z účasti na jednání zastupitelstva města byli omluveni Bažant, Bradna, Erben, Kosáček a Seibert, neomluven Haala, z účasti na jednání rady města omluven Hartman.

Schválená usnesení: Není-li uvedeno jinak, usnesení bylo schváleno jednomyslně. Z jednání rady města se jmenovitý záznam o výsledku hlasování nepořizuje.

- *ZM schvaluje* celoroční hospodaření Města Jilemnice za rok 2005 bez výhrad.
- *ZM schvaluje* uzavření smlouvy o poskytnutí půjčky panu Jiřímu Fejfarovi, bytem Nádražní 270, Jilemnice, ve výši 90 000 Kč na obnovu fasády domu čp. 270 v k. ú. Jilemnice. Pravidla poskytnutí se řídí obecně závaznou vyhláškou č. 5/1999 (Pravidla o vytvoření a použití prostředků FRB na území města).
- *ZM schvaluje* rozdělení příspěvků z rozpočtu Města Jilemnice v souladu s Pravidly pro poskytování příspěvků z rozpočtu města na obnovu objektů, které se nachází na území města (schváleno ZM dne 23. 2. 2006 usnesením číslo 23/06) takto:

– Stavební společnost, s. r. o., třetí závěrečná etapa opravy malovaného pásu na čp. 6 – 50 000 Kč,
– Petr Hornych, oprava omítky, nátěr omítky, oprava klempířských prvků, oprava oken čp. 801 – 50 000 Kč,
– Sbor církve bratrské v Liberci, výměna oken na domě čp. 267 – 50 000 Kč,
– Antonín Černý, dokončení venkovní omítky na domě čp. 289 – 20 000 Kč,
– Junovi, nátěr okenních a dveřních výplní, oprava soklu a venkovních schodů na chalupě čp. 106 ve Zvědavé uličce – 2 000 Kč,
– Švejdovi, výměna střešní krytiny, oprava bednění a komínového tělesa na chalupě čp. 105 ve Zvědavé uličce – 50 000 Kč,
– Roman Seidl, rekonstrukce střechy domu čp. 632 – 0 Kč,
– Milada Tužová, oprava střechy, oprava klempířských prvků na domě čp. 4 – 40 000 Kč,
– Mgr. Jan Trobl, výměna střešní krytiny, rekonstrukce komína na domě čp. 291 – 20 000 Kč,
– D+D Real, s. r. o., kompletní oprava objektu čp. 9 – 30 000 Kč,
– Královi, výměna střešní krytiny čp. 2 – 0 Kč,
– ŘKF-děkanství, restaurování vitrážových oken kostela sv. Vavřince – 40 000 Kč,
– ŘKF-děkanství, oprava sanktusové věže kostela sv. Vavřince – 40 000 Kč,
– Rudolf Špicar, oprava podezdívky na domě čp. 79 – 40 000 Kč.

pro: 11, proti: 0, zdrželi se: 0

- *ZM schvaluje* rozdělení příspěvků z rozpočtu Města Jilemnice v souladu s Pravidly pro poskytování příspěvků z rozpočtu města na zachování a obnovu kulturních památek ve správním obvodu Města Jilemnice jako obce s rozšířenou působností (schváleno ZM dne 23. 2. 2006 usnesením číslo 23/06) takto:

– ŘKF Paseky nad Jizerou, osazení ochranného krytu na podpěrnou zeď kostela sv. Václava – 0 Kč,



Jilemnice z ptačí perspektivy. **Foto V. Myslivec**

– Karlíkovi, rekonstrukce střechy chalupy čp. 196 („Havírna“) v Pasekách nad Jizerou – 25 000 Kč,
– Rejlovi, oprava dožitých prvků roubení, oprava stropu, výměna oken a kování, zajištění základních statických vlastností objektu čp. 212 v Poniklé – 25 000 Kč,
– ŘKF Mříčná, oprava střechy kostela sv. Kateřiny ve Mříčné – 40 000 Kč,
– obec Horní Branná, restaurování vstupního portálu zámku v Horní Branné – 10 000 Kč.

pro: 11, proti: 0, zdrželi se: 0

▶ *ZM schvaluje* prodej provozního objektu („staré bělidlo“) se stpč. 9/1, 9/4 a 9/5, vše v k. ú. Hrabačov firmě KREDIT CENTRUM, s. r. o., Riegrovo náměstí 15, Semily za cenu 400 tis. Kč.

pro: 9, proti: 0, zdrželi se: 2 (Erlebach, Henych)

▶ *ZM schvaluje* prodej ppč. 148/2 a části 148/7, vše v k. ú. Jilemnice (zahrádky u zámeckého parku) Renatě a Josefu Baudischovým, J. Havlíčka 636, Janě a Jiřímu Drábkovým, Sportovní 650, Janě a Milanu Sýsovým, J. Weisse 997, Evě a Milanu Szabovým, J. Buchara 991, Haně a Karlu Ulvrovým, J. Weisse 1201 a Zdeňkovi Vondrovi, J. Weisse 1206, všichni Jilemnice, za cenu 105 Kč/m^2. Pozemky budou odděleny dle stávajícího užívání geometrickým plánem na náklad kupujících.

pro: 9, proti: 1 (Flégl), zdrželi se: 1 (Ott)

▶ *ZM schvaluje* prodej obsazených bytů v domě čp. 496–7 s podílem po-

zemků stpč. 838/5 a 833/2 a společných částí domu, vše v k. ú. Jilemnice stávajícím nájemníkům za cenu 3 152 Kč/m².

- *ZM schvaluje* prodej volných bytů v domě čp. 496–7 s podílem pozemků stpč. 838/5 a 833/2 a společných částí domu, vše v k. ú. Jilemnice ve veřejné dražbě dle zákona č. 26/2000 Sb. Vyvolávací cena se stanovuje ve výši znaleckého posudku se zaokrouhlením na celé tisíce nahoru.

pro: 9, proti: 0,
zdrželi se: 2 (Deml, Flégl)

- *RM schvaluje* pronájem kiosku na ppč. 95/1 u MMN panu Janu Lukešovi, J. Harracha 132 a Michalu Fejfarovi, Nádražní 270, oba Jilemnice, na dobu určitou 5 let za cenu nájmu 20 tis. Kč ročně + standardní inflační doložka.
- *RM schvaluje* pronájem nemovitostí v k. ú. Benecko: stpč. 109 včetně kiosku čp. 95, stpč. 108 včetně rozhledny Žalý a zbořeniště bývalé turistické chaty, a to firmě Zaly, s. r. o., se sídlem Mrklov 3, Benecko na dobu 30 let za pronájem 25 tis. Kč ročně + standardní inflační doložka.
- *RM schvaluje* vypsání výběrového řízení na zimní údržbu na 4 roky.
- *RM schvaluje* uzavření smlouvy o bezplatné výpůjčce pozemku ppč. 15 v k. ú. Jilemnice (nám. před kostelem) s tím, že na pozemku bude instalován parkovací automat a město bude i nadále celoročně zajišťovat údržbu náměstí. *–pf–*

Zařízení pro nebezpečný odpad

Liberecký kraj poskytl 11 městům zařízení pro sběr nebezpečných složek komunálního odpadu, Jilemnice je mezi nimi!

V roce 2005 připravil Liberecký kraj ve spolupráci se společností ARR-Agentura regionálního rozvoje, spol. s r. o., projekt „Infrastruktura pro oddělený sběr nebezpečných složek komunálního odpadu v Libereckém kraji“. Projekt vycházel z provedené analýzy stavu odpadového hospodářství v obcích Libereckého kraje, která konstatovala, že v některých obcích kraje chybí zařízení sběrného dvora pro oddělený sběr nebezpečných složek komunálního odpadu, jako jsou například barvy, ředidla a jiné chemikálie, drobný i objemný elektro-odpad (drobné domácí spotřebiče, televize, ledničky), zářivky, akumulátory a baterie, atd.

Vzhledem k cílům, stanoveným Plánem odpadového hospodářství Libereckého kraje, se Liberecký kraj rozhodl pomoci některým obcím a pořídit zařízení na jejich sběrné dvory, která by měla sloužit k ukládání nebezpečných složek komunálního odpadu odevzdaných na sběrný dvůr občany – speciální mobilní EKOsklady s vybavením (kontejnery a nádoby na jednotlivé druhy nebezpečných složek komunálního odpadu).

Liberecký kraj společně s ARR připravil projekt, studii proveditelnosti a žádost o dotaci ze strukturálních fondů Evropské unie. Projekt byl úspěšný a Liberecký kraj získal na pořízení zařízení sběrných dvorů dotaci ve výši 4 318 000 Kč, z toho příspěvek ERDF ve



výši 3 810 000 Kč, příspěvek ze SFŽP ve výši 508 000 Kč.

Na základě výběrového řízení byla jako dodavatel zařízení vybrána společnost REO AMOS, spol. s r. o., Ostrava, která v průběhu dubna a května provedla návoz zařízení do příslušných obcí. Obce budou předané zařízení provozovat většinou prostřednictvím odborných firem, zařízení je obcím poskytnuto bezúplatně na základě smlouvy o výpůjčce. Po ukončení projektu bude zařízení za symbolickou cenu převedeno do majetku měst.

Kromě Jilemnice obdržela toto vybavení k provozování sběrného dvora města Česká Lípa, Doksy, Dubá, Raspenava, Nové Město pod Smrkem, Český Dub, Desná, Smržovka, Železný Brod a Harrachov.

Nové EKOsklady jsou umístěné od poloviny dubna na sběrném dvoře města v Roztocké ulici a již jsou účelně využívány. Doufáme, že nové sklady nám zjednoduší provoz na sběrném dvoře a obsluze usnadní manipulaci s přebíraným odpadem.

Ing. Dagmar Stolínová,
MěÚ Jilemnice, odbor rozvoje
a místního hospodářství

Společenská rubrika

Životní jubilea – červenec 2006

91 let
Marie Bucharová, Jilemnice 629
88 let
Josef Seifert, Jilemnice 137
87 let
Pavlína Votočková, Jilemnice 388
86 let
Anna Čechová, Jilemnice 515
Anna Janatová, Jilemnice 483
Marie Lacinová, Jilemnice 477
85 let
František Havlíček, Jilemnice 997
Anna Janouchová, Jilemnice 1000
80 let
Milada Janková, Jilemnice 987
75 let
Oldřich Hanč, Jilemnice 635
Věra Zítková, Jilemnice 501

Životní jubilea – srpen 2006

95 let
Zdenka Francová, Jilemnice 247
93 let
Marta Valentová, Jilemnice 999
85 let
Anna Seifertová, Jilemnice 137
80 let
Marie Motyčková, Jilemnice 363
75 let
Drahoslava Krumlová, Jilemnice 996
Vladimír Votoček, Jilemnice 638

Všem jubilantům přejeme pevné zdraví a hodně životní pohody do dalších let.

V měsíci květnu a červnu byla v obřadní síni Městského úřadu v Jilemnici slavnostně předána maturitní vysvědčení absolventům Gymnázia a SOŠ za účasti paní starostky, ředitele, profesorského sboru škol a dále předsedkyně SPOZ.

Studentům přejeme šťastné vykročení do budoucího života.

Sňatky – květen

Jiří Ševců a Veronika Machalická, oba ze Semil,
Ivan Polonský a Ivana Šebková, oba z Vrchlabí,
Pavel Pokorný, Kobylnice
a Kateřina Mertlíková, Kolín

Novomanželům přejeme hodně štěstí na společné cestě životem.

Úmrtí

12. 5., Jiřina Černá (1936), čp. 1126
1. 6., Jindřich Chmelík (1939), čp. 995

Pozůstalým rodinám projevujeme upřímnou soustrast.

Krátké zprávy a oznámení

▶ **Krkonošské muzeum**

Výstavy:

Výstavní síň v zámku:

Pojďte si s námi hrát (mechanické hračky a stavebnice). Vystaveny budou především historické stavebnice firmy Merkur včetně funkčního kolejiště.

Výstava potrvá do 30. září.

Výstavní síň v čp. 1 (vchod z průjezdu proti faře):

Zvony, zvonky a rolničky. (Pro mimořádný úspěch ji v upravené podobě opakujeme.) Potrvá do 31. 8. 2006.

V stejném objektu bude po celé prázdniny otevřena muzejní prodejna.

Další kulturní akce:

12. a 14. července se budou po celý den konat rozšířené prohlídky, které zahrnou vedle muzea také pozoruhodný interiér kostela sv. Vavřince a ojedinělý soubor roubené architektury v blízké Zvědavé uličce. Odtud nabízíme možnost kyvadlové dopravy autobusem „Krkonošského metra“ do nedaleké Horní Branné. Zde prohlídka architektonicky velmi zajímavé hrobky hrabat Harrachů, případně památníku J. A. Komenského v zámku. Velké skupiny je pro veliký zájem nutno ohlásit předem.

12. července ve 20.30 hodin se na nádvoří zámku koná koncert *„Pocta Janu hraběti Harrachovi“* – árie z českých oper a písňová tvorba 2. pol. 19. a počátku 20.století – vystoupí sólistka opery Divadla F. X. Šaldy Věra Poláchová – Kavanová a sólista souboru Musica Bohemica Karel Jakubů. Po skončení koncertu se uskuteční noční prohlídky muzea.

Muzeum bude o prázdninách otevřeno vždy od 8 do 12 a od 13 do 17 hodin, čp. 1 od 8.30 do 12 a od 13 do 17 hodin (poslední prohlídky začínají vždy 45 min před uzavřením objektu). V pondělí zavřeno.

Srdečně zveme k účasti na všech našich akcích.



Volby 2006. **Foto P. Mendřická**

▶ **Městská knihovna Jar. Havlíčka**

připravila pro děti na letní měsíce další ročník *„Prázdnin s knihovnou“*.

Soutěžní otázky na téma „Kdo je kdo aneb …?“ probíhají v dětském oddělení knihovny každý prázdninový den.

Můžete si přijít nejenom zasoutěžit, ale i zaposlouchat se do pohádkových ukázek z Večerníčků.

Vyhodnocení a odměnění výherců proběhne vždy následující den.

Závěrečné slosování s vyhlášením tří nejúspěšnějších soutěžících se uskuteční 1. září v dětském oddělení.

Na dospělé čtenáře čekají nové knižní tituly pro zpříjemnění volna, ale i času dovolených.

Přijďte si vybrat během prázdninového provozu knihovny od středy 12. července do pondělí 31. srpna ve stávající výpůjční době (pondělí, čtvrtek 13–17 h, úterý 13–17.30, středa 8.30–13, pátek 8.30–11; 13–17 h).

Ve dnech 3. července až 11. července 2006 bude knihovna uzavřena.

Všem přejeme krásné léto, plné sluníčka s příjemně strávenými dny volna a dovolené.

▶ **Hala České spořitelny**

V měsících červenci a srpnu jste srdečně zváni k návštěvě výstavy, kterou připravili studenti jilemnického gymnázia pod vedením Mgr. V. Doubové a Mgr. M. Kalenské. Vystavovaná díla s názvem *„Patříme k sobě“* můžete zhlédnout v provozní době České spořitelny.

▶ **Tradiční svatovavřinecký koncert**

se pod názvem „Pocta Mozartovi“ uskuteční v pátek dne 11. srpna v 19.30 v kostele sv. Vavřince v Jilemnici. Vystoupí vynikající pražský soubor Collegium Strahoviense se svými sólisty a orchestrem. Mimo řady dalších skladeb zazní

i Mozartova slavná Missa solemnis. Srdečně zveme k nevšednímu zážitku.

Slavnostní *poutní mše sv.* se v kostele sv. Vavřince uskuteční v neděli 13. srpna v 9 hodin. Chrámový sbor během bohoslužby provede mimo jiných skladeb Českou mši Josefa Štrunce.

▶ Výsledek sbírky – Týden pro Světlo

Středisko Světlo Diakonie ČCE získalo ve sbírkové a propagační akci „Týden pro Světlo" 26 896 Kč, a to díky příspěvkům lidí ve Vrchlabí, Trutnově, Hostinném, Jilemnici (zde dokonce nejvíce – 7 968 Kč) a Nové Pace.

Výtěžek sbírky je určen na provozní náklady střediska Světlo, které podporuje lidi s mentálním, kombinovaným postižením nebo duševním onemocněním. Z peněžních prostředků získaných ve sbírce bude hrazen například materiál do dílen (glazury na keramiku, výtvarné potřeby), sportovní potřeby (třeba nový fotbalový míč), ale i část nákladů na rekondiční pobyt klientů v Deštném v Orlických horách apod. Děkujeme vám!

Klienti a zaměstnanci Diakonie ČCE – střediska Světlo ve Vrchlabí

▶ Nová stanoviště na tříděný odpad v Jilemnici

Jak jste jistě v posledních dnech zaznamenali, vznikla čtyři nová stanoviště na tříděný odpad kompletně vybavená čtyřmi kontejnery na všechny sbírané komodity. Kontejnery pro tři stanoviště se nám podařilo získat prostřednictvím společnopsti EKO-KOM do bezplatného užívání jako odměnu za fungující systém třídění komunálního odpadu, který v Jilemnici máme. Jedno stanoviště jsme pořídili na náklady města.

Pro vaši orientaci, nová stanoviště se nacházejí v ulici Branská u bytových domů čp. 394 a 395, na sídlišti Spořilov v ulici J. Weisse u čp. 1201, v ulici Na Kozinci u Dřevotvaru, nedaleko čp. 710 a 711 a v areálu Hraběnka u zázemí jilemnických lyžařů. Všechna stanoviště jsou vám plně k dispozici jak pro odkládání bílého i barevného skla, plastů i papíru, tak i pro pytle s nápojovými kartony, které zde můžete každou neděli odkládat jako ke kterémukoli jinému stanovišti. Ing. D. Stolínová, odbor rozvoje a MH MěÚ Jilemnice

▶ Cestovní pasy

Vzhledem ke změně zákona č. 329/1999 Sb., o cestovních dokladech upozorňujeme občany, že kompletní žádost o vydání cestovního pasu (CP) se strojově čitelnou zónou lze podat u orgánu příslušného k jeho vydání podle místa trvalého pobytu žadatele nejpozději do 21. 8. 2006 včetně (zákon č. 136/2006 Sb., čl. 2). Doporučujeme občanům, aby o vydání těchto CP žádali včas a nenechávali podání žádosti na poslední chvíli. Od 22. 8. do 31. 8. 2006 se žádosti o vydání CP přijímat nebudou. Od 1. 9. 2006 lze pak již podat žádost o vydání CP s biometrickými prvky a nosičem dat. Žádost o zápis dětí do 15 let do CP lze podat do 31. 8. 2006, po tomto datu již děti do CP zapsat nelze.

Bližší informace na tel. 481 565 211. Nataša Junková, správní odbor MěÚ Jilemnice

▶ Koncert v Křížlicích

Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Křížlicích srdečně zve na koncert, který se bude konat v sobotu 29. července v 17 hod. v evangelickém kostele v Křížlicích. Vystoupí při něm „Hessische Kantorei", pěvecký a instrumentální soubor z Hesenska, který se

zaměřuje na interpretaci duchovní hudby. Při koncertě zaznějí díla Heinricha Schütze, Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, Johanna Sebastiana Bacha a dalších. Sponzorem akce je Goethův institut. V neděli 30. července v 10 hod. se „Hessische Kantorei" se svým programem zapojí také při bohoslužbách ve sborovém domě Českobratrské církve evangelické v Jilemnici.

Mgr. Gabriela Horáková

▶ **Projekt Archa přátelství**

Volnočasová skupina mládeže při SRPŠ Gymnázia a SOŠ Jilemnice Pod vedením Dr. Nataši Novákové a Mgr. Zdeňka Nováka a Stowarzyszenie Pomocy na rzecz Dieci i Mlodziezy Niepelnospravnej Swiebodzice pod vedením Ewy Dziwosz, Lidie Lewandowske a Jolany Krzekotowske s finanční podporou z NA Mládež společně připravili projekt *Archa přátelství* 29. 7. – 10. 8. 2006 ve spolupráci s jachtařskou regatou na Rajgrodském jezeře v Polsku. Projekt je zaměřen na výuku jachtingu, environmentální výchovu, integraci hendikepovaných mladých lidí, na vyrovnávání možností, na překonávání bariér, na boj s vlastní slabostí, na odpovědnost za druhé, na komunikaci v angličtině, na porozumění polštině, na kulturně společenské dovednosti.

Dr. Nataša Nováková

Podnikatelské kontakty do Polska

V zemi našich severních sousedů se čile rozvíjí podnikání, a to nejen proto, že za dlouhá léta socialismu zde nevymizeli drobní soukromí živnostníci jako u nás, ale i proto, že v Polsku masivně investují zahraniční firmy zejména německé a americké. Zvláště pro naši příhraniční oblast jsou partnerské styky s polskými firmami velmi důležité.

4. krkonošská výstava 2006 v Trutnově od 5.–7. října je místem, kde lze tyto styky navázat a propagovat své produkty a firmu. Loňská účast 16 polských vystavovatelů a návštěva dalších cca 30 polských firem dokumentovaly jejich zájem o kontakty s našimi firmami. Výstava sama je přitom jinak nenahraditelnou příležitostí k osobnímu jednání a konkrétnímu seznámení s produkty partnera.

Novinkou letošní výstavy bude virtuální elektronický katalog nabídek a poptávek českých a polských firem. Katalog bude volně přístupný na webových stránkách výstavy od poloviny června a pro dobrou orientaci rozdělen do 14 podnikatelských oborů a dále podle charakteru firem, např. výrobce, exportér, importér, investor atd. Polská jazyková verze bude k dispozici i na webu spolupracující SIPH Swidnica www.siph.pl.

Česko-polské hospodářské fórum, jako odborný doprovodný program pro firmy a podnikatele na výstavě v pátek dne 6. října za účasti českých a polských firem, je organizováno jako seminář s navazujícími tematickými workshopy. Účastníci dostanou konkrétní informace o programech podpor ze státních a EU zdrojů na roky 2007–13, informace o podmínkách podnikání v zemi sousedů, seznámení s jejich obchodní terminologií a používanými formuláři, informace o službách české agentury zahraničního obchodu CzechTrade,

činnosti Rozhodčího soudu při HK ČR a další.

K propagaci účasti na výstavě, pořádané pod patronátem města Trutnova, bude osloveno 82 polských organizací a institucí v příhraniční oblasti Dolnoslezského vojvodství, mediálními partnery na českém území jsou zejména Český rozhlas Hradec Králové a Rádio Impuls, dále periodika měst a řada regionálních inzertních novin. Stejně jako předchozí léta bude provedena plakátová a letáková kampaň, vydány zvláštní výstavní noviny a tištěný katalog vystavovatelů.

Bližší informace u pořadatele:
Regionální hospodářská komora,
Horská 5, 541 01 Trutnov,
tel. 499 859 115, 724 718 300,
e-mail: vystava@rhkhradec.cz,
www.trutnov.cz, www.rhkhradec.cz

Pravda o holocaustu

Byl pátek 19. května, něco kolem osmé hodiny ranní a my jsme stanuli před vstupem do Osvětimi. Někdo se těšil více, jiný méně, ale každý byl zvědav, co uvidí.

Bylo to zvláštní, stojíte tam, z nebe se pomalu snáší déšť a vás se zmocňují podivné pocity. Najednou se vám chce křičet, brečet a bojovat proti tomu, co se tam dříve dělo. Připadáte si, jako by všechno kolem vás volalo o pomoc a pociťujete pach smrti, kterou bezdůvodně zažili bezbranní lidé a dokonce i děti. A přitom už je to více jak šedesát let…

Po porážce Polska v roce 1939 se zrodila myšlenka vybudovat koncentrační tábor. Návrh byl motivován jak přeplněním věznic na území Slezska, tak nutností provést další vlnu hromadného zatýkání těchto obyvatel. Nakonec volba padla na opuštěné předválečné kasárny v Osvětimi. Tábor byl vybudován v dubnu roku 1940 a jeho velitelem se stal Rudolf Höss. Dne 14. 6. 1940 byli do Osvětimi posláni první vězni, 728 Poláků.

V březnu roku 1941 bylo v Osvětimi registrováno více než deset tisíc vězňů. Osvětimský tábor byl známý pro svou tvrdost. Neblaze proslulý byl především blok 11, v jehož podzemí a přízemí se nacházela táborová věznice a kde byli vězni trestáni tím nejkrutějším způsobem. Před ním stála tzv. černá zeď, u níž se konaly časté popravy a také tzv. sloupek, sloužící k věšení vězně za dozadu vykroucené ruce. Nápis „Arbeit macht frei!“ (práce osvobozuje), který je umístěn nad hlavní bránou osvětimského kmenového tábora, byl tak pouhým výsměchem.

Symbolem bezohledného využívání vězňů se staly lékařské pokusy prováděné na vězních nacistickými lékaři, například proslulým Josefem Mengele. Tito „lékaři“ experimentovali se sterilizací židovských žen a prováděli pokusy na dětech, především dvojčatech. Stovky vězňů během pokusů zemřely.

V březnu roku 1941 byl zřízen vedle původního kmenového tábora druhý rozsáhlejší komplex, který byl nazván Osvětim II – Birkenau (Březinka). Tento tábor byl rozdělen do řady podsekcí ohraničených ostnatým drátem nabitým elektřinou. V březnu roku 1942 byl v blízkých Monovicích zřízen tábor Osvětim III, nazývaný též Buna Monovice, kde si německá firma I. G. Farben

zřídila továrnu na výrobu syntetického kaučuku. Jako pracovní sílu využívala otrocké práce vězňů.

Osvětim se stala jedním z táborů, kde probíhalo masové vyvražďování Židů. V létě 1941 dostal velitel osvětimského tábora Rudolf Höss příkaz vybudovat v Osvětimi centrum masového vraždění Židů. První plynová komora byla zřízena v Osvětimi I. V ní byly v září 1941 poprvé vyzkoušeny a ověřeny vražedné účinky cyklonu B (tj. kyseliny kyanovodíkové, která se při 22 °C přeměnila v plyn). Později byly v Birkenau postaveny čtyři velké plynové komory, v nichž mohlo být denně zavražděno na šest tisíc lidí. Plynové komory byly maskovány jako sprchy, které měly oběti přesvědčit, že jde o dezinfekční opatření, kterým musejí projít dříve, než budou posláni na práci v táboře. Součástí plynových komor byla i krematoria, ve kterých se nalézaly spalovací pece. Do každé spalovací pece se vkládali 2–3 mrtvoly najednou.

Po příjezdu transportu na rampu v Birkenau se konala tzv. selekce, při které důstojníci SS rozhodovali o tom, kdo bude vzat na práci a kdo bude poslán přímo do plynových komor. Často jen náhoda, nebo nálada esesmana rozhodovala o smrti nebo o naději na přežití. Vězňové vybraní na otrockou práci byli posláni do některého z mnoha dalších pobočných táborů Osvětimi nebo jinam v systému nacistických koncentračních táborů, jejichž cílem bylo tzv. Vernichtung durch Arbeit – vyhlazení prací.

Z Osvětimi uprchlo celkem 667 vězňů, z nichž však 270 bylo dopadeno již v okolí tábora a okamžitě popraveno. 7. října 1944 došlo v Birkenau k povstání Sonderkommanda pracujícího v plynových komorách. Vězňům se podařilo zničit jednu z plynových komor a narušit tak vyhlazovací proces. Všichni povstalci zahynuli. Popravena byla také skupina mladých vězeňkyň, které povstalcům propašovaly z továrny v Monovicích střelný prach.

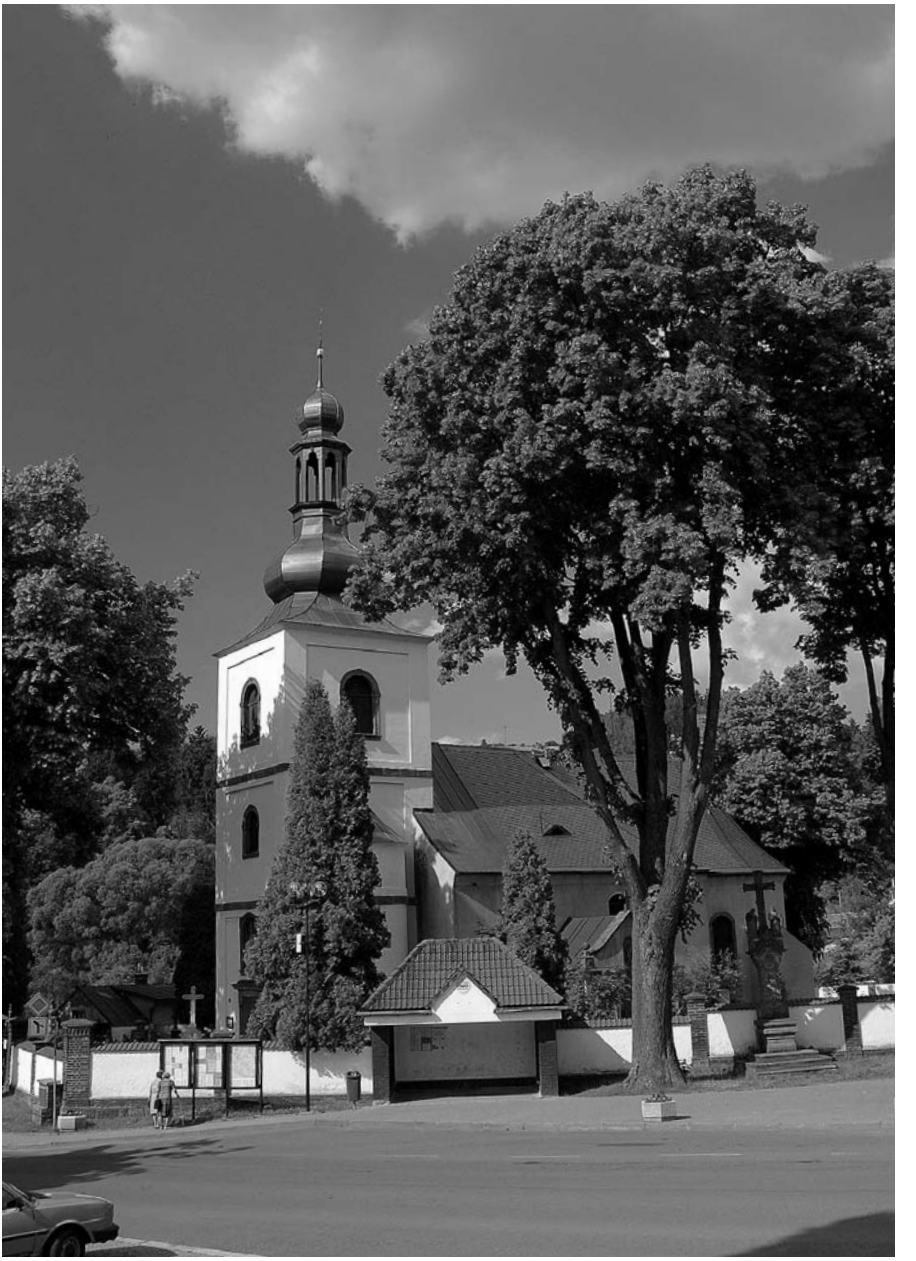
Brzy poté byly plynové komory a krematoria na Himmlerův rozkaz zničeny. Před postupující Rudou armádou bylo třeba skrýt stopy vražedné mašinérie. Když se v lednu 1945 začala k táboru blížit sovětská vojska, začalo chvatné vyklízení tábora a 58 tisíc vězňů bylo vyhnáno na pochody smrti. 27. ledna 1945 vstoupila do tábora Rudá armáda. Nalezla zde 7650 vyčerpaných a vyhladovělých vězňů a řadu dokladů o zločinech, které nacisté nestačili včas zničit. Tak bylo v táborových skladech (nazývaných též Kanada) nalezeno téměř 8 tun lidských vlasů a přes milión pánských obleků, dámských šatů a dětských botiček. Lidské vlasy byly zpracovány na průmyslovou plsť, vyčesané a ostříhané ženské vlasy se hodily k výrobě plstěných bot…

Výše uvedené věci můžeme všechny dodnes v Osvětimi zhlédnout. Pro mnoho z nás byla návštěva tohoto koncentračního tábora nezapomenutelným zážitkem a můžeme jen doufat, že se takové věci, které se během pěti let v Osvětimi staly, nebudou nikdy v budoucnu opakovat.

Celkem zde zahynuly zhruba 4 miliony lidí, z toho nejvíce Poláků, zhruba 2,3 milionu. Čechů zde zemřelo něco kolem 150 tisíc.

Chtěla bych jménem všech účastníků exkurze poděkovat paní prof. Nataše Novákové a panu prof. Zdeňku Novákovi za to, že nám umožnili toto místo poznat, a zjistit tak pravdu o holocaustu. Patří jim za to náš velký dík.

Markéta Jaklová, 2. A,
Gymnázium a SOŠ



Kostel v Košťálově. **Foto P. Mendřická**

Tak jde rok...

Ohlédnutí za školním rokem 2005/2006 (MŠ Zámecká)

Bylo září, začal další školní rok. Školka Kamarádka vítala nové děti. Ti mladší jdou za ruku s mámou nebo s tátou. Někteří se těší, někteří jsou nejistí. Vždyť jsme tu již byli na návštěvě, není se čeho bát! Čekají nás kamarádi a dozvíme se spoustu zajímavých věcí. U vstupní tabule stojí starší děti. Ukazují prstíkem na obrázky a povídají si: „Já budu letos tady a ty tam!" Každý ví, kam patří – do třídy k Motýlkům, k Beruškám, ke Včeličkám. Je to radost zaslechnout dětský rozhovor a pocítit: „Tady je naše místo, čekáme tu na Tebe, budeme si spolu hrát – ve školce, na zahradě, v parku, …!" Do parku máme blízko. V říjnu a v listopadu ho podzim krásně vybarví. My se z té krásy můžeme těšit. Vždyť člověk je součástí přírody a v parku to tak cítíme. Lepší místo pro školku ani nemůžeme mít. V prosinci čekáme na první sněhové vločky a taky na Barborku. Navštíví nás Mikuláš se svou družinou a s nadílkou pro děti. Pečeme perníčky a těšíme se na Vánoce a dárky. V lednu a v únoru se radujeme ze zimy. Užíváme si zimních radovánek na sněhu. Stavíme sněhuláky a hrady, bobujeme na školní zahradě a lyžujeme. Důležitý je trénink a pak: „Ať to frčí!" na lyžařských závodech. U nás vyhrává každý! A letos o nás psali i v novinách. Zimu zakončíme karnevalem a výstavou ve spořitelně. Ta letošní s názvem „S Kamarádkou za pohádkou" se vydařila, vždyť co mají předškolní děti nejraději – pohádky a tvoření. Někdy přijde i nemoc. To na sebe myslíme a držíme si pěstičky, ať jsme zase fit! Na co čekáme v březnu? Přece na jaro, na první kytičky, na Velikonoce. Letos si jaro dalo opravdu na čas, ale kdo si počká, ten se dočká! V dubnu si s námi počasí hraje. Na co? Na Apríla! Nás rozveselil Šáša Váša se svou dětskou diskotékou a pozvánkou na výlet do „Šťastné země". V květnu to u nás voní. Chystáme oslavu pro maminky a slavíme společně. Červen začíná Svátkem dětí – to je u nás legrace. Školní rok zakončíme fotografováním na památku, výletem tentokrát za Šášou Vášou a starší děti ještě na zámek Sychrov, táborákem a rozloučením se školáky. Po celý rok všední dny střídají dny nevšední – kdy nás navštíví divadlo, jdeme plavat, nebo na návštěvu – třeba do místní knihovny nebo do kina. Mladší, starší, každý si to ve školce užil podle svého. Čekají nás prázdniny. Školákům zůstanou vzpomínky a ti ostatní se k nám zase vrátí. A bude září. Kamarádka bude vítat nové děti. A tak jde rok…

Těšit se na vás bude kolektiv MŠ Jilemnice, Zámecká 232. Můžete nás navštívit i na našich webových stránkách: http://mszameckajilemnice.wz.cz

Eva Vaníčková,
vedoucí učitelka MŠ Zámecká

Ze základní umělecké školy...

Také na ZUŠ skončil školní rok a byl to už třicátý druhý školní rok pod vedením paní ředitelky Hany Haukové, která zde zahajovala svoje umělecké putování ve školním roce 1974/75.

Původní umístění školy v Městské dvoraně – dnešní ZŠ Jana Harracha – bylo zcela nevyhovující. Ale po úspěšných jednáních se podařilo v roce 1982 přemístit školu do bývalé rodinné vily pana MUDr. Fischera, ve které je dodnes.

Paní ředitelky jsem se zeptal, co všechno toto přemístění znamenalo.

Jednak to byl únik z naprosto nevyhovujících prostor a pak především nesmírně obětavá a záslužná práce na úpravách získané budovy. Ale díky tehdejším rodičům, z nichž někteří jsou jistě i mezi čtenáři zpravodaje, se podařilo vybudovat důstojný a reprezentativní stánek hodný nejen kultury, ale i názvu základní umělecká škola. Současné prostory jsou naprosto vyhovující jak pro hudební, tak i pro výtvarné oddělení školy. Taneční oddělení má dostačující prostory v blízké mateřské škole „Zámecká". Naše škola má dnes i se svými detašovanými pracovišti ve Studenci a Košťálově celkem 440 žáků. Avšak o budovu a její vylepšování v estetickém duchu pečujeme stále a zlepšujeme její interiéry. Na to si musíme ovšem ušetřit, neboť žádné další příspěvky mimo rozpočet nedostáváme.

Jaké byly výsledky Vaší činnosti v uplynulém školním roce?

Úspěchů bylo poměrně hodně. Tak například naše děti zazářily na mezinárodní soutěži v Hoffu, především zásluhou Petry Pršalové a Jarmily Vávrové. Na soutěži dechových nástrojů získaly šest prvních míst v kraji. Výtvarné práce dětí jsou vystaveny na celostátní přehlídce „Oči dokořán" ve Šternberku, která potrvá až do konce října letošního roku. Jedná se o keramiku a umělecká řemesla. Výtvarné oddělení se rovněž probojovalo do finále soutěže „Maluj po síti", kterou pořádá Český rozhlas. Je to také zásluhou učitelek P. Bucharové a J. Haukové.

Rovněž proběhly výměnné koncerty s uměleckými školami v Lomnici n. P., v Hostinném a Nové Pace. Další výměnný koncert je v jednání s bývalou žákyní Leonou Vocáskovou-Kellerbauerovou, která žije a pracuje v Mnichově. Pravidelně dvakrát do roka pořádáme koncerty školy – deset žákovských a dva kantorské. Od roku 2000 pořádáme rovněž Vánoční benefiční koncerty, jejichž výtěžek věnujeme dětskému onkologickému oddělení v Praze-Motole. Úspěšné byly letos také koncerty pod názvem „Pocta Werichovi" a „Pocta Mozartovi". Na 24. září letošního roku připravíme také koncert „Pocta Jaroslavu Ježkovi" ke stému výročí jeho narození.

Taneční oddělení získalo v soutěži v krajském kole základních uměleckých škol návrh na postup do národního kola. Zde pak dostala zvláštní ocenění Hana Rančáková za taneční projev.

Kteří z Vašich žáků a žákyň to „dotáhli" nejdále a kde nyní působí?

Nejvíce významných úspěchů dosahují ve svém oboru absolventi naší školy se zaměřením na hudební nástroje, zpěv a výtvarné umění.

Jmenujme tedy alespoň J. Tauchmanovou-Faltovou, která vyučuje na naší ZUŠ, Lucii Fišerovou působící na JAMU v Brně a Konzervatoři v Kroměříži, dále Petra Pičmana, zpěvačky Janu Prskavcovou-Stehrovou a Lenku Vocáskovou-Kellerbauerovou, které žijí a pracují v Německu, Věru Polachovou-Kavanovou, působící v opeře Divadla F. X. Šaldy v Liberci a další pěvkyni Kateřinu Erbenovou, účinkující v Praze.

Z kytaristů to jsou Libor Fišera a Miloš Šír. V orchestru liberecké opery účinkují flétnisté Daniela Kalenská a Jiří Votrubec. Klarinetisté Luděk Boura a Jan Mach jsou absolventi HAMU, kteří působí v Praze. Dalšími úspěšnými muzikanty jsou také Petra Červinková, Jana Vávrová, Hana Tauchmanová, Josef Kosáček, … Ale je ještě celá řada našich výborných žáků, kteří se připravovali na naší ZUŠ, ale pokračovali pak dále ve studiu na pedagogických školách nebo fakultách a dnes jsou učiteli na II. nebo III. stupni.

Také z našeho výtvarného oddělení vzešla – dík již zesnulému akademickému malíři Jaromíru Masejdkovi – řada schopných výtvarníků. Mnozí z nich jsou absolventy průmyslových škol v Železném Brodě, v Praze, v Hradci Králové nebo v Brně. Jmenujme alespoň grafika Jiřího Straku nebo Jaromíra Sobotu, který studuje na Kamenosochařské škole v Hořicích. Po J. Masejdkovi úspěšně pokračuje v přípravě talentů Daniela Bucharová.

Z tanečního oboru prokazuje zatím nejlepší předpoklady tanečnice Hana Rubková, která nyní studuje v Praze.

Jaká je perspektiva školy do dalších let?

Zatím ještě nevím, ale nezdá se být přes všechny úspěchy příliš růžová. Stále více se proslýchá, že se má škola opět stěhovat. Zároveň však se zvláštní školou, tentokrát do budovy gymnázia. Snad to má být v souvislosti se sloučením gymnázia se SPŠT. Lidé různých profesí mne zastavují na ulici a ptají se mne, zda si to nevymýšlím a podobně. A navíc je mi naznačováno, že už mám roky na to, abych odešla do důchodu. Dokonce za mnou přišla jedna bývalá žákyně s tím, že už končím a že by mohla nastoupit po mně!

Přitom se zapomíná, že kumšt není záležitost na čtyři roky – jako třeba poslanecké nebo zastupitelské období. Je to práce na desítky let dozrávání a zkvalitňování profese, k jejímuž vrcholu se člověk dostává až v poměrně vyšším věku. A něco podobného platí v hojné míře i pro jiné profese, například pro lékaře.

Rada města mne zná pouze ze schvalování rozpočtu pro ZUŠ, což je vždy záležitost na pět minut a je to pohovor na zcela jiné téma, než je výchovná a odborná práce školy.

Členové rady-podnikatelé – školu nikdy v ničem nepodpořili a její výsledky je nezajímají. Zajímá je ale především zrestaurovaná a udržovaná budova plně vyhovující účelům, pro které byla získána. Nemají vůbec ponětí o tom, že vyučování hudbě je především vyučování individuální, nevhodné do velkých tříd s nedobrou akustikou, jakož i pro přechovávání různých, většinou velmi drahých hudebních nástrojů.

Chci jenom doufat, že nové zastupitelstvo, a tím i nová rada města, bude po říjnových komunálních volbách obsazena občany, kteří budou mít pro ZUŠ větší pochopení a uznání, které si za mnohaletou úspěšnou práci zaslouží.

Radosti, starosti i stesky paní ředitelky vyslechl a zaznamenal Jan Kubát.

K prameni řeky Jilemky (5. část)

Věnujme se znovu naší Jilemce. Jilemka protéká dalším martinickým rybníkem zvaným „Zákřežník“. Rybník má zavodněnou plochu 14,4 ha. Byl vybudován na místě starého rybníka v roce 1950–51 v akci Z. Tyto práce byly prováděny martinickými občany většinou zdarma. Do rybníka ještě přitékají dva malé potůčky z prostoru pod nádražím. Nad lhoteckou silnicí je také martinický hřbitov, který byl dán k používání v roce 1930. Ihned za rybníkem do Jilemky přitéká voda, která pramení nad Havlíčkovým rybníkem, který byl obnoven v roce 1993. O tomto rybníku je několik legend. Asi 250 m směrem k Horní Branné se nalézá první ze tří smírčích kamenných křížů. O kousek výš přetíná Jilemka bývalou úzkokolejnou dráhu, která sloužila k dopravě dřeva v letech 1921–23, kdy přišla na zdejší lesy pohroma v podobě mnišky. Ta zničila celé polesí od Jilemnice až po Hořice a Ostroměř. Po řezu zůstaly ušetřeny pouze mladé kultury a smutná byla podívaná na lesní velikány zbavené zeleného jehličí, suché a usychající. Mniška se hrozivě rozmnožila, padlo jí za oběť celé Brenské a skoro celé Kružské polesí, les na Hůře a lesy panství studeneckého, kterým se říkalo „V Německu“. Miliony uhynulých housenek tlely na zemi a notně zapáchaly, v takovém lese se žádný čerstvého vzduchu nenadýchal. Místní a okolní dřevorubci nestačili zpracovat tuto pohromu, a tak přišli na pomoc dřevorubci ze Slovenska i z Podkarpatské Rusi. Pod jejich sekerami padaly stromy mající 1–4 m^3, největší prý byla jedle na Kružsku o obsahu 7 m^3. Tisíce krychlových metrů dřeva dlouhého i brusného byly odvezeny z našeho nádraží, odvoz prováděla firma Forestina a zásilky směřovaly většinou do zahraničí. Všichni místní i okolní majitelé koňských potahů dopravovali dříví na nádraží a pod Hůru na skladovací prostor, k němuž vedla slepá kolej. Středem Brenska byla dokonce postavena úzkokolejná dráha ústící na martinické nádraží. Všude se řezalo a nakládalo a po celé tři roky byla v Martinicích práce, peníze a veselo, naše lesy to zaplatily. Za touto úzkokolejkou Jilemka podtéká pod železnicí Martinice–Horní Branná, která byla dána do provozu v roce 1871.

Za železnicí přitéká potok pramenící v bývalé Fejfarově oboře. Protéká loukami zvanými „Na Němkyni“ a lesem proteče do Jilemky, která podteče okresní silnici do Zálesní Lhoty. Lesy od rybníka jsou již na brenském katastru. Silnice ze Lhoty do Martinic byla vybudována v roce 1890. Dále Jilemka protéká bývalým neudržovaným rybníkem Vrchanovým. Vodní plocha tohoto rybníka byla 3,23 ha. Dále řeka přitéká z lesa, pod vrchem Babylon a protéká lužním porostem od státní silnice Horka–Vrchlabí. Tato silnice dříve zvaná Císařská byla dána do provozu v roce 1831. Asi půl kilometru směrem k Dolní Branné je u silnice socha sv. Starosty. I kolem této sochy se vypráví různé báje.

Ještě než se vydáme k poslednímu úseku řeky, připomeňme si, že Jilemka nebyla vždy jen mírným potokem. Při jarních táních nebo při větších průtržích ukázala i svoji dravost. V hořejším povodí Jilemky se vylila z břehů a zaplavovala přilehlé travnaté pozemky. Horší to bylo v Jilmu, v městské části Jilemni-



Letecký snímek historického centra Jilemnice z 15. 6. 2006. **Foto V. Myslivec**

ce a v Hrabačově. Tam rozvodněná Jilemka ničila vše, co měla v cestě, ať už to byly ploty, zahrady, stromy i budovy. Častokrát byly ohrožovány i lidské životy. Takové největší povodně byly v březnu 1878, v březnu 1879, v září 1879, v červnu 1889, v srpnu 1893, v květnu 1897, v prosinci 1916. Jedna taková povodeň inspirovala Jaroslava Havlíčka k barvitému líčení v Petrolejových lampách. Poslední více rozvodněná Jilemka byla v březnu 2000.

Za silnicí Jilemka pokračuje dál nově upraveným korytem ke svému prameni. Ten se nachází zhruba v trojúhelníku mezi lhoteckou křižovatkou, lhoteckým kostelem a sochou sv. Starosty. Tam jsme také zatloukli kůlek s dřevěnou tabulkou s vypáleným nápisem Pramen řeky Jilemky, LP 2005.

Co závěrem našeho putování popřát naší malé říčce Jilemce. Aby její voda byla zase tak čistá jako před padesáti lety, kdy její vody byly plné rybiček, žab, raků, škeblí a jiných vodních živočichů. Nad jejími břehy aby létali různobarevní motýli a vážky.

Aby voda byla tak čistá, jako když naše maminky a babičky nosily nebo vozily vyprané prádlo a máchaly je na máchadlech zhotovených ze dřeva. Máchaly tam i bílé prádlo, které po uschnutí bylo čisté a krásně vonělo.

Dále bychom si přáli, aby vodou, kterou po své cestě nasbírala ze svého povodí, byly odnášeny jen dobré a příjemné zprávy.

Závěrem ještě jeden údaj o Jilemce. Délka jejího toku měří zhruba 10 km a protéká lhoteckým, brenským, martinickým, roztockým a jilemnickým katastrem.

Vladimír Šoustal
(převzato z Martinického zpravodaje)

Labutí píseň textilu v Jilemnici (2.)

Po několikaměsíčním jednání se Nádhernému podařilo získat ve Vestfálsku zkušeného přádelního mistra Heinricha Wiesbrocka z obce Hille u Mindenu, který byl ochoten zařídit a vést přádelní školu na adršpašském panství. V prvních květnových dnech roku 1845 se Wiesbrock objevil v Dolním Adršpachu a 10. května první přádelní škola v Čechách zahájila vyučování. Učitel Wiesbrock neučil své žáky pouze jemnému předení, ale seznamoval je i s lepším způsobem pěstování, máčení a přípravy lnu podle zvyklostí běžných ve Vestfálsku. Výklad o pěstování a máčení lnu býval spojen s praktickými ukázkami a kromě žáků přádelní školy se ho účastnili i rolníci z Adršpachu a blízkých obcí. Denní život v přádelní škole v Dolním Adršpachu se řídil pravidly, jimž se všichni žáci museli podřizovat. Kdo se přihlásil do školy, nesměl ji opustit dřív, dokud při zkoušce neprokázal, že ovládá všechny práce, kterým se ve škole vyučovalo. Zkoušce se žáci obvykle podrobovali po tříměsíčním pobytu v Adršpachu za přítomnosti zakladatele školy Ludvíka Karla Nádherného. Žáci, kteří složili zkoušku úspěšně, dostali vysvědčení, podepsané přádelním učitelem Wiesbrockem. Kdo se však během kursu provinil tím, že „některému spolužáku na předivu, na přízi aneb na čemkoliv jiném ublížil“, nedbal učitelova napomínání, nebo šířil pomluvy, byl ze školy vyloučen. Stejně přísně byl potrestán i přadlák, který přízi nedomotával. Navíc ještě musel přízi přemotat, a ta propadla ve prospěch chudých žáků. Bohatší žáci předli na vlastních kolovratech len přinesený z domova, chudým přadlákům škola potřebné nářadí půjčovala a poskytovala jim také len na předení.

Pověst o zřízení první přádelní školy v Dolním Adršpachu se rychle rozletěla po okolí a úměrně s tím stoupal i počet jejích žáků. Nevíme, kolik jich bylo při otevření 10. května, ale v červenci r. 1845 se v ní vzdělávalo už 30 až 40 osob a o měsíc později dokonce 60. Stejný počet zájemců byl vzat do záznamu, protože kapacita školy nestačila velkému zájmu. Ludvík Karel Nádherný ve snaze, aby se počet přádelních škol zvýšil, vyzval majitele sousedních panství, aby vybrali mezi svými poddanými schopné přadláky, kteří by se v dolnoadršpašské škole seznámili s novou metodou předení. Výzva Nádherného se neminula účinkem a v srpnu r. 1845 již tito žáci z cizích panství tvoří téměř polovinu všeho žactva. S největším zájmem se setkala výzva Nádherného u vrchního náchodského panství Otto Ericha, který poslal na své náklady do Dolního Adršpachu osm nejschopnějších přadláků, aby se tu vyučili na přádelní mistry pro nové přádelní školy, s jejichž zřízením se počítalo. Těmto žákům – budoucím učitelům předení – věnoval Wiesbrock i zakladatel školy Nádherný mimořádnou pozornost, protože na nich podle mínění Nádherného záležel další rozkvět přádelních škol.

Vyučování pro všechny žáky bylo bezplatné – veškeré náklady na vydržování školy včetně platu přádelního mistra hradil Nádherný. Aby ujistil sám sebe a přesvědčil odpůrce přádelních škol o tom, že nová metoda předení podstatně zvýší přadlákův výdělek, pořádal Nádherný čas od času soutěže v předení mezi žáky



Foto P. Mendřická

školy a neškolenými přadláky. Zakladatel první přádelní školy v Čechách Ludvík Karel Nádherný se však nespokojil pouze se zřízením školy v Dolním Adršpachu, ale založil na svém panství ještě další školy, a pomáhal zakládat školy i jinde. Zmínku o těchto školách můžeme najít i v románu U nás od Aloise Jiráska. Na Náchodsku vzniklo několik obdobných škol díky neúnavnému a obětavému působení náchodského děkana Josefa Regnera i štědré podpoře vrchního úředníka panství Otto Ericha. Během několika let v Hradeckém kraji fungovalo těchto škol přes padesát. Jedna z nich byla zřízena i na panství hraběte Harracha v Horní Branné.

Přádelní školy zakládané s velkými nadějemi byly jednou z mnoha akcí, jež se ve 40. letech minulého století snažily řešit krizi v plátenické výrobě. Zakladatelé a stoupenci přádelních škol však vycházeli z mylného předpokladu, že ruční příze je lepší a zejména trvanlivější než příze strojová a že pro tyto své vlastnosti bude schopna úspěšně konkurovat strojovému výrobku, jestliže se ruční předení zdokonalí. Významným motivem pro zakládání přádelních škol byla i snaha zmírnit bídu horských ručních přadláků. Přívrženci přádelních škol se domnívali, že našli prostředek, který pomůže českému plátenictví a zlepší životní podmínky. Neuvědomovali si však, že přádelní školy jdou vlastně proti vývoji, který jednoznačně směřuje od rukodělné výroby k výrobě strojové, a že tento zákonitý proces nemůže nic zvrátit. Budoucnost českého plátenictví nebyla v dřevěných kolovratech, ale v dýmajících komínech mechanických přádelen lnu, které tehdy začínaly růst v horských údolích. Význam těchto škol byl však v tom, že založily tradici textilního školství, na kterou bylo možno v dalším období navázat.

Podnikatelé spjatí s pokrokovou tovární výrobou však vycházeli z jiného předpokladu, totiž z toho, že zdejší plátenickou výrobu může zachránit před úpadkem pouze urychlené zakládání mechanických přádelen lnu, vybavených nejmodernějšími spřádacími stroji. První mechanickou přádelnu lnu v českých zemích založil bývalý ředitel jilemnických lnářských manufaktur hraběte Harracha Jan Faltis v Mladých Bukách u Trutnova roku 1836. Další závody rostly potom velmi rychle. V roce 1860 bylo jen v Čechách 19 lnářských přádelen (z toho na Trutnovsku 13), v roce 1866 jich bylo v Čechách už 44 (na Trutnovsku 26). Po této době však nastává jejich úpadek a více se staví přádelny bavlnář-

ské. Lnářské tkalcovny jsou zakládány až později – první byla v českých zemích založena v roce 1876 firmou J. A. Kluge v Rudníku u Hostinného. Pro provoz těchto továren bylo zapotřebí vyškolit značný počet odborníků, a to vyvolalo tlak na zakládání textilních škol jiného typu, zaměřených na strojní tkalcovskou výrobu. Tyto školy začaly být zakládány po roce 1860. Podnět k jejich zřizování dalo rakouské ministerstvo obchodu ve Vídni. Městu Jilemnici bylo založení tkalcovské školy nabídnuto v roce 1872. Napoprvé však nebylo představiteli města dobře pochopeno, jaký účel má škola vlastně sledovat a nabídka byla proto odmítnuta. Vídeňské ministerstvo obchodu se potom obrátilo se svým návrhem do sousední Rokytnice, která jej akceptovala. Jilemničtí a branští tkalci však ještě v r. 1872 vznesli na město Jilemnici důtklivou žádost o zřízení tkalcovské odborné školy. Tehdejší pan starosta města, lékárník Rudolf Šaller, vyhověl podnětu občanů, a to pánů knihaře Vovsa a obchodníků textilním zbožím Jerie a Procházky, a žádost do Vídně předložil.

Smlouva o založení textilní školy v Jilemnici byla podepsána mezi státem a městem Jilemnicí dne 12. ledna 1873. Vyučování začalo 1. října 1874, a to v I. ročníku denní školy, kterou navštěvovali jen čtyři žáci, z nichž později ještě jeden vystoupil. Učilo se od 8. hod. ranní do 12. hod. a od 14. hod. do 18. hod. Ve večerním kurzu bylo 11 žáků a v nedělním 2 žáci. Již dva roky poté bylo vyučování v denní škole rozšířeno na dva ročníky.

S použitím údajů z kronik, materiálů vydávaných při oslavách výročí školy, ze starého i současného tisku i dalších pramenů zpracovali ing. Josef Cerman a Jan Kubát.

Saxbo 2006

Malá skupinka orientačních běžců z našeho klubu opět zavítala na festival závodů Saxbo 2006 – Česko-Saské dny orientačního běhu v Luckendorfu za pořadatelské účasti OK Chrastava, HSG Turbine Zittau a SG Zittau-Sud. A nevedli jsme si tam vůbec špatně! Poprvé ve 14leté historii se po oba soutěžní dny přebíhala hranice dvou států – Česka a Německa. V sobotu byly na programu dvě krátké trati, i když ta v pořadatelství německé strany se podobala spíše zkrácené trati. Oba závody se sčítaly dohromady. Dopolední etapa se běžela na mapě Hraniční kameny s podhorským profilem. Odpolední etapa na mapě Česká brána s měřítkem 1 : 7 500 měla již skalnatý průběh, kde sebemenší nepozornost rozhodovala o výsledku ve všech kategoriích!

Z našich závodníků se nejvíce dařilo v kategorii H45 Evženu Malému, který dokázal celkově zvítězit! Na 3. místech skončila v D16 Lenka Mechlová a v H20 Martin Černý. Všichni dostali pěkné upomínkové medaile a diplomy. Věrka Malá v ženské elitě doběhla na 4. místě a kluci v H18 skončili na 8. Jan Perůtka a 9. Jirka Mališ. Úsměvným kouskem pořadatelů bylo odložení dopoledního startu o 1 hodinu, neb se jim podařilo doma zapomenout mapy! I to se občas stává.

Nedělní etapa byla Otevřeným mistrovstvím Ještědské oblasti na klasické



Mistr ještědské oblasti H18 Jiří Mališ.



Mistr ještědské oblasti H45 Evžen Malý.

trati. Běželo se na mapě Pašerácká stezka s měřítkem 1 : 10 000. Opět tento závod měl od samého rána zápletku, když ochranáři z CHKO Lužické hory uzavřeli pro závodníky skalní komplex o rozloze 2 km čtverečných kvůli hnízdění výra velikého! Pořadatelům se podařilo část map překreslit, ostatní kategorie měly zaškrtané kontroly a zakázané území museli všichni obíhat, neboť bylo celé opáskované a zároveň bedlivě střežené! Závod se z naší výpravy opět povedl Evženovi Malému, který dokázal kategorii H45 vyhrát a nechal za sebou dalších 31 borců. Totéž se povedlo Jirkovi Mališovi v H18, který si tak napravil reputaci ze soboty. Oba závodníci se stali mistry Ještědské oblasti. Na 2. místě v juniorech skončil ještě dobře běžící Martin Černý. Ostatním se již tolik nedařilo přesto stojí za zmínku 7. místo Vojty Černého v H16, Honza Perůtka doběhl v H18 na 8. místě a Lenka Mechlová v D16 byla 9.

Co říci závěrem? Opět se potvrdilo, že „orienťácká rodina" se dokáže domluvit a uspořádat velmi pěkné závody na území více států. Vše perfektně klapalo, ač bylo zázemí na holé louce. Ve stáncích bylo možné nakupovat jak za české koruny, tak za eura, bohatý výběr českého i německého občerstvení včetně vybavení pro orienťáky! Jediným kazem závodů bylo pomalé vyčítání čipů a následně i zveřejňování výsledků dělalo po oba dny pořadatelům potíže. I technika má nárok na „odpočinek". Již se těšíme na 15. ročník v roce 2007!

Evžen Malý, OK Jilemnice

Oko se dívá...

Oko se dívá. Mysl vidí.
(Robert Fulghum, Třetí přání)

Večer Na Sboře

Městská knihovna Ant. Marka v Turnově uspořádala literární večer, na němž uvedla sbírku básní jilemnického rodáka Jaromíra Horáčka, která měla v podtitulu: Jak život šel, zanechal pár stop v písku. Na tomto večeru se sešli autorovi spolužáci z Jilemnice, kde se Jaromír Horáček v roce 1924 narodil, žáci SVVŠ (dnešního gymnázia) z Turnova, kde jako ředitel působil, i členové divadélka malých forem a poezie Kompas, které tehdy úspěšně vedl.

Měla jsem štěstí, že jsem mohla být při tom, že jsem mohla zažít sváteční a slavnostní atmosféru s jeho přáteli a blízkými. A že to byli skuteční přátelé, bylo patrné na jejich tvářích, měli radost z toho, že byl mezi nimi a že mu mohli tímto způsobem, tak citlivým, poděkovat za vše, čím pro ně byl a co pro ně udělal. Bylo to tak bezprostřední a milé. Moc na mne zapůsobily i jeho zhudebněné verše a půvabná zpěvačka, která věděla o čem a proč zpívá.

Ten večer byl pro mne velkým zážitkem a potvrzením, že žádná dobrá práce a její výsledky se neztratí.

Obdivovala jsem autora, že byl i při svých problémech schopen klidně hovořit o své práci, o souboru, o svých zážitcích, chvílemi mi vlhly oči, já bych to nedokázala. Moc se mi líbilo i prostředí, je to velice vhodný prostor pro pořady podobného druhu. Byla to záslužná práce, kdo dokázal takový historický pěkný dům proměnit v kulturní středisko současné doby.

Nakonec musím jen poděkovat, že jsem se toho večera mohla zúčastnit a se všemi těmi milými a usměvavými lidmi prožít tolik krásy. I když jsem plná těch nejkrásnějších dojmů, vyjadřuji se nejraději stručně a věcně. Oči se dívají, mysl všechno vnímá, ale velkých slov používat neumím, ani nechci.

Děkuji za všechno, co jsem 4. června zažila a na co nikdy nezapomenu.

Ludmila Hnyková,
Vysoké nad Jizerou

Camponotus zazářil!

Jilemnický „CAMPONOTUS" zazářil v Horních Štěpanicích

V neděli 4. června se v překvapivě přeplněném kostele Nejsvětější Trojice v Horních Štěpanicích uskutečnil koncert v loňském roce na podzim založeného smíšeného pěveckého souboru „Camponotus", který má svoje sídlo ve Společenském domě Jilm. Vedoucím sboru je ředitelka SD Jilm Jana Moravcová, absolventka pardubické konzervatoře.

Nejenom já, ale všichni přítomní návštěvníci byli velmi příjemně překvapeni vysokou úrovní interpretace předvedených skladeb, umocněných skutečností, že sbor se schází pouze necelý rok a toto byl teprve jeho druhý koncert.



Camponotus v Horních Štěpanicích. **Foto D. Myslivcová.**

A tak jsme vyslechli nejen skladby českých a moravských autorů lidových písní, ale rovněž také africké gospelsongy, spirituály a duchovní skladby různých stylových období. V útulném hornoštěpanickém kostelíku zazněla nejen čeština, ale i angličtina, svahilština a také latina.

Hlavními aktéry, vedle členek a členů sboru, byla houslistka orchestru Národního divadla v Praze Zuzana Müllerová, která v tento den měla vystoupit v Praze, ale dala dokonce přednost vystoupení v Horních Štěpanicích. A pak samozřejmě také nejen dirigentka, ale též varhanistka Jana Moravcová. Všichni jsme si odnesli a v mnoha případech odvezli do svých domovů opravdu ty nejhezčí dojmy a pohodu z vystoupení tohoto pěveckého sboru.

Lze si jen přát, aby se pokud možno již brzy uskutečnil podobný koncert také přímo v Jilemnici.

A pokud se tak stane, mohu opravdu všem – a nejen dospělým, ale i dětem – doporučit zhlédnutí nově založeného sboru.

Sboru samotnému i jeho vedoucí přeji, aby dobře započatá práce měla trvalé pokračování i příliv dalších zájemců o členství v tomto sboru, aby se Jilemnice mohla obohatit o další hodnotnou a povznášející kulturní činnost.

Krásný nedělní podvečer s hudbou, zpěvem a snad i s Boží přítomností prožil také Jan Kubát.

Společenský dům Jilm Vás zve...

Z prázdninového programu:

Čtvrtek 6. 7., 17.00 hod.,
Evangelický kostel Křížlice

Tradiční koncert v Křížlicích

Michal Hanuš – varhany; student pražské AMU, účastník mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro 2006.

Karel Jakubů – zpěv; absolvent pardubické konzervatoře.

Koncert ke státním svátkům Cyrila a Metoděje a mistra Jana Husa.

Prázdninový kytarový kurz
31. 7.–4. 8. 2006

Pro děti i dospělé nabízíme opět prázdninový kytarový kurz pod vedením kytarového virtuosa a výborného pedagoga Libora Fišera. V kurzu budou probíhat základy výuky kytarové hry pro začátečníky, pro pokročilé i bluesová nebo jazzová improvizace. Krátká seznamovací schůzka 30. 7. 2006 od 19 hod. Cena kurzu: 350 Kč.

Jilemnické improvizování:
„Deset, chili deset D N I“

10. 7.–16. 7. (jen po, st, čt),
18.00–20.00 hod.

Kurz vede Petr Pochop, člen divadla Malé Vinohradské (viz níže). Informace a přihlášky na tel: 481 544 070 (cena kurzu bude stanovena dle počtů účastníků).

Neděle 6. 8., 13.30–19.00 hod., podle počasí zámecký park, příp. SD Jilm

16. festival dechových hudeb

První srpnová neděle se stala již tradičně setkáním opravdových milovníků dechové hudby.

Vystoupí: Jilemničanka, Semilská 12, Horalka z Vrchlabí, Trutnovanka, Krojovaná dechová hudba Liduška ZUŠ z Dolních Bojanovic, Taneční soubor Paul dance, imitátor Libor Pantůček. Vstupné: 100/70 Kč.

Pátek 11. 8. 2006, 20.00 hod.,
hřiště u nemocnice

Country bál se skupinou Trosky

Příměstský tábor
21.–25. 8. 2006

Pro děti věku 6–10 let nabízíme aktivní prázdninový týden formou příměstského tábora. Program: výlety za poznáním, hry, koupání a závěrečný táborák. Cena tábora: 650 Kč (doprava, vstupy, občerstvení). Omezený počet míst. Informace na tel.: 481 544 070.

Sobota 2. 9. 2006, 20.00 hod.,
hřiště u nemocnice

Country bál

Nabídka kurzů a kroužků:

– **Kurz taneční a společenské výchovy 2006**
Přijímáme přihlášky do kurzu od 17 hod., kurz od 20 hod. je již obsazen.

– **Německý jazyk – začátečníci, mírně pokročilí, pokročilí.** Cena: 2 400 Kč, úhrada pololetně 1 200 Kč (1 lekce – 90 min., celkem 30 lekcí).
Hravá němčina pro předškolní děti. Cena: 900 Kč, úhrada pololetně 450 Kč (1 lekce – 45 min., celkem 30 lekcí). Lektor: Bc. Lucie Čadanová.



Z představení v SD Jilm. **Foto P. Mendřická**

– **Anglický jazyk – začátečníci, mírně pokročilí, pokročilí**. Cena: 2 400 Kč, úhrada pololetně 1 200 Kč (1 lekce – 90 min., celkem 30 lekcí).
Hravá angličtina pro předškolní děti. Cena: 900 Kč, úhrada pololetně 450 Kč (1 lekce – 45 min., celkem 30 lekcí).
Lektor: Mgr. Svetlana Látková.

– **Ruský jazyk – začátečníci, pokročilí**. Cena: 2 400 Kč, úhrada pololetně 1 200 Kč (1 lekce – 90 min., celkem 30 lekcí). Lektor bude upřesněn.

– **Orientální tanec – začátečníci, pokročilí, děti.**
(Kurzovné bude upřesněno dle počtu účastníků).
Lektor: Jana Váňová.

– **TAI-ČI – začátečníci, pokročilí.** (Kurzovné bude upřesněno podle počtu účastníků). Lektor: Iva Antošová.

– **Veselé pískání pro děti od 5 let.** Výuka hry na flétničku ve skupině. Lektor: Mgr. Lenka Krausová. Cena: 700 Kč, úhrada pololetně 350 Kč (1 lekce – 45 min.).

– **Dramatická výchova pro děti od 6 do 10 let.** Vedoucí: Daniela Mysliveová. Cena: 700 Kč, úhrada pololetně 350 Kč.

– **Divadelní kroužek pro děti od 10 do 15 let.** Vedoucí: Naďa Skálová. Cena: 700 Kč, úhrada pololetně 350 Kč.

– **Přírodovědný kroužek pro děti od 6 let.** Vedoucí: RNDr. Magda Ambrožová. (Kurzovné bude upřesněno podle počtu účastníků.)

– **Dětský Hip hop pro děti od 5 do 15 let.** Vedoucí: Šárka Novotná. Cena: 1 600 Kč, úhrada pololetně 800 Kč.

Předpokládané zahájení kurzů: říjen 2006, termíny budou upřesněny na 1. informativní schůzce. Informace a přihlášky: tel. 481 544 070, info@sdjilm.cz.

Jilemnické improvizování: „Deset, chili deset D N I“

10.–16. 7. (jen po, st a čt), 18.00– 20.00 hod., SD Jilm

Cílem mé práce je seznámit účastníky desetidenního kurzu se základními principy improvizace. Nabídnout hru jako východisko umělecké výpovědi o člověku, hru jako způsob sebereflexe a konfrontace s okolím.



Petr Pochop v akci.

Improvizace je právem řazena mezi nejtěžší hereckou disciplínu. V mém pojetí půjde však především o hledání využití improvizací třeba jen v běžné stereotypní každodennosti. Nabízím Vám kurz, kde si můžete vyzkoušet, jak „snadné“ je být umělcem-hercem. Možná se Vám to po těch dvaceti hodinách povede, i když účelem to není. Jde mi spíš o nový úhel pohledu na svět prostřednictvím dospělých očí dítěte uvnitř každého z nás.

Kurz je určený pro lidi od deseti let do devadesátidevíti. Jsem ochoten udělat výjimku u horní hranice, s tou dolní tedy nevím, nevím…

Zkušenosti z dramatického pole:

Herectví jsem vystudoval na Voš herecké v Praze-Michli u doc. Václava Martince, Toničky Hegerlíkové a Feng Jun Song. Po dvě léta jsem asistoval Václavu Martinci v kurzech na festivalu v Hronově. Třetím rokem spoluvytvářím mladé divadlo Malé Vinohradské. Sáhnu-li hlouběji do vlastní historie, mám za sebou desetileté angažmá v „Divadle v Roztocké“ v Jilemnici.

Na setkávání s vámi se těší Petr Pochop.

Informace a přihlášky: SD Jilm, tel.: 481 544 070.

Kino 70 Jilemnice v červenci 2006

9 neděle 17.30 h
ZATHURA: VESMÍRNÉ DOBRODRUŽSTVÍ
Zathura není jen tak obyčejná hra – putování dalekým vesmírem, setkání s ještěry, záchrana vesmírného trosečníka a další dobrodružství. Režie: Jon Favreau. Hrají: Johah Bobo, Josh Hutherson ad. USA – český dabing/dobrodružné sci-fi.
Vstupné: 55 Kč — mládeži přístupný

11 úterý 20.00 h
PRVNÍ PO BOHU
Velitel ruské ponorky, Alexander Marinin, musí nejen tvrdě bojovat s fašisty, ale také uhájit své postavení a lásku. V tomto filmu není stejně jako v životě nic jednoznačně bílé nebo černé. Režie: Vasilij Chiginsky. Hrají: Dmitrij Orlov, Irina Björklund. Rusko – titulky/drama.
55 Kč — do 12 let nevhodný

14 pátek 20 h
VŠECHNO NEJLEPŠÍ
Moderní všeobecně srozumitelná komedie s dynamickým vyprávěním ze současnosti o tom, co všechno se může stát, když si chcete pořádně užít narozeniny. Režie: Martin Kotík. Hrají: Jan Dolanský, Viktor Preiss, Pavel Zedníček, Tomáš Matonoha, Tereza Kostková, Vendula Křížová, Jana Hlaváčová, Jana Štěpánková ad.
60 Kč — přístupné pro všechny

16 neděle 20 h
DEVÁTÝ DEN
Scénář se opírá o skutečné události r. 1942 ze živoucího pekla koncentračního tábora v Dachau. Režie: Volker Schlöndorff. Hrají: Ulrich Matthes, August Diehl, z českých herců: Karel Dobrý, Ivan Jiřík ad. Německo/Lucembursko/ČR – titulky/drama.
55 Kč — od 12 let přístupný

18 úterý 17.30 h 20 h

DOBA LEDOVÁ 2 – OBLEVA

A chládek je fuč – pokračování jednoho z nejúspěšnějších filmů, při kterém roztaje srdce všech –nezávisle na věku. Režie: Carlos Sldanha. Český dabing: Jiří Lábus, Ota Jirák, Zdeněk Mahdal, Kateřina Brožová ad. USA – animovaná komedie. *REPRÍZA!*

60 Kč — mládeži přístupný

---

20 čtvrtek 20 h

TRISTAN A ISOLDA

Výpravný historický velkofilm o vášnivém milostném vztahu mezi vznešeným rytířem a budoucí královnou Anglie. Příběh bezmezné oddanosti a kruté zrady. Natáčení probíhalo převážně v Čechách, v lesích okolo Křivoklátu a v Průhonickém parku. Režie: Kevin Reynolds. Hrají: James Franco, Sophia Myles. Z českých herců se můžeme těšit na Marka Vašuta, Barbaru Kodetovou, Miroslava Šimůnka ad. Německo/Anglie/USA – titulky/romantické drama.

60 Kč — do 15 let nevhodný

---

23 neděle 20 h

TRÁVA

Tráva je drsná komedie o hodných dětech, které sejdou na špatnou cestu – Reefer Madness – slavný muzikál, který byl uváděn v Los Angeles po historicky nejdelší dobu. Režie: Andy Fickman. Hrají: Kristen Bell, Christian Campbell, Neve Campbell. USA/Německo – titulky/komedie.

60 Kč — do 12 let nevhodný

---

25 úterý 17.30 h 20 h

ÚČASTNÍCI ZÁJEZDU

Komedie podle bestselleru Michala Viewegha. Během cesty a pobytu u moře čeká na skupinu cestujících řada komických, ale i absurdních situací. Režie: Jiří Vejdělek. Hrají: Anna Polívková, Eva Holubová, Bohumil Klepl, Jana Štěpánková, Květa Fialová ad. *REPRÍZA!*

65 Kč — mládeži přístupný

---

27 čtvrtek 20 h

X-MEN: POSLEDNÍ VZDOR

Film je závěrečnou kapitolou této trilogie. V rámci velkolepého, akcí nabitého příběhu se věnuje tématům, která jsou v současné době aktuální. Je velká moc požehnáním, nebo prokletím? Světí účel prostředek? Je přizpůsobení se tou správnou metodou? Naposledy se objeví všechny důležité postavy, ale připojí se také řada nových. Režie: Brett Ratner. Hrají: Patrick Stewart, Hugh Jackman ad. USA – titulky/akční sci-fi thriller.

60 Kč — mládeži přístupný

---

30 neděle 17.30 h

KAMARÁD KRTEČEK

Krteček se těší a zve Vás na několik svých příběhů: Krtek zahradníkem, Krtek a koberec, Krtek malířem a další.

35 Kč — mládeži přístupný

---

31 pondělí 20 h

LEMRA LÍNÁ

Tripp (Matthew McConaughey) není ani v pětatřiceti ochotný vyletět z rodného hnízda. Rodiče se proto domluví s rozkošnou Paulou (Sarah Jessica Parker), která má plán jak ho postavit na vlastní nohy. Režie: Tom Dey. USA – titulky/komedie.

55 Kč — od 12 let přístupný

Kino 70 Jilemnice v srpnu 2006

3 čtvrtek 17.30 h
LETOPISY NARNIE: LEV, ČARODĚJNICE A SKŘÍŇ
Příběh čtyř sourozenců, kteří se při hře na schovávanou dostanou do jiného světa – obydleného mluvícími zvířátky, skřítky, kentaury a obry odsouzenými k věčné zimě. Dětem se podaří ledové kouzlo zlomit, a osvobodit tak říši navždy. Režie: Andrew Adamson. V českém znění: Michaela Schönová, Petr Svoboda, Michal Hruška, Jana Birgusová ad. USA – dobrodružný/fantasy.
Vstupné: 60 Kč — mládeži přístupný

8 úterý 20 h
GEJŠA
I gejša může milovat. Příběh filmu je zasazen do tajemného exotického světa. Režie: Rob Marshall. Hrají: Ziyi Zhang, Ken Watanabe, Michelle Yeoh. USA – titulky/romantické drama.
60 Kč — do 12 let nevhodný

10 čtvrtek 20 h
RAFŤÁCI
Film Rafťáci od režiséra Karla Janáka je plný smíchu, napětí a trapasů z nečekaných situací. Natočeno pro mládež, teenagery, ale svoje si v něm najde i generace jejich rodičů. Hrají: Jiří Mádl, Vojta Kotek, Jiřina Jirásková, Veronika Freimanová ad.
60 Kč — mládeži přístupný

15 úterý 20 h
EXPERTI
Komedie je určená především mladým divákům, kteří vstupují do dospělého života a hledají prostor pro naplnění svých přání. Režie: Karel Coma. Hrají: Kryštof Hádek, Tomáš Lébl, Michael Foret, Daniela Šinkorová, Jiří Bartoška.
55 Kč — mládeži přístupný

17 čtvrtek 17.30 h 20 h
JAK SE KROTÍ KROKODÝLI
Marie Poledňáková, autorka komedie století *S tebou mě baví svět* a dalších úspěšných snímků, se po šestnácti letech vrátila k filmové režii a vytvořila opět strhující příběh. Prokázala svou jedinečnost, smysl pro humor i mistrovství a znovu diváky pobaví v laskavé rodinné komedii. Hrají: Miroslav Etzler, Ingrid Timková, Jiří Mádl, Žofie Tesařová, Tomáš Peč, Václav Postránecký ad.
60 Kč — mládeži přístupný

20 neděle 17.30 h
HARRY POTTER A OHNIVÝ POHÁR
Ze tří největších kouzelnických škol bude vybráno po jednom šampionovi, kteří se utkají v Turnaji tří kouzelníků. Musí uniknout drakovi chrlícímu plameny, potopit se do hlubin jezera, najít cestu v bludišti a sehnat partnerku na Vánoční ples. Režie: Mike Newel. Hrají: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson ad. USA – česká verze/dobrodružný.
55 Kč — mládeži přístupný

22 úterý 20 h
KARCOOLKA
Skutečný příběh Červené Karkulky. Až zčervená Karkulka, zčervenáte smíchy… USA/animovaná komedie. V českém znění: Jana Mařasová, Jana Drbohlavová, Jan Přeučil ad.
60 Kč — mládeži přístupný

24 čtvrtek 20 h	**ŠIFRA MISTRA LEONARDA** Vražedné tajemství zakódované do nejznámějšího obrazu Leonarda da Vinci sahá až do dnešních dnů… Ve hře není nic menšího než svatý grál! Režie: Ron Howard. Hrají: Tom Hanks, Audrey Tautou. USA – titulky/drama. *65 Kč — do 12 let nevhodný*
26 sobota 20 h	**HŘÍŠNÝ TANEC 2** Vášeň a salsa v žáru havajských nocí! Režie: Guy Ferland. Hrají: Diego Luna, Ramola Garai, Sela Ward ad. USA – titulky/taneční romance. *55 Kč — od 12 let přístupný*
29 úterý 20 h	**ROMÁN PRO ŽENY** Nová inteligentní romantická komedie založená na originální situační komice, vtipných dialozích a jímavém lidském osudu od režiséra Filipa Renče, podle scénáře Michala Viewegha. Hrají: Zuzana Kanócz, Simona Stašová, Marek Vašut, Miroslav Donutil, Stella Zázvorková ad. *55 Kč — do 15 let nevhodný*
30 středa 17.30 h	**PANE, POJĎTE SI HRÁT** Bijásek nabídne další hezké pohádky: Potkali se u Kolína, Jak jeli k vodě, Držte si klobouk, Jak jedli vtipnou kaši, Jak šli spát, … *35 Kč — mládeži přístupný*

Informace SD Jilm

Změna programu kina a výše vstupného je vyhrazena. K základnímu vstupnému je připočítán poplatek 1 Kč ve prospěch Státního fondu pro rozvoj české kinematografie. Objednané vstupenky na programy Kina 70 a SD Jilm si vyzvedněte do 5 dní od zámluvy, poté budou dány do volného prodeje.

Adresa kina: Kino 70, Roztocká 500, 514 01 Jilemnice. Telefonní č.: kancelář: 481 544 070, pokladna: 481 545 040. Předprodej vstupenek na programy SD Jilm je možný i v Informačním centru na jilemnickém náměstí.

Na **září** připravujeme: Čas, který zbývá (5. 9.), 16 bloků (7. 9.), Hranice života (12. 9.), Rozchod (14. 9.), Za kolik jdeš? (21. 9.), Poseidon (26. 9.), Garfield 2 (27. 9.).

Redakce neručí za obsah uvedených příspěvků a tyto příspěvky nemusí být totožné s jejím názorem.
Jilemnice zpravodaj města.
Odpovědný redaktor PaedDr. Jan Luštinec. Redakční rada: Ing. Josef Cerman, Jiří Dvořák, Ing. Petr Faistauer, PaedDr. Václav Hartman, Ing. Mgr. Martin Horák, Jan Kubát, Dr. Karel Kupka, Mgr. Kateřina Pourová. Sazba a zlom: *ProGrafiS* Jilemnice. Tisk – obálka: ZAMA s. r. o., vnitřní strany: A90 PRESS-FOTO Jilemnice 500. Vydavatel: Město Jilemnice, Masarykovo náměstí čp. 82, 514 01 Jilemnice, IČO 275808, periodicita: vychází měsíčně, den vydání: k 1. příslušného měsíce. Počet výtisků: 1 250 ks. Povoleno odborem kultury Okr. ú. Semily: ev. č. 14/89. Cena 10 Kč. Uzávěrka zářijového čísla: 7. srpna 2006.
Obálka: Foto Pavla Mendřická. Titulní strana: Pohled na nemocnici. Zadní strana: Mříčenský kostel.

