XLII. ROČNÍK ČERVENEC/SRPEN 2019 15 Kč

JILEMNICE

zpravodaj města



Zprávy z radnice

Báječné léto

Vážení a milí spoluobčané, návštěvníci a čtenáři, přicházejí dva nejkrásnější letní měsíce. Měsíce, kdy naše děti mají prázdniny, kdy celá řada z nás má dovolenou a cestuje. Jsou to nejčastější měsíce odpočinku.

Přesto (a právě proto) se i o prázdninách život nezastaví, i u nás v Jilemnici uskuteční celá řada akcí. V červenci budou Krakonošovy letní podvečery, tradiční to akce svazku obcí Jilemnicko, opětovně čtyřdenní. Tradiční jsou i letní kina (pokud nám to počasí umožní), pracovníci Společenského domu Jilm pro Vás připravili zajímavou změnu, máte se tak na co těšit.

Sportovní vyžití si najde určitě každý. Naše Sportovní centrum nabízí možnosti sportování a oddychu jak při krásném počasí, tak i při horších podmínkách. Využít můžeme bazén, saunu, solnou jeskyni, sportovní halu, tenisové či volejbalové kurty, všesportovní areál Hraběnka. Pochopitelně výlety po okolí, ať už pěšky či na kole, dovolí každému najít si zajímavý cíl.

O prázdninách se ale nebude jen odpočívat. Pokračuje velká investiční akce – rekonstrukce Žižkovy ulice, která nám působí mírné potíže při cestách po Jilemnici. Výsledek ale bude stát za to. Rekonstrukce zahradního domku v parku a nová expozice muzea je ve finiši. V září budeme otevírat veřejnosti.

Ve školách se započnou práce na rekonstrukcích, které přinesou žákům lepší podmínky pro vzdělávání.

Celá řada z nás bude cestovat. Na Vašich cestách Vám přejeme spoustu krásných zážitků, pohodový odpočinek, bezproblémové cestování. Načerpejme nové síly. Hledejme a nacházejme inspiraci.

Věřím, že každý z nás prožije báječné léto.

Vladimír Richter, starosta

Fórum Zdravého města Jilemnice – Výsledky ankety Desatero problémů

Dne 25. 4. 2019 se v Erbovním sále Krkonošského muzea uskutečnil 13. ročník

Jilemnice zpravodaj města (periodický tisk územního samosprávného celku)
Odpovědný redaktor Jan Luštinec. Redakční rada: Petr Faistauer, Jiří Dvořák, Gabriela Jakoubková, Jana Mičkalová, Jiří Paulů, Vladimír Richter, Václava Zvelebilová. Sazba a zlom: P3K (www.p3k.cz). Tisk: Tiskárna Voborník Hostinné. Vydavatel: město Jilemnice, Masarykovo náměstí čp. 82, 514 01 Jilemnice, IČO 275808, periodicita: vychází měsíčně, den vydání: k 1. příslušného měsíce. Počet výtisků: 1 000 ks. Zapsáno do evidence periodického tisku Ministerstva kultury ČR pod ev. č. MK ČR E 22461. Cena 15 Kč. Uzávěrka zářijového čísla: 9. 8. 2019.
Obsah příspěvků nemusí být totožný s názorem redakce. Informace pro autory a inzerenty a kodex zpravodaje na stránce **http://www.mesto-jilemnice.cz/cz/jilemnice/zpravodaj-mesta/**. Více z aktuálního dění města na facebookové stránce **www.facebook.com/mestojilemnice**.

Obálka: Kostel sv. Vavřince. Foto Jiří Dvořák.

Fóra Zdravého města Jilemnice (dále jen FZM), na kterém účastníci definovali největší problémy Jilemnice. Tyto problémy byly následně ověřeny anketou mezi obyvateli. Do oběhu bylo dáno celkem 2 500 ks anketních lístků. Zároveň byla ve spolupráci s Mobilním rozhlasem spuštěna elektronická verze ankety. Anketní šetření probíhalo od 27. 5. do 10. 6. 2019. Celkový počet navrácených platných anketních lístků činil 280 ks, elektronickou verzi ankety vyplnilo 89 respondentů.

Cílem anketního šetření bylo ověřit, zda respondenti cítí jako prioritní stejné problémy, které byly naformulovány na FZM. Výstupem jsou tzv. ověřené problémy (nesčítají se hlasy získané na FZM a v anketě, ale pouze se sleduje jejich průnik, tj. zda se vyskytly do 10. místa na FZM i v anketě).

Přehled ověřených problémů města v abecedním pořadí:

- Dobudování II. etapy Hraběnky
- Chybějící chodníky, harmonizace dopravy ve městě
- Najít využití pro prázdné objekty města
- Odkoupení budovy spořitelny a její využití pro knihovnu a kavárnu
- Plán opatření proti suchu + využití přívalových srážek
- Startovací byty pro mladé + malometrážní byty pro udržení zaměstnanosti ve městě
- Zlepšení zimní a letní údržby místních komunikací

Ověřené problémy budou předloženy zastupitelstvu města k dalšímu řešení. Detailní výsledky anketního šetření naleznete zde: www.mestojilemnice.cz/cz/zdrave-mesto.

Jana Mičkalová

Zastupitelé se představují (V. díl)

Všem zastupitelům byly položeny následující otázky:

1) Představte sami sebe ve třech větách.
2) Co Vás přimělo vstoupit do komunální politiky?
3) Co je podle Vás v Jilemnici největším problémem, s čím jste naopak ve městě spokojený/á?
4) Na jakou problematiku se chcete svou činností v zastupitelstvu soustředit?
5) Čemu se věnujete ve volném čase?

Evžen Malý

- zaměstnání: knihkupec
- počet volebních období ve funkci zastupitele: 2 (2014–2018, 2018 – doposud)

1) Narodil jsem se v Humpolci a od svých dvou let žiji trvale v Jilemnici. Jsem po druhé ženatý, mám čtyři děti, tři syny a dceru. Vystudoval jsem střední školu spojové techniky v Praze a po dvouleté vojenské službě jsem pracoval v Jednotě SD Jilemnice. Od roku 1993 pomáhám rozvíjet rodinné knihkupectví, ve kterém rodiče působili od roku 1971. Tato práce mě baví a naplňuje!



2) V roce 2014 jsme kandidovali s Honzou Suchardou a Alešem Kožnarem za Hnutí pro rozvoj obcí a měst s hlavním cílem podpořit výstavbu víceúčelového areálu Hraběnka. Vzhledem k tomu, že jsme celé toto volební období byli v opozici, byl problém

cokoliv jiného prosadit. V současné době se snažíme dokončit již rozjeté stavební akce z minulého volebního období a připravujeme výstavbu přírodního koupaliště.

3) Asi největší problém vidím v již dosluhujících komunikacích a také v chybějících chodnících v určitých částech města, to je největší bolest současné Jilemnice. Po roce 2000 se Jilemnice změnila k lepšímu, zkrásněla, je z ní malebné podkrkonošské městečko, do kterého se čím dál více vracejí turisté.
4) Jak již jsem zmínil, rád bych prosadil obnovení koupaliště, které v Jilemnici chybí. Podpořím každý dobrý nápad pro zlepšení života v Jilemnici, vznik nových cyklostezek, chybějících chodníků, vše v rámci možností rozpočtu města. Spokojenost většiny jilemnických občanů je mou prioritou, ale samozřejmě nejdůležitější pro nás všechny je, abychom byli zdraví.
5) Ve svém volném čase se věnuji hlavně rodině a svým dětem. Baví mě sport – orientační běh, cyklistika. Rád si přečtu pěknou knihu a zahraji oblíbený mariáš.

PaedDr. Jan Luštinec

- zaměstnání: historik
- počet volebních období ve funkci zastupitele: 4 (1998–2002, 2010–2022)

1) V Jilemnici jsem se narodil. Po absolvování vysoké školy a vojenské základní služby jsem nastoupil do Krkonošského muzea. Od letošního roku jsem v důchodu, ale nadále se věnuji především odborné práci.
2) Jilemnice je velmi bohatá svou historií, památkami a kulturním životem. A právě v těchto, mně velmi blízkých oblastech jsem se chtěl věnovat rozvoji rodného města. Jako bývalému pedagogovi mi je velmi blízká i školská problematika.



3) Jilemnice jako brána západních Krkonoš potřebuje ještě dokončit vnitřní proměnu – zlepšit stav komunikací včetně obou nádraží a zajistit další rozvoj služeb. Na druhou stranu se podařil obrovský kus práce. Jilemnice proměnila svou tvář: z neutěšeného zchátralého města se stalo místo, kde se dá dobře žít a jež má co nabídnout i návštěvníkům.
4) Z výše uvedených důvodů stojím v čele školské a kulturní komise, v čele zpravodaje a působím také v komisi pro regeneraci.
5) Je ho stále velmi málo. Na prvním místě stojí vnoučata, přátelé, turistika, hudba, výtvarné umění a literatura.

MUDr. Štěpán Opluštil

- zaměstnání: lékař gyn. por. oddělení MMN a. s.
- počet volebních období ve funkci zastupitele: 1 (2018–2022)

1) Jsem Jilemničan tělem i duší a kromě studia medicíny jsem zde prožil celý život. Čas trávím z velké části v nemocnici, a ten zbytek si užívám s rodinou a přáteli. Jako přímý člověk upřednostňuji konstruktivní rozhovory před zbytečným a zdlouhavým kličkováním.
2) Pro svůj domov chceme to nejlepší, proto jsem se chtěl na změnách aktivně podílet.

3) Problémem je pro mě zejména slabá sociální podpora rodin i jednotlivců. Na druhou stranu nabízí Jilemnice mnoho možností pro smysluplné trávení volného času, a to mě těší.
4) Jako předseda komise životního prostředí je to právě tato oblast. Rovněž bych chtěl zvýšit atraktivitu města pro občany, současné i budoucí, zejména mladou generaci. A vzhledem k mé práci i zajištění kvalitní a dostupné zdravotní péče.



5) Po práci se vždy těším na rodinu, manželku a dvě děti. Ty mi zaberou nejvíce času, avšak dobijí mi baterky. Též velmi rád aktivně odpočívám prací okolo domu a zahrady. A když je příležitost, rád si zajdu na jedno točené s přáteli.

Volby do Evropského parlamentu

Ve volbách do Evropského parlamentu získalo v Jilemnici nejvíce hlasů politické hnutí ANO 2011 – 20,7 % (v celorepublikovém výsledku 21,2 %). Druhou největší voličskou přízeň měla Česká pirátská strana – 15,6 % (14,0 %), třetí ODS – 15,2 % (14,5 %). Pětiprocentní hranici dále překročily: koalice STAN, TOP 09 – 12,2 % (11,7 %), SPD – 8,0 % (9,1 %), KDU-ČSL – 8,0 % (7,2 %) a KSČM – 6,0 % (6,9 %).

Volební účast dosáhla 33,7 % (28,7 %).

Podrobné výsledky hlasování jsou zveřejněny na www.volby.cz.

Petr Faistauer

Jilemnice podruhé zvítězila ve třídění odpadu

Dne 31. 5. 2019 proběhlo na Ještědu tradiční vyhlášení soutěže „Zlatá popelnice" za rok 2018. Do soutěže jsou zařazeny všechny obce v Libereckém kraji, které mají uzavřenou smlouvu o zajištění zpětného odběru a využití odpadů z obalů se společností EKO-KOM, a. s. – aktuálně je to 214 měst a obcí, které jsou rozděleny do 4 kategorií podle počtu obyvatel. Hodnotícím kritériem je množství vytříděného odpadu na 1 obyvatele.

Město Jilemnice zvítězilo stejně jako vloni ve své kategorii – města nad 3 501 obyvatel. V níže uvedené tabulce uvádíme průměrné množství jednotlivých vytříděných komodit na 1 obyvatele, pro srovnání s údaji ČR a Libereckého kraje.

Dle údajů z osvědčení od EKO-KOMU Jilemnice pomohla díky recyklaci uspořit 20,6 mil. GJ energie, tedy zhruba tolik, kolik v průměru spotřebuje za rok více než 316 tisíc domácností a přispěli jsme ke snížení emisí o 369 tun CO_2.

Docela zajímavá je i tabulka vývoje vytříděného množství komodit na



FOTO JANA MIČKALOVÁ

Bioodpad třídí také na městském úřadě, a to do speciálních kompostovacích sáčků.

Průměrné množství jednotlivých vytříděných komodit na obyvatele (2018)

Oblast	Papír	Plast	Sklo	Nápoj. karton	Kov	Směsný
Jilemnice	24,4	17,9	17,2	0,2	8,1	229,1
Liberecký kraj	24,9	10,4	13,0	0,4	25,1	186,1
ČR	21,3	14,1	13,2	0,4	13,8	196,4

obyvatele v Jilemnici za posledních 10 let, z níž je patrný vzrůstající trend ve sběru papíru, plastu i skla. Bohužel ale i pokles ve sběru nápojového kartonu a kovu, ale to se jistě v blízké době ještě zlepší, neboť jsme po městě umístili 5 kontejnerů na kov, plánujeme i pořízení kontejnerů na nápojové kartony. U kovu a tetra-packů i nadále funguje pytlový sběr, mohou se také, samozřejmě kromě jiných komodit, odevzdat do sběrného dvora (kov a papír je zde dokonce vykupován).

Bohužel alarmující je množství směsného komunálního odpadu. Ten i přes velkou míru třídění v našem městě má vysokou (nadprůměrnou) hodnotu. Je třeba dbát kromě třídění i na celkovou minimalizaci odpadu. Jen pro představu, odpadové hospodářství ve městě v roce 2018 stálo 6,1 mil. Kč (i po započtení příjmů od EKO-KOMU za separovaný odpad vychází likvidace odpadu téměř 1 000 Kč na obyvatele, občan si tedy zaplatí místním poplatkem přibližně



ARCHIV LIBERECKÉHO KRAJE

Ilona Šolcová z odpadového hospodářství a Vladimír Vinklář si na Ještědu převzali cenu za 1. místo v třídění odpadu.

Vývoj vytříděného množství komodit na obyvatele v Jilemnici

Rok	Papír	Plast	Sklo	Nápojový karton	Kov
2009	21,2	8,8	15,2	0,6	26,6
2010	19,4	9,4	14,9	0,2	12,8
2011	19,4	9,5	14,9	0,2	15,8
2012	19,6	9,1	13,1	0,4	12,7
2013	21,6	10,4	15,6	0,3	12,9
2014	19,2	10,1	12,5	0,3	8,9
2015	18,6	10,5	13,3	0,2	6,8
2016	21,4	10,3	18,4	0,3	8,0
2017	23,0	11,9	16,6	0,3	7,6
2018	24,4	17,9	17,2	0,2	8,1

polovinu). Z celkových nákladů více než polovinu stojí svoz směsného komunálního odpadu, likvidace černých skládek, úklidy okolo sběrných míst a před sběrným dvorem, kterých je v poslední době čím dál více. Vzhledem k plánovanému zákazu skládkování v budoucnu bude likvidace směsného komunálního odpadu problematičtější a ještě nákladnější. Věnujme tedy prosím pozornost tomu, abychom odpadu vyprodukovali co nejméně, a ten, co vyprodukujeme, ještě co nejpečlivěji roztřídili.

Ilona Šolcová
odbor rozvoje a investic
administrativa, odpady

Navýšení nájemného v městských bytech

Rada města Jilemnice na svém jednání 29. 5. 2019 schválila zvýšení nájemného v městských bytech. Jedním z důvodů je, že nájemné, zvyšované od roku 2012 pouze o inflaci, neodpovídá současnému obvyklému nájmu v Jilemnici. Oproti inflaci výrazně vzrostly také ceny oprav a stavebních prací. — Stávající nájemníci tedy od posledního navýšení nově zaplatí za m² o 16,5 % navíc. Novým nájemníkům se bude v nájemních smlouvách účtovat 80 Kč/m² a 60 Kč/m², bude-li se jednat o byt v domě s pečovatelskou službou.

Nájemníci městských bytů obdrží po 1. 7. 2019 návrh na zvýšení nájemného písemně. Pokud budou návrh akceptovat, zaplatí počínaje třetím kalendářním měsícem po doručení návrhu zvýšené nájemné, jak bylo navrženo. V případě nesouhlasu má pronajímatel právo navrhnout, aby výši nájemného určil soud.

Hledáme nového kolegu na pracovní pozici:

- strojník

Bližší informace na odkazu: http://www.mestojilemnice.cz/cz/infoserver/pracovni-mista/vyberova-rizeni/ nebo u kontaktní osoby: Jan Füri (tel. 481 565 120, mob. 731 506 044, e-mail: füri@mesto.jilemnice.cz.

Iva Lhotová

Autobusové nádraží na obchvatu až do 11. července

Vzhledem k mírnému zpoždění prací na I. etapě rekonstrukce Žižkovy ulice se po dohodě se společností BusLine posune datum zprovoznění autobusového nádraží z původně plánovaného 30. 6. na 11. 7. Do této doby bude nádraží i nadále provizorně fungovat na obchvatu v Krkonošské ulici.

Děkujeme za pochopení.

Retenční nádrž v Žižkově ulici

V rámci rekonstrukce Žižkovy ulice byla 23. 5. 2019 v části parku před budovou gymnázia usazena retenční nádrž o objemu 300 m³ sloužící k zadržení dešťové vody. Instalace retenční nádrže je technickým opatřením na zmírnění následků výkyvů počasí v podobě přívalových dešťů a předcházení rychlé kulminace vody v Jilemce. Voda z nádrže nebude moci být vzhledem k jejímu charakteru dále využívána na zalévání (ze 70 % se bude jednat o vodu z komunikací, u které se předpokládá chemické znečištění). Cena retenční nádrže je zhruba 1,4 mil. Kč s DPH.

Žlutá místa v parcích

V květnu mohli občané zaznamenat na některých místech v parcích a dalších zelených plochách ve městě žlutá místa. Jedná se o následky postřiku herbicidem. Firma, která zajišťuje pro město údržbu zeleně, dostala vzhledem k častým opravám techniky od města souhlas vyznačit si tímto herbicidem pouze překážky, které nejsou ve vyšší trávě vidět a poškodily by zahradní techniku (větší



FOTO MARTIN ŠNORBERT

Usazení retenční nádrže v parku před gymnáziem.



FOTO MARTIN ŠNORBERT

Dne 29. 5. proběhlo setkání pracovní skupiny koupaliště s architekty zabývajícími se výstavbou biotopového koupaliště. S tímto výstupem seznámíme občany v průběhu srpna, kdy bychom měli mít konkrétní podobu koupací plochy, včetně ekonomických nákladů.

kameny, okraje kanálů atd.). Došlo tedy k nedorozumění, protože se rozhodně nejednalo o souhlas s postřikem takového rozsahu, který firma ve městě provedla. Ze strany firmy už je ovšem zjednána náprava v podobě nového osetí takto poškozených ploch.

Společenská kronika

Životní jubilea – květen 2019

91 let
Zdeňka Tangelmayerová, K Vodojemu 261
90 let
Světluška Haalová, Spořilovská 453
Věra Jindřišková, Metyšova 378
Jindřiška Malá, Jana Weisse 1205
89 let
Jiřina Bencová, Na Kozinci 735
Libor Hendrych, Jubilejní 452
88 let
Vít Kobrle, Jana Buchara 985
Marie Vitvarová, Jaroslava Havlíčka 482
87 let
Zbyněk Janovský, V Domkách 29
85 let
Valburga Němečková, Na Drahách 921
80 let
Jaroslava Kunátová, Lesní 1047
Zdeňka Korbelářová, Jana Buchara 645
Jarmila Komrsová, Na Drahách 43
Jaruška Martinová, Roztocká 492
Jaroslav Jakoubek, Jana Buchara 985
Jasna Jindřišková, Vrchlabská 828
Jana Šafaříková, V Jilmu 565
Alena Šenkýřová, Budovatelská 621
75 let
Věra Křížová, Roztocká 543
Helena Zálabská, Víchovská 826

Jaromír Hanza, Metyšova 922
Alena Libnarová, Roztocká 491

Všem jubilantům přejeme pevné zdraví a hodně životní pohody do dalších let.

Předávání maturitních vysvědčení

Ve dnech 23. a 30. 5. 2019 byla v obřadní síni jilemnické radnice slavnostně předána maturitní vysvědčení absolventům jilemnického Gymnázia a SOŠ za účasti vedení města, ředitele a profesorského sboru školy. Studentům přejeme šťastné vykročení do budoucího života.

Úmrtí – květen 2019

Zdeňka Strnadová, (*1927)
Danuška Machytková (*1927)
Olga Kletvíková (*1925)
Maruše Říhová (*1935)

Pozůstalým rodinám projevujeme upřímnou soustrast.
Za SPOZ Jolana Kozáková

Ze života města

Cukrárna a kavárna „U Nyčů“ v novém

Dne 4. 6. 2019 byl, po sedmitýdenní rekonstrukci, opět otevřen v Jilemnici snad již opravdu jediný obchod, jehož tradice přežila dvě světové války, nevlídnou a nepřející dobu socialismu a jehož tradice sahá až do století devatenáctého, konkrétně do roku 1884. Rok 1989 opět umožnil využít vlastní prostory k podnikání a tak po velkých opravách, které byly nutné po socialistickém hospodaření, se cukrárna otevřela veřejnosti již v roce následujícím. Další rekonstrukce tedy přišla nyní, kdy bylo možné použít již lepší a kvalitnější materiály a interiér byl přizpůsoben více původnímu funkcionalistickému stylu objektu. Změna nového provozovatele je patrná jak ve vybavení, tak jistě i v sortimentu prodávaného zboží a nabízených službách, a tak si můžeme přát mnoho dalších let fungování této tradiční cukrárny, která nese jméno zakladatele a následně jeho syna Františka Nyče.

Velmi oceňujeme, že majitel respektoval cenný funkcionalistický charakter stavby a interiér přiblížil atmosféře I. republiky. Výrazně změnil sortiment,

RODINNÝ ARCHIV



Cukrárna U Nyčů – 30. léta 20. století.

a proto věřím, že proměna osloví Jilemnické stejně jako četné hosty našeho města.

Jan Luštinec

Jilemnice demonstruje za slušného premiéra a nezávislou justici

Demonstrace v Jilemnici se konají ve spolupráci se spolkem *Milion chvilek pro demokracii*. Tento spolek, financovaný z drobných darů tisícovek občanů, úspěšně organizuje občanskou společnost už druhým rokem. Současná vlna demonstrací začala na konci dubna v reakci na jmenování Marie Benešové ministryní spravedlnosti. 29. 4. 2019 proběhla první demonstrace v Jilemnici a od té doby se demonstrace konají každých 14 dní. Všech demonstrací se účastnilo vždy přes 100 lidí.

Je důležité, aby byla občanská společnost aktivní. Pan Babiš překračuje meze, které je možné tolerovat. Střet zájmů, lhaní, nechutné zneužívání vlastních dětí ke krytí svých podvodů, přihrávky dotací vlastním firmám. Každý jiný premiér by dávno odstoupil, aby nemohl ovlivňovat vyšetřování. Pan Babiš nám však na všechna závažná obvinění říká, že je to účelovka a kampaň.

Zatím největší demonstrace proběhla v neděli 23. 6. 2019 na Letenské pláni v Praze. Právě tam padl komunistický režim poté, co se zde sešlo v listopadu 1989 na 800 000 lidí a vyslechli zde projev komunistického premiéra Adamce, který zde ohlásil rozsáhlé ústupky Občanskému fóru. Na Letnou se dostavili všichni, kteří nejsou lhostejní k situaci v naší zemi a kterým záleží na hodnotách, jako je slušnost, pravda a hlavně, svoboda.

Spolek Milion chvilek má své internetové stránky www.milionchvilek.cz, na kterých můžete podepsat petici, která je základem všech demonstrací – už ji podepsalo na 370 000 lidí.

Jakub Veselý



FOTO JAKUB VESELÝ

Z demonstrace 11. června 2019 v Jilemnici.

Z našich škol

Výměnný zahraniční program jilemnických žáků

První červnový týden strávilo více než 30 žáků 8. a 9. ročníků ze ZŠ Komenského a ZŠ Harracha v holandském Borgeru. Jejich pobyt v zahraničí navázal na tradiční únorovou návštěvu studentů s ESDAL College v České republice.

Na české děti v Holandsku čekaly hostitelské rodiny a nabitý program. Od úterního rána do pátečního večera zvládly projít Amsterdam po povrchu i pod zemí a proti proudu času, vymotat se z bludiště polních cest a vodních kanálů v rekreačním centru Breeland, na kole prozkoumat tajuplný ostrov Schiermonnikoog a prožít sportovně-badatelský den v partnerské škole. Vedle společných zážitků každý podnikl také řadu aktivit, které pro něj připravili jeho holandští hostitelé. Někdo zavítal do zábavního parku, někdo se na svět podíval ze hřbetu koně a někdo si šel zaplavat nebo zahrát bowling.

V průběhu týdne měly děti spoustu formálních a neformálních příležitostí procvičit si nejen angličtinu, ale formou krátkého kvízu také postřeh a znalosti ze zeměpisu a historie Nizozemí. V závěru pobytu byli úspěšní řešitelé odměněni drobnými dárky, které do soutěže věnovali rodiče účastníků zájezdu, za což jim patří velký dík.

Cílem každoroční výměny, kterou již 11. rokem organizuje tým učitelů z obou základních škol pod vedením paní učitelky Aleny Osowské, ale není jen poznávání nových míst a použití cizího jazyka v praxi. Neméně důležitá je pro účastníky



FOTO EVA VAŇKOVÁ

Žáci ZŠ Komenského na výměnném pobytu v Holandsku.



ARCHIV MŠ ZÁMECKÁ

Děti ze školky oslavily dětský den hrou na indiány.

také zkušenost, že dokážou vystoupit ze své komfortní zóny, postarat se o sebe a překonat případné kulturní a názorové odlišnosti.

Eva Vaňková
učitelka AJ ZŠ Jana Harracha

Indiáni, ti se mají, celý den si jenom hrají

Hráli jsme si i my... Celá naše mateřská škola Zámecká oslavila Mezinárodní den dětí v pátek 31. 5. 2019.

Počasí nám přálo a tak již od rána se to INDIÁNY u nás jen hemžilo. Dopoledne jsme vše zahájili INDIÁNSKÝM BUBNOVÁNÍM A TANCOVÁNÍM v indiánském kruhu a třídy se proměnily v indiánské kmeny.

Odpoledne nás u vstupu čekala a přivítala indiánská babička, která nás společně s rodiči, babičkami a sourozenci poslala na indiánskou cestu s plněním různých zkoušek, za které jsme sbírali do indiánských váčků poklady v podobě zubů, peříček a korálků. Zkoušky nebyly jednoduché. Lovili jsme bizona, sestavovali totemy, hledali zlaté kameny, bubnovali do rytmu kouzelného bubínku, nosili vodu od vodopádu a hledali indiánské symboly. V cíli nás čekal ŠAMAN, který si zjistil, zda jsme obstáli v indiánských zkouškách a poté nás pozval do indiánské vesničky s tvořením. Zde jsme navlékali šamanský náhrdelník, barvami ozdobili své váčky a čekala nás sladká odměna.

Na závěr jsme vše ukončili tancem a bubnováním v kruhu společně s rodiči.

Náš zpěv a pokřik „Mámo, mámo, máme hlad, snědí vlka a jdou spát" byl asi slyšet do daleka.

Oheň nám hořel dlouho, špekáčky z „bizona" všem chutnaly a spokojené tváře dětí, rodičů i nás všech, mluvily za vše.

Děkujeme za vydařené, společné odpoledne, rodičům za pomoc při různých akcích naší MŠ a přejeme všem KRÁSNÉ SLUNÍČKOVÉ PRÁZDNINY!

Kolektiv MŠ Zámecká Jilemnice

Ohlédnutí za uplynulým školním rokem na ZŠ a MŠ speciální

Nejvýraznější změnou k 1. 9. 2018 bylo převzetí ZŠ speciální, jejíž činnost byla k 31. 8. 2018 ukončena. Přijmuli jsme celkem 13 žáků, z toho 6 se středně těžkým až těžkým postižením a 7 žáků s těžkým postižením. Na odloučeném pracovišti byla zřízena jedna třída speciální a jedna třída rehabilitační. Fungujeme tedy společně již jeden školní rok a spolupráce se daří.

Již řadu let se vždy začátkem října rozjedeme do Kopidlna na soutěž *„Kopidlenské poupě"*. Tříčlenné družstvo žáků druhého stupně soutěží v přírodovědných znalostech a žáci ukazují svou manuální zručnost při tvorbě květinové dekorace. Každoročně se umísťujeme na předních místech, i letos jsme dosáhli na druhé místo. Gratulujeme! Ani ve sportu nezůstáváme pozadu. Žáci druhého stupně se v listopadu a v prosinci zúčastnili turnaje v přehazované. Zabojovali a v konkurenci několika škol se umístili na pěkném místě. Žáci 3. a 4. ročníku absolvovali lekce plavání, zúčastnili jsme se dopravního hřiště v Košťálově, v rámci *prevence* rizikových projevů chování u dětí a mládeže si žáci vyslechli přednášku o spolupráci a komunikaci třídního kolektivu.

Prvním větším výletem pro žáky speciálních tříd byla, již tradičně, návštěva Jičína města pohádek. Děti si zde vytvořily rozličné výrobky, podívaly se na krátké divadelní vystoupení a popovídaly si se samotným Trautenberkem z Krkonošských pohádek, v jejichž duchu se celý letošní ročník nesl. Další akcí, která proběhla na podzim, a která se nám velmi líbila, byl „Krakonošův trojboj" v Semilech. V kulturním domě jsme pak navštívili několik zajímavých divadelních představení, mezi které bezesporu patří vystoupení „Patříme k sobě", které mělo letos již 22. ročník a děti si při něm zazpívaly, zatančily a velmi si ho užily. Žáci speciálních tříd vyrazili na školní výlet do areálu Pěnčín. Zde si děti mohly pohladit ovečky, kozy, ale i osla a k vidění tu



ARCHIV ZŠ A MŠ SPECIÁLNÍ

Během roku děti navštívily farmu Pěnčín.

bylo mnoho dalších zvířat. Zde nám nabídli vyrobit si něco málo v tvořivých dílničkách, měli jsme také možnost ochutnat zdejší mléčné výrobky.

Během školního roku realizujeme projekty *Poznáváme své okolí*, *Halloween*, *Advent* – vánoční projekt zaměřený na zvyky a tradice v Evropě nebo samostatně v České republice, *Den Země* a *Všichni dohromady*.

Dětem i pedagogům přejeme krásné prázdniny a mnoho pěkných zážitků. V září se budeme opět těšit na společnou práci.

Martina Chlumová a Renata Trnková
ZŠ a MŠ speciální

Seriál

Významné jilemnické stavby (5)

Kostel sv. Vavřince

Monumentální stavba představuje jednu z neodmyslitelných dominant města a zároveň historicky i umělecky nejcennější jilemnickou stavbu. Patří k nejkrásnějším barokním kostelům v Podkrkonoší.

Stavbu projektoval pražský architekt Jan Jiří Aichbauer (1680–1737), nevlastní syn Kryštofa Dientzenhofera. V té době se těšil dobré pověsti a dobře byl proškolen nejen Dientzenhofery, ale také dalším architektem evropského významu Johannem Lukasem von Hildebrandtem.

Základní kámen kostela byl slavnostním způsobem položen na svátek patrona kostela sv. Vavřince dne 10. srpna 1729 a náročné stavební práce se poté zvolna rozběhly.

Kostel byl zhruba dokončen v roce 1735, „dokonale" pak o rok později. Celkový náklad činil 13 836 zlatých 30 krejcarů. V této sumě nejsou započítány náklady na vnitřní vybavení kostela – oltáře, varhany, lavice a další.

Exteriér kostela se vinou požárů v letech 1788, 1803 a 1838 změnil. Typicky aichbauerovskou helmici věže postupně vystřídalo jiné zastřešení. Ještě farář L. Bien si ve farní kronice pochvaluje, že velice krásná velká věž je opatřena bání a lucernou. Po posledním požáru roku 1838 se mnohé, zřejmě především z finančních důvodů, radikálně změnilo. Věži se dostalo současného stanového zastřešení. Také valbové barokové střechy lodi byly na konci šedesátých let 19. století nahrazeny sedlovou střechou. Nový tvar střechy zcela zakryl okno na východní straně zvonice a akusticky zastínil náměstí. Proto se poté začalo uvažovat o zvýšení věže. Zjednodušování střech totiž dokázalo zkreslit původní proporce stavby natolik, že na počátku 20. století vznikla domněnka, že kostel je nedostavěn a známý architekt J. Vejrych vypracoval plán na „dostavbu" chrámu, pro nedostatek financí a zakrátko vypuknuvší I. světovou válku neuskutečněný.

Kolem kostela se rozkládal hřbitov obehnaný zdí. Pohřbívalo se sem do roku 1793, v roce 1811 byl zrušen, okolí kostela osázeno lípami zničenými ohněm roku 1838. Prostranství pak po léta zůstávalo

neupraveno. Teprve roku 1876 z iniciativy jilemnického „zábavního spolku Rámus" začal být budován parčík, při severní straně kostela pak vysazeno stromořadí, zlikvidované na sklonku I. republiky.

Interiér zmíněnými požáry nebyl příliš dotčen a zachoval si neobyčejně ušlechtilý a vznosný barokní charakter až do naší doby a patří k nejhezčím v celé oblasti. Uplatňuje se zde nejen samotné působivé Aichbauerovo členění stavby, ale také velmi kvalitní vybavení kostela. Z předbarokního období tu najdeme v prvé řadě jemně polychromovanou gotickou Madonu, nejstarší hmotnou památku města, vyřezanou krátce po polovině 15. století. Nese ještě stopy krásného slohu a její líbeznost se může dobře měřit s nejkrásnějšími českými Madonami té doby, a to i přesto, že některé doplňky jsou pozdějšího data. Výtvarně vcelku prostá, leč působivá křtitelnice v nedalekém sousedství je pouze o necelé století mladší a nese český nápis: „Kdo uvěří a pokřtí se, spasen bude. Udělaná léta Páně 1545."

Většina mobiliáře pochází z doby baroka. V kněžišti nelze přehlédnout dva krásné rokokové anděly světlonoše, náležející k dílům některého z pokračovatelů M. B. Brauna (1684–1738). V chrámové lodi vyniká uměleckými kvalitami především kazatelna se sv. Pavlem a plastikami Evropy, Asie, Ameriky a Afriky a strhující, neobyčejně dramaticky pojatá Kalvárie. Jedná se o dílo Severina Tischlera z konce 30. let 18. století.

Od téhož autora pochází také jádro bočního oltáře sv. Dominika pořízený někdy kolem roku 1740. Protilehlý oltář sv. Jana Nepomuckého, doplněný již zmíněnou gotickou Madonou, reprezentuje



FOTO ANNA DAVIDOVÁ

Interiér kostela si zachoval barokní charakter.

při solidní umělecké kvalitě jiný umělecký okruh.

Hlavní oltář pochází z doby pozdější. V novém kostele nejprve sloužil oltář přenesený ze starého kostela. Teprve v roce 1784 byl z odkazu jilemnického měšťana Daniela Beránka nahrazen současným klasicistním dílem. Obraz Umučení sv. Vavřince namaloval Dominik Kindermann (1739–1817), malíř ve službách hrabat Harrachů. Jedná se o jediné opravdu kvalitní starší malířské dílo v kostele. Z novějších děl nutno připomenout krásný působivý triptych Maxe Duchka (narozen 1881) „Harrachovská Madona" z počátku 20. století, se znakem hrabat Harrachů a českými světci, umístěný při jižní straně presbyteria.

Zmíněná iluzivní výzdoba presbyteria z dílny Břetislava Kafky překrývá řadu starších vrstev. Je pravděpodobné, že nejstarší pochází ještě z barokního období. Po požáru roku 1838 při silném dešti voda prolila klenby i stěny kostela, a pokud se zde nástěnné malby nacházely, byly zničeny či poškozeny. V roce 1843, tedy po dokončení nejnutnějších renovačních prací, pokryl stěny kněžiště rychnovský malíř Vomáčka malbou „na architektonický způsob" po stěnách, na klenbě po vzoru univerzitního kostela ve Vídni. Umělcovo dílo poškodil požár oltáře sv. Antonína v roce 1875. Proto je nahradily roku 1882 pseudorokokové malby malíře Josefa Scheiwla (1833–1912), doplněné ornamentální výzdobou jilemnického malíře Jana Leva (1874–1935). Z neznámých příčin již na samém konci století (1898) i tuto vrstvu překrylo umělecky interiéru cizorodé dílo údajně emauzských umělců z Prahy.

Zajímavou kapitolu představují varhany. Podle farní kroniky byl kostel po dobudování vybaven nástrojem kralického varhanáře „velmi dobře a solidně vyrobeným". V roce 1848 skříň „z gruntu znovu ozdobil a řezby pozlatil" v Jilemnici dobře známý novopacký sochař Jan Sucharda, neboť do té doby pro jiné naléhavé úkoly zůstala neozdobena. Během času nástroj procházel samozřejmě opravami i drobnými dispozičními změnami. Teprve roku 1891 firma Kobrle z Lomnice nad Popelkou původní stroj téměř zcela nahradila novým s romantickou dispozicí a 16 rejstříky (původní disponoval 18 a později 20 rejstříky). V roce 1929 dodala firma Mölzer z Kutné Hory další tři rejstříky, o pět let později přibyly další čtyři od Firmy Ženatý a Kunt z Lomnice nad Popelkou. V současné době tedy nástroj disponuje 23 rejstříky. Nádherná varhanní skříň zůstala vcelku neporušena.

Chrám není však pouze významnou památkou. Žije svým pravidelným duchovním tepem i v současné době. V roce 1990 zde byly obnoveny koncerty duchovní hudby a záhy si našly početnou obec příznivců. To umožňuje, aby zde vystupovali umělci špičkových kvalit a spolu se skvělou akustikou vznosného prostoru připravovali zážitky skutečně mimořádné. K oblíbeným akcím patří například i Noc kostelů.

Letos od položení základního kamene uplyne 290 let.

Jan Luštinec

Oslavy výročí založení kostela

Výročí založení kostela si připomeneme v pátek 9. 8. 2019 v 19:00 hod., kdy se v kostele sv. Vavřince uskuteční slavnostní koncert, při němž mimo jiné zazní znamenitá *Mše D dur*, dílo Antonína Dvořáka, dále velmi působivá skladba Jana Nepomuka Škroupa *Terra tremuit*

a *Beatus vir* od Zdeňka Fibicha, skladatele, který v našem městě i kostele rád pobýval. V závěru uslyšíme další světově proslulou, mohutnou a neobyčejně působivou skladbu od Antonína Dvořáka *Te Deum*. Koncert bude nepochybně patřit k uměleckým událostem, jaké lze v našem městě slyšet jen zcela výjimečně, neboť vyžadují velký orchestr, sbor a špičkové sólisty. Vše zajistí pražské Collegium Strahoviense. Vstupné 200 Kč, studenti, důchodci a děti 100 Kč.

Následující den, v sobotu 10. 8. 2019, se uskuteční v 10:30 a ve 14:30 hod. komentované prohlídky kostela sv. Vavřince. Vstup volný.

Oslavy vyvrcholí v neděli 11. 8. 2019. Od 10:00 hod. bude sloužena slavnostní mše svatá. Hlavním celebrantem bude arcibiskup pražský a primas český kardinál Dominik Duka. Na slavnost přijede řada vzácných hostů. Srdečně zveme k účasti na všech akcích.

Jan Luštinec

Z kulturního dění

Krkonošské muzeum v Jilemnici (Správa KRNAP)

(Otevřeno denně od 8:00 do 12:00 hod. a od 13:00 do 16:00 hod. mimo pondělí.)

- Zámek (čp. 75)

– *Retrovýstava, aneb zaměřeno na domácnost.* Výstava techniky a vybavení domácnosti ve druhé polovině 20. století. K vidění jsou více i méně známé předměty z naší nedávné minulosti. Akce potrvá do 24. 11. 2019.

- Pivovar (čp. 1)

– *Krakonoš – Bájný duch hor.* Výstava figur, ilustrací, knih a všeho, co s touto slavnou bájnou postavou souvisí. Akce potrvá do 6. 10. 2019.

– *Miluše Chovancová – Kouzlo výšivky.* Výstava vyšívaných obrazů inspirovaných rozmanitostí přírody. Akce potrvá do 29. 9. 2019.

– Po dobu letních prázdnin bude zámecká expozice doplněna oděvy z éry Jana Nepomuka hraběte Harracha.

Společenský dům Jilm

Zápis do kurzu tance a společenské výchovy

Přihlášky se přijímají do 30. 8. 2019 – ke stažení na www.sdjilm.cz. Taneční kurz povede taneční mistr Jiří Paulů.

Kurzovné: 1500 Kč/os. – vybírá se při zápisu v kanceláři SD Jilm. Preferujeme páry. Přijímáme i dívky bez tanečního partnera.

Sobota 6. 7. 2019 v 18:00 hod.
Evangelický kostel Křížlice
Karel Mužátko – trubka
Matěj Bok – varhany
Pořadatel: Farní sbor evangelické církve v Křížlicích a Společenský dům Jilm Jilemnice. Dobrovolné vstupné.

Sobota 27. 7. 2019 ve 21:00 hod.
Zahrada ZUŠ Jilemnice
Zápas v divadelní improvizaci – Tým K. O. P. R.

Pásmo scének na témata od diváků, kde pohotovost a okamžitý nápad mají cenu zlata a publikum se stává na místě divadelním kritikem...
Vstupné dobrovolné. Za špatného počasí se nekoná.

Sobota 3. 8. 2019 od 15:00 hod.
Zámecký park
Folkový festival
15:00–16:30 hod. Spolektiv
16:30–18:00 hod. Vladimír Čáp
18:00–19:30 hod. Z Hecu
Vstupné: 150 Kč, mládež polovic, děti zdarma. Při špatném počasí se akce přesouvá do sálu SD JILM.

5.–9. 8. 2019
Kytarový kurz
Prázdninový kytarový kurz pod vedením kytarového virtuosa a výborného pedagoga Libora Fišera. Kurz je vhodný pro začátečníky, pokročilé, děti i dospělé.
Rozpis lekcí:
10:00–11:00 hod. – začátečníci
11:00–12:00 hod. – mírně pokročilí
12:00–13:00 hod. – pokročilí

Pátek 9. 8. 2019 v 18:00 hod.
Sloupový sál čp. 1
Kytarový koncert účastníků kytarového kurzu
Dobrovolné vstupné.

Sobota 17. 8. 2019 od 20:00 hod.
Zahrada ZUŠ Jilemnice
Docentovy svatby – Třináctka DS Dolní Kalná
Černá crazy komedie/parodie volně na motivy televizního filmu *Ďábelské líbánky*.
Vstupné dobrovolné. Za špatného počasí se nekoná.



ARCHIV SD JILM





Pozvánka na folkový festival. Foto zeshora: Spolektiv, Vladimír Čáp, Z Hecu.

Neděle 18. 8. 2019 od 15:00 hod.
Zahrada MŠ Zámecká Jilemnice
Pohádkové odpoledne MC Rodinka Jilemnice
15:00 hod. O Budulínkovi
16:00 hod. Pojďte s námi do pohádky
17:00 hod. O Budulínkovi
Akce bude doplněna o skákací hrady, bosochodý koberec a minidílničky.
25 Kč.

Sobota 24. 8. 2019 od 15:00 hod.
Zámecký park
Jazzový festival
Vstup volný. Při špatném počasí se akce přesouvá do sálu SD JILM.

Připravujeme...

Předprodej vstupenek od 2. 9. 2019 v Informačním centru.

Pondělí 9. 9. 2019 v 19:00 hod., Kino 70
Vietnam. Vyprávění Milana Bureše o Vietnamu, tamní kultuře, o setkávání s místními lidmi, o tradicích, architektuře, jídle a společenských zvycích.

Pondělí 23. 9. 2019 v 19:00 hod., Kino 70
Vznik a vývoj člověka – přednáška Vladimíra Sochy

Neděle 29. 9. 2019 v 15.00 hod.
Sněhurka a sedm trpaslíků – pohádka DS J. K. Tyl Lomnice nad Popelkou.

Již v předprodeji...

Čtvrtek 19. 9. 2019 v 19:00 hod.
Na kus řeči s Václavem Koptou

Pondělí 30. 9. 2019 v 19:00 hod.
Galakoncert – Štefan Margita a Moravské klavírní trio



FOTO PETR ŠILAR

Pondělí 7. 10. 2019 v 19:00 hod.
Deštivé dny – Richard Krajčo a David Švehlík

Úterý 8. 10. 2019 v 19:00 hod.
„Na plný coole" – nový celovečerní zábavný program Zdeňka Izera

Středa 23. 10. 2019 v 19:00 hod.
Lenka Filipová a hosté

Středa 20. 11. 2019 v 19:00 hod.
4TET – Nová koncertní verze V.

Pátek 13. 12. 2019 v 19:00 hod.
Janek Ledecký „Vánoční turné 2019"

SD Jilm vyhlašuje anketu: Hudba pro ohňostroj na Vánočním jarmarku 2019

Chcete slyšet při ohňostroji na závěr vánočního jarmarku vaši oblíbenou hudební skladbu?

Napište nám do 31. 8. 2019 název a interpreta skladby nebo písně, která by podle Vás měla zaznít jako podklad pro ohňostroj.

Zasílejte na email JarmarkyJilemnice@sdjilm.cz nebo sdělte v Informačním centru.

V září vybereme 10 skladeb, ze kterých budete moci následně vybrat finální tři, které zazní v sobotu 14. 12. 2019 při ohňostroji na náměstí.

Městská knihovna Jaroslava Havlíčka

Letní provoz knihovny zůstává beze změny, navštívit nás můžete během otevírací doby (mimo dny státních svátků): pondělí 13:00–17:00 hod.; úterý 8:30–11:00 hod.; 13:00–17:00 hod.; středa 8:30–13:00 hod.; čtvrtek 13:00–17:00 hod.; pátek 8:30–11:00 hod.; 13:00–17:00 hod.

Tipy na prázdninové čtení: knižní inspirace podle recenzí čtenářů na nejlépe hodnocené tituly pro všechny věkové kategorie:

Hana (román české spisovatelky a překladatelky Aleny Mornštajnové, držitelky literární ceny Česká kniha 2018) – silný strhující příběh osudu jedné židovské rodiny vycházející ze skutečných předválečných a válečných událostí.

Zelená míle (amerického spisovatele hororů Stephena Kinga, jednoho z čtenářsky nejúspěšnějších autorů současnosti, jehož díla proslula i ve filmovém zpracování) – kniha z vězeňského prostředí vznikla jako příběh na pokračování a je stejně působivá jako film. Uvěřitelný příběh o neuvěřitelných věcech.

Muži, kteří nenávidí ženy (novináře a spisovatele Stiega Larssona, který byl jedním z největších švédských fanoušků sci-fi literatury) – detektivní příběh o novináři a hledané ženě je prvním dílem trilogie *Milénium* (*Dívka, která si hrála s ohněm*; *Dívka, která kopla do vosího hnízda*), který se stal bestsellerem v řadě zemí a dočkal se i filmových zpracování.

Pejsek a kočička (populární knihy našeho spisovatele, malíře a oblíbeného autora próz pro děti Josefa Čapka) – známé příhody nerozlučné pohádkové dvojice, které děti znají a se kterými znovu prožívají jejich dobrodružství.

Děti z Bullerbynu (knížka švédské autorky Astrid Lindgrenové, nositelky ceny H. Ch. Andersena s půvabnými ilustracemi Heleny Zmatlíkové, držitelky mnoha ocenění) – venkovské příběhy a milé vyprávění o partě dětí, šestici nerozlučných kamarádů, které přinášejí radost malým i větším čtenářům.

Fimfárum (sbírka pohádek autora a herce Jana Wericha doplněná ilustracemi Jiřího Trnky, jednoho ze zakladatelů českého animovaného filmu) – známý soubor moderních pohádek o vítězství dobra nad zlem je určen nejen dětem, ale i dospělí zde najdou lidovou moudrost a autorův osobitý styl humoru.



Návrat krále (anglického prozaika, filozofa, literárního kritika a zakladatele žánru fantasy Johna Ronalda Reuela Tolkiena, který byl i zručným malířem a některé své knihy sám ilustroval) – poslední díl románové trilogie *Pána prstenů* (*Společenstvo prstenu*; *Dvě věže*) o kouzelném prstenu a osudech hobita Froda. Román doplňují letopisy, rodokmeny a rejstříky.

Bouře mečů (člena amerických spisovatelů sci-fi a fantasy, George R. R. Martina) – třetí díl poutavého příběhu cyklu *Píseň ledu a ohně* je epickým vyprávěním s desítkami postav, které se stalo nejúspěšnější fantasy ságou s mnoha nadšenými fanoušky.

Faja (české autorky dystopické literatury pro mládež, původním povoláním zdravotnice, Petry Stehlíkové) – pokračování fenomenálního románu Naslouchač, fantasy literatury pro teenagery, ve kterém si ruce podává napětí, dobrodružství, romantika a záhadný, temný svět.

Začátek i konec června se v knihovně nesl v duchu oceňování.

Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka.

Knihu humorných básniček „Kde se nosí krky" získali žáci 1. tříd při setkání ve čtvrtek 6. 6. 2019 v dětském oddělení knihovny.

Také nejúspěšnějším účastníkům soutěže *„Čtení nuda není" „Fenomén Čtyřlístek"* pořádaných knihovnou gratulujeme a těšíme se na další setkání.

Léto mezi řádky – fotosoutěž – o nejzajímavější fotografii s knihou z prázdninových cest probíhá od 1. 7. do 31. 8. 2019 pro děti ve věku 8–15 let bližší informace na webu knihovny.

Václava Zvelebilová
vedoucí knihovny

Koncepce budoucí knihovny

Koncepci budoucí podoby knihovny, kterou na žádost komise kultury a školství zpracovala vedoucí knihovny Václava Zvelebilová, si mohou zájemci prohlédnout na webových stránkách www.jilemnice.knihovna.cz.

redakce

Redakce zpravodaje ocenila účastníky výtvarné soutěže „Krakonoš – bájný duch hor"

V dubnovém čísle zpravodaje jsme vyhlásili výtvarnou soutěž na téma *„Krakonoš – bájný duch hor"*. V redakci se nám sešlo celkem 29 různých ztvárnění tohoto spravedlivého vládce našich hor, od Krakonošů z kartonu, džínové koláže, až po zdařilé keramické sošky. A protože vybrat tři nejlepší práce by byl opravdu nadlidský úkol, rozhodli jsme se ocenit všechny mladé výtvarníky. Ceny účastníkům naší soutěže předal šéfredaktor zpravodaje Jan Luštinec.

Všichni Krakonošové ze soutěže jsou po celou dobu prázdnin k vidění ve výstavní místnosti radniční věže.

Jana Mičkalová

Pouťový trh u kostela sv. Vavřince

Na prostranství kolem kostela sv. Vavřince se bude v srpnu již potřetí konat tak trochu jiná pouť. Přijede kolotoč řezbáře Matěje na ruční pohon i s dřevěným kozím taxíkem, připravena bude naše velká dřevěná střelnice, do Jilemnice znovu zavítají dětmi tolik oblíbené dřevěné



FOTO JANA MIČKALOVÁ

Autoři Krakonošů spolu s Janem Luštincem a paními učitelkami ze ZUŠ Jilemnice.

bagříky, nachystané bude i kolo štěstí s kupou pestrých cen (vyhrává každý!), pouťové veselí bude doprovázet také flašinet v podání pana Hnyka z Vysokého.

V mnoha řemeslných stáncích si budeme moci vybrat nejrůznější výrobky, potěšit se originálními nápady, udělat radost neotřelými doplňky, šperky, oděvy, někteří výrobci budou mít připravené také tvořivé dílny pro děti i dospělé. Nebude chybět ani malování na obličej.

V 10:00 hod. budeme moci zhlédnout novou pohádku v provedení MC Rodinka Jilemnice. Od 11:00 hod. se pak budou v prostoru před budovou městského úřadu střídat muzikanti a doprovodí náš trh živou hudbou. Zahraje swingový kvartet ZUŠ Jilemnice, v Jilemnici poprvé vystoupí Černej pátek (syrový folkrock ze Semil) a odpolednem nás provedou Marta a Rasputin s jejich muzikou v živelném akustickém podání, zahrají i autorské skladby.

K zakousnutí budou např. přímo na trhu pečené palačinky, hamburgery od pana Lukeše, domácí chléb s pomazánkami, k ochutnání bude výtečné pivo z Lomnického pivovaru, víno bude do skla a káva, jak má být. V záloze máme ještě řadu větších i menších překvapení. Přijďte se rozptýlit, zastavit, potěšit a třeba i nakoupit na pouťový trh, těšíme se na vás!

Pouťový trh, kdy: 10. 8. 2019, 9:00 až 17:00 hod., kde: na prostranství před kostelem a kolem kostela sv. Vavřince v Jilemnici; kontakty: Juliana Kostečková – tel.: 739 285 694, Petra Fišerová – tel.: 737 985 604, trhyjilemnice@seznam.cz.

Petra Fišerová

Jilemnické koštování 2019 aneb týden kalé krkonošské kuchyně

Již podruhé Vás zveme na festival Krkonoške kuchyně, který chce zvýšit podvědomí o tradičním horském a podhorském jídle našeho regionu a našeho města. Opět Vás první týden v září pozveme do místních rastaurantů, které budou soutěžit o titul „Kalej rastaurant", a tentokráte nás překvapí svou sladkou variantou. Každý přímo namístě bude moci zanechat své hodnocení a navštívit a porovnat v týdnu restaurací hned několik. Vyhlášení soutěže restaurantů proběhne v neděli 8. září na Náměstí 3. května, kde zároveň proběhne jako v minulém roce i veřejná soutěž „vo nejšmakounější sejkoru", kdy se z těsta, které si účastníci připraví doma, přímo na místě upeče sejkora a tu nejlepší vybere porota. Poudat nebo hrát k poslechu či k tanci již přislíbili paní Slávka Hubačíková a pan Martin Hnyk se svým flašinetem z Vysokého nad Jizerou, Haverlanti z jilemnické ZUŠ, sdružení Fidle z Jičína a jilemničtí Parťáci. A přímo na místě bude připravena možnost nákupu tradičního občerstvení nebo výrobků řemeslníků. Další informace lze nalézt na www.jilemnickekostovani.cz nebo na vývěskách. Budeme se na Vás těšit 2. až 7. 9. 2019 v zapojených jilemnických restauracích a v neděli 8. 9. 2019 u kostela při vyhlášení toho nejkalejšího restaurantu a nejšmakounější sejkory.

Za pořádající Jilemnický okrašlovací spolek

David Hlaváč

Pozvánka na oslavy 120. výročí lokálky

Oslavy 120. výročí zprovoznění lokálky Martinice v Krkonoších – Jilemnice – Rokytnice nad Jizerou se uskuteční v sobotu



FOTO DAVID HLAVÁČ

Z loňského ročníku Jilemnického koštování.

dne 31. srpna. Bližší údaje přineseme na plakátech a na adrese www.nadrazimartinice.cz. Srdečně zveme k účasti.

K výročí právě vyšly kalendáře a pohlednice. Stolní historický kalendář obsahuje nově nashromážděné snímky z provozu dráhy, doplněné výpisky z pamětních knih stanic a vyprávění pamětníků. Velký nástěnný kalendář nabízí velmi zajímavý průřez lokomotivních řad na naší lokálce provozovaných.

Jan Luštinec

Týden česko–polských uměleckých aktivit v Jilemnici

V týdnu od 3. 6. 2019 do 7. 6. 2019 proběhl v rámci projektu Krkonošská kulturní setkání „Umělecký festival v Jilemnici". Účastníky tohoto festivalu bylo 24 českých a 24 polských dětí ve věkovém rozmezí od 11 do 16 let. Děti byly rozděleny do 4 skupin – v jedné skupině bylo vždy 6 polských a 6 českých dětí.

Během tohoto týdne všechny tyto skupiny absolvovaly taneční, divadelní, hudební a výtvarné dílny pod vedením odborných lektorů. Ve výtvarné dílně se děti učily a vyzkoušely si různé techniky malování a kreslení – kresbu tuží, pastelem, malbu barvami. V hudební dílně je lektorka učila správnému dýchání při zpěvu a spolu si zazpívaly a natrénovaly celkem pět písní včetně dvoujazyčné. V taneční dílně se naučily společnou choreografii ve stylu street dance, a v divadelní dílně si každá skupina nacvičila divadelní vystoupení s pomocí techniky zpětné projekce. Všechny tyto scénky pak dohromady tvořily jeden ucelený příběh.

Celý týden byl zakončen komponovaným vystoupením pro rodiče i veřejnost v prostorách hlavního sálu Společenského domu Jilm. Malby vzniklé v rámci celého týdne spatřila veřejnost v rámci výstavy umístěné před vstupem do hlavního sálu. Všechny děti byly velmi šikovné a trpělivé. V průběhu týdne absolvovaly polské děti také volnočasové aktivity, jako prohlídka Krkonošského muzea, promítání v kině nebo opékání buřtů. Všichni účastníci si zaslouží obdiv a poděkování, že se nebáli aktivně se zapojit a absolvovali tento náročný celotýdenní společný program. Celá akce byla financována z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím programu Interreg V-A Česká republika – Polsko a to ve spolupráci s partnerským městem Karpacz.

Štěpánka Machová
Jilemnicko – svazek obcí



FOTO PETR ŠILAR

KINO 70 JILEMNICE

ČERVENEC 2019

4/7 čtvrtek

SPIDER-MAN: DALEKO OD DOMOVA *3D DABING*

19.30

Peter Parker se vrací ve snímku Spider-Man: Daleko od domova, který je další kapitolou filmové série Spider-Man: Homecoming!

USA – akční/dobrodružný/sci-fi – dabing – 142 min

Vstupné **150** *Kč*

5/7 pátek

SPIDER-MAN: DALEKO OD DOMOVA *2D DABING*

17.30

USA – akční/dobrodružný/sci-fi – dabing – 142 min

Vstupné **130** *Kč*

7/7 neděle

SPIDER-MAN: DALEKO OD DOMOVA *3D DABING*

17.00

Peter Parker se vrací ve snímku Spider-Man: Daleko od domova, který je další kapitolou filmové série Spider-Man: Homecoming!

USA – akční/dobrodružný/sci-fi – dabing – 142 min

Vstupné **150** *Kč*

MRTVÍ NEUMÍRAJÍ

20.00

Zombie film od filmového básníka Jima Jarmushe! To musíte vidět!

USA – komedie/horror – titulky – 105 min

Vstupné **130** *Kč*

11/7 čtvrtek

UZLY A POMERANČE

19.30

Láska k dívce vonící po pomerančích, zauzlovaný vztah k otci, síla a něha věnovaná malé sestře a stádo koní. To je Darkův svět, to je příběh o šťastném i bolestném dospívání v odloučenosti a krase Lužických hor.

ČR/Slovensko/Německo – romantický/drama – 92 min

Vstupné **130** *Kč*

12/7 pátek

TAJNÝ ŽIVOT MAZLÍČKŮ 2 *2D DABING*

17.30

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min

Vstupné **130** *Kč*

13/7 sobota

LETNÍ KINO

ZELENÁ KNIHA

22.00

Zahrada ZUŠ Jilemnice

USA – drama

Vstupné ***dobrovolné***

14/7 neděle

WILLY A KOUZELNÁ PLANETA

17.30

Malý Willy cestuje s rodiči vesmírem. Po nehodě vesmírné lodi se sám v záchranné kapsli dostává na neznámou,divokou planetu. Naštěstí má s sebou důležitého parťáka – robota Bucka. V cizím světě na ně číhá mnoho nástrah a objevů…

Francie – animovaný/rodinný – dabing – 90 min

Vstupné **130** *Kč*

19/7 pátek

LVÍ KRÁL *3D DABING*

17.30

Nové úchvatné zpracování známého příběhu malého Simby z dílny Disney.

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min

Vstupné **150** *Kč*

21/7 neděle

SPIDER-MAN: DALEKO OD DOMOVA *2D DABING*

17.00

USA – akční/dobrodružný/sci-fi – dabing – 142 min

Vstupné **130** *Kč*

BEZ VĚCÍ NAD VĚCÍ!

20.00

Nejlepší přátelé Toni a Paul se na 100 dnů vzdají díky sázce všeho, co vlastní. Každý den dostanou jednu ze svých věcí zpět. Během této výzvy si možná uvědomí, že jediné, bez čeho nelze žít, je přátelství.

Německo – komedie – dabing – 111 min

Vstupné **120** *Kč*

26/7 pátek

LVÍ KRÁL *2D DABING*

17.30

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min

Vstupné **130** *Kč*

27/7 sobota

LETNÍ KINO

ŽENY V BĚHU

22.00

„Kuvajt“

ČR – komedie

Vstupné ***dobrovolné***

28/7 neděle

WILLY A KOUZELNÁ PLANETA

17.30

Francie – animovaný/rodinný – dabing – 90 min

Vstupné **130** *Kč*

DĚTSKÁ HRA

20.00

Remake kultovního horroru.

USA – horror/thriller – titulky – 88min

Vstupné **130** *Kč*

Online prodej vstupenek do kina je možný na adrese http://**kino70.koupitvstupenku.cz** nebo přes odkaz na našich webových stránkách **www.kino-jilemnice.cz.**

SRPEN 2019

1/8 čtvrtek — BÍLÝ BÍLÝ DEN — 19.30

V odlehlém islandském městečku se bývalý policista vyrovnává s tragickým úmrtím své ženy. Smíření komplikuje zpráva, že jeho milovaná vedla ještě jiný, tajný život. Obrysy její minulosti vystupují z bílé mlhy jako okolní krajina.

Island – drama – titulky – 109 min — *Vstupné* **120 Kč**

4/8 neděle — RYCHLE A ZBĚSILE: HOBBS A SHAW — 20.00

Po osmi filmech má značka Rychle a zběsile svou první samostatnou jízdu, v níž se Dwayne Johnson a Jason Statham vrací jako Luke Hobbs a Deckard Shaw ve filmové akci Rychle a zběsile: Hobbs a Shaw.

USA – akční – titulky – 110 min — *Vstupné* **130 Kč**

8/8 čtvrtek — TOY STORY 4: PŘÍBĚH HRAČEK *2D DABING* — 17.30

Kovboj Woody vždycky dobře věděl, co je smyslem jeho života. A tím bylo starat se a chránit jeho dítě, ať už to byl chlapeček Andy nebo holčička Bonnie. Když však Bonnie přinese do svého pokojíku novou hračku, které říká „Vidlík“, otevře se Woodymu a jeho věrným kamarádům docela nový velký svět.

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min — *Vstupné* **130 Kč**

9/8 pátek — LETNÍ KINO — GRINCH — 21.30

Zámecký park

USA – animovaný/rodinný — *Vstupné* ***dobrovolné***

10/8 sobota — LETNÍ KINO — VŠECHNO BUDE — 21.30

Areál koupaliště

ČR – roadmovie/drama — *Vstupné* ***dobrovolné***

11/8 neděle — TOY STORY 4: PŘÍBĚH HRAČEK *3D DABING* — 17.30

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min — *Vstupné* **150 Kč**

Upozorňujeme diváky, že v případě **projekce ve 3D je nutné použití 3D brýlí pro systém Dolby 3D**. Tyto brýle je možné zakoupit spolu se vstupenkou v pokladně kina i v Informačním centru za cenu 30 Kč. Tyto brýle se stávají majetkem diváka a může je používat opakovaně. ***Změna programu a výše vstupného je vyhrazena.***

Ze vstupného je hrazen poplatek fondu kinematografie ve výši ***1 %*** *z ceny vstupenky. Program viz též na* ***www.sdjilm.cz****. Adresa kina: Roztocká 500, Jilemnice 514 01. Tel.: kancelář* ***481 544 070****. Předprodej vstupenek v Informačním centru vždy nejpozději 10 dní před termínem projekce. Rezervace jsou možné emailem:* ***info@jilemnice.cz****, nebo telefonicky: Informační centrum* ***481 541 008****.*

16/8 pátek — HODINÁŘŮV UČEŇ — 17.30

Hodinářův učeň je pohádkou o hrátkách osudu, který zastupují „tři sudičky“: bratři Rodovoj a Rodovít a jejich sestra Lichoradka. Je to příběh o lásce, hamižnosti, lidské malosti, ale také o šikovnosti a odvaze hodinářského učně Urbana, který na cestě za hodinkami, jež dokáží varovat před Smrtí, díky svému dobrému srdci a hodinářské šikovnosti překoná mnohé nástrahy a tak zachrání svou milovanou Lauru.

ČR – pohádka – 100 min — *Vstupné* **130 Kč**

18/8 neděle — HODINÁŘŮV UČEŇ — 17.30

ČR – pohádka – 100 min — *Vstupné* **130 Kč**

TENKRÁT V HOLLYWOODU — 20.00

Snímek plný hereckých hvězd pod taktovkou Quentina Tarantina!

USA – komedie/drama – titulky – 165 min — *Vstupné* **130 Kč**

23/8 pátek — TOY STORY 4: PŘÍBĚH HRAČEK *2D DABING* — 17.30

USA – animovaný/rodinný – dabing – 100 min — *Vstupné* **130 Kč**

25/8 neděle — DORA A ZTRACENÉ MĚSTO — 17.30

Dora miluje objevitelské expedice a tak vede své přátele na dobrodružnou výpravu, na níž musí zachránit své rodiče a vyřešit záhadu ztraceného zlatého města.

USA – dobrodružný/rodinný – dabing – 95 min — *Vstupné* **120 Kč**

29/8 čtvrtek — PŘES PRSTY — 19.30

Příběh filmu Přes prsty se odehrává na beach volejbalových hřištích, ale nejen na nich. Linda a Pavla jsou parťačky, které obětují beach volejbalu všechno. Tedy skoro všechno. Mladší Pavle tak trochu začínají tikat biologické hodiny a s přítelem Hynkem chce co nejdříve otěhotnět. To starší svobodná a bezdětná Linda nechápe. Zvlášť, když se jim podařilo kvalifikovat na mistrovství Evropy… Všechno ale stejně nakonec zamotá svérázný správce hřiště se zajímavou minulostí Jíra.

ČR – komedie – 110 min — *Vstupné* **120 Kč**

30/8 pátek — LETNÍ KINO — BOHEMIAN RHAPSODY — 21.30

Areál Hraběnka – nová střelnice

USA – hudební — *Vstupné* ***dobrovolné***

DCI STANDARD

www.kino-jilemnice.cz

KALENDÁŘ AKCÍ NA PRÁZDNINY 2019

Datum konání	Název akce	Čas	Místo konání	Pořadatel
09.02.2019 – 24.11.2019	Výstava: Retrovýstava aneb zaměřeno na domácnost		Krkonošské muzeum v Jilemnici	
01.03.2019 – 06.10.2019	Výstava: Krakonoš – Bájný duch hor		Krkonošské muzeum v Jilemnici	
07.06.2019 – 31.08.2019	Vyhlášení ankety: Hudba pro ohňostroj na Vánočním jarmarku 2019			SD Jilm Jilemnice
15.06.2019 – 29.09.2019	Výstava: Miluše Chovancová – Kouzlo výšivky		Erbovní sál	Krkonošské muzeum v Jilemnici
06.07.2019	Karel Mužátko – trubka, Matěj Bok – varhany	18:00	Evangelický kostel Křižlice	Farní sbor evangelické církve v Křižlicích a SD Jilm Jilemnice
12.07.2019	Farmářské trhy Jilemnice	7:00–14:00	Masarykovo náměstí	Město Jilemnice
17.07.2019 – 20.07.2019	Krakonošovy letní podvečery 2019			Jilemnicko – svazek obcí
26.07.2019	Farmářské trhy Jilemnice	7:00–14:00	Masarykovo náměstí	Město Jilemnice
27.07.2019	Zápas v divadelní improvizaci – Tým K.O.P.R.	21:00	zahrada ZUŠ Jilemnice	SD Jilm Jilemnice
28.07.2019	Pouť u kapličky sv. Anny	15:00–16:00	kaplička sv. Anny	Římskokatolická farnost
03.08.2019	Folkový festival	15:00	zámecký park	SD Jilm Jilemnice
05.08.2019 – 09.08.2019	Kytarový kurz		SD Jilm	SD Jilm Jilemnice
09.08.2019	Kytarový koncert účastníků kytarového kurzu	18:00	Sloupová síň (čp. 1)	SD Jilm Jilemnice
09.08.2019	Koncert v kostele sv. Vavřince	19:00	kostel sv. Vavřince	Římskokatolická farnost
10.08.2019	Prohlídky kostela sv. Vavřince		kostel sv. Vavřince	
10.08.2019	Pouťové trhy	9:00–17:00	prostranství kolem kostela sv. Vavřince	J. Kostečková, P. Fišerová, L. Vejclová
10.08.2019 – 11.08.2019	Svatovavřinecká pouť		Masarykovo náměstí	
17.08.2019	Docentovy svatby – Třináctka DS Dolní Kalná	20:00	zahrada ZUŠ Jilemnice	SD Jilm Jilemnice
18.08.2019	Pohádkové odpoledne MC Rodinka Jilemnice	15:00	zahrada MŠ Zámecká Jilemnice	MC Rodinka Jilemnice
19.08.2019 – 23.08.2019	***ZRUŠENO!*** Příměstský tábor			SD Jilm Jilemnice

Datum konání	Název akce	Čas	Místo konání	Pořadatel
23.08.2019	Farmářské trhy Jilemnice	7:00–14:00	Masarykovo náměstí	Město Jilemnice
24.08.2019	Jazzový festival	15:00	zámecký park	SD Jilm Jilemnice
31.08.2019	Oslava 120 let lokálky Martinice v Krkonoších – Rokytnice nad Jizerou		Martinice v Krk., Jilemnice, Rokytnice n. Jiz.	Spolek železniční historie Martinice v Krk.

Podrobný popis akcí najdete v tištěném přehledu akcí, který je zdarma k dostání v Informačním centru, nebo na webu www.ic.mestojilemnice.cz. Pro zveřejnění akce v kalendáři vyplňte formulář na www.ic.mestojilemnice.cz/cz/akce/pridat-akci/ nebo nás kontaktujte na info@jilemnice.cz.

MATEŘSKÉ CENTRUM RODINKA

JILEMNICE (SD Jilm 2. patro)
tel. 730 586 731

ČERVENEC A SRPEN

Charitní obchůdek
(stará poliklinika u nemocnice)
1. 7. – 12. 7. 2019 DOVOLENÁ
15. 7. – 26. 8. 2019 OTEVŘENO
vždy v PO 9:00–15:00 hod.
Charitní taxi
1. 7. – 12. 7. 2019 DOVOLENÁ
Mateřské centrum Rodinka
1. 7. – 12. 7. 2019 DOVOLENÁ
Od 15. 7. 2019 OTEVŘENO
ÚT a ČT 9:00–13:00 hod.

PRÁZDNINOVÉ AKCE:

Středa 17. 7. 2019
Společný výlet Baldův svět (Mladé Buky)
http://www.areal-mladebuky.cz/cz/letni-aktivity/sport-a-zabava/bertino-vodni-hriste.html; odjezd v 9:20 hod. z autobusového nádraží v Jilemnici. Účast na akci prosím nahlaste předem.

Pátek 26. 7. 2019
Bunkry Martinice – obnova loňských bunkrů v Martinicích u rybníka; akce probíhá od 13:00 do 18:00 hod., s sebou možno vzít nářadí, opékání, koupání.

Úterý 6. 8. 2019
Svezení na lodičkách v Martinicích – od 16:00 hod. – přijďte se povozit na lodičkách na martinický rybník, doprava po vlastní ose.

Sobota 10. 8. 2019
Loutkové divadlo „Budulínek" – 9:30 hod. na Pouťových trzích u kostela + prodejní stánek Oblastní charity Jilemnice (polévka, perníčky, linecké a minidílnička pro děti).

Neděle 18. 8. 2019
Pohádkové odpoledne v zámecké školce
(zahrada MŠ Zámecká)
15:00 hod. pohádka O Budulínkovi
16:00 hod. pohádka Pojďte s námi do pohádky
17:00 hod. pohádka O Budulínkovi
Doprovodný program pro děti: skákací hrady, bosochodý koberec, minidílničky, malé občerstvení.

Možnost využití prostor mateřského centra na menší dětské oslavy i během letních prázdnin. — Krásné a slunné prázdniny všem přeje tým Oblastní charity Jilemnice

Rozhovor

Na Pivních slavnostech v Jilemnici zahrála i kapela Vypsaná fixa

Hostem letošního druhého ročníku Pivních slavností v Jilemnici byla i kapela Vypsaná fixa. S jejím frontmanem Márdim jsme si před vystoupením krátce popovídali.

Jsme na Pivních slavnostech v Jilemnici. Kdo z kapely je největší pivař?

Myslím, že to budu asi já.

Už jste dneska ochutnal?

Zrovna tady mám jedno přichystané. Ani nevím, co je to za značku. Pivo mám rád, ale všechny mi chutnají stejně.

A kdo je z vaší kapely největší znalec Krkonoš?

Když jsem byl malý kluk, jezdil jsem s rodiči na Pomezní boudy a do Malé Úpy. Jak je to s ostatními v kapele, to nevím. Možná náš basák – všude rád chodí a u toho fotí. A bubeník je zase lyžař.

Koncertujete na různých místech po Česku, ale nejen tady. Je v něčem jiné třeba publikum v Itálii nebo v Japonsku?

To je úplně něco jiného! Japonsko je přímo bizarní země, panují tam taková zvláštní pravidla. Například tam lidi chodí na koncert s ručníkem kolem krku, aby se mohli, až se zpotí, utřít. Některé kapely dokonce i prodávají ručníky s názvem své kapely. Na rozdíl od Čechů nechodí vůbec během koncertu na bar, nepopíjí, ale intenzivně se soustředí jen a jen na hudbu. Připadá nám, že všichni vypadají úplně stejně, takže když vylezeme na pódium, vidíme dav lidí a jeden je jako druhý. Je to zvláštní. V Itálii jsme kdysi byli na takovém festivalu, na který byly pozvány kapely z celé Evropy. Trval týden, my jsme hráli až poslední den. Brali jsme to spíš jako takový výlet. Pardubice mají totiž družební město Rosignano, jeli jsme tam právě v rámci této družby.

Polovina kapely žije v Pardubicích, druhá polovina v Praze. Jak často se setkáváte, jakým způsobem společně tvoříte a zkoušíte?

Já a bubeník jsme v Pardubicích, kytarista v Praze a basák žije v Jižních Čechách. Sjíždíme se tedy ze tří různých míst a vídáme se vlastně až na koncertech. Také děláváme společná soustředění. V průběhu roku moc nezkoušíme, naše životy to tak zařídily, že to prostě není možné.

Jak taková soustředění probíhají?

Máme malé studio, kam jezdíme už hrozně dlouho. Jmenuje se Benas. Konkrétně je to na Seči, což je malá přehrada nedaleko Pardubic. Dva tři dny hrajeme a také se samozřejmě snažíme naši partu utužit.

Trávíte spolu čas i mimo kapelu? Například plánování společné dovolené, výletů, chození na pivo...?

Jak jsem říkal, s bubeníkem žijeme oba v Pardubicích, navíc spolu hrajeme ještě v dětské kapele a máme vlastní revival Vypsaný fixy. Hrajeme i ve dvou a pořádáme ještě další tři akce. Spolu jsme opravdu často. S ostatními je to

už horší, jak jsem říkal – žijeme daleko od sebe, tak těch příležitostí tolik není.

Co hraje v autě, když jedete někam na koncert? Shodnete se bez problémů?

Jsou dvě možnosti. Když je s námi jako řidič můj brácha, který nemá rád hluk, tak nic nehraje. Pokud jedeme bez něj, pouštíme všechno možné – stylově je to pestré, naposledy jsme myslím poslouchali novou desku Smashing Pumpkins.

Co si vy sám rád poslechnete?

Poslouchám vše od alternativní, tvrdé hudby až po pop. Třeba kapelu OTK (s Ondrou Ježkem pracujeme na nové desce) nebo právě Smashing Pumpkins. Ve čtvrtek budou mít u nás koncert.

Přišli jste s úžasným nápadem – na vašich koncertech místo předkapely posluchačům čtete, jak jednotlivé nahrávky vznikaly a co jste přitom zažili. Jaké byly první bezprostřední reakce?

Zjistil jsem, že je to dost tvrdá disciplína! Není jednoduché vystoupit před dav a přečíst text tak, abych ho příliš neuspěchal, nedrmolil a přitom to mělo hlavu i patu. Myslím, že je to ale fajn a tak přemýšlím, že ještě udělám nějaké audio verze našich kapelních deníků nebo naší historie.

Která z historek sklízí největší ohlasy?

Největší ohlas mělo asi čtení o tom, jak naše kapela vznikala.

Jakým knížkám dáváte osobně přednost?

Je pravda, že čtu hodně. Mezi mé oblíbené spisovatele patří třeba Bukowski (při četbě jeho knížek jsem si vždy dobře odpočinul), Henry Miller, Márquez, líbí se mi scifi. A samozřejmě čtu také své desetileté dceři. Díky tomu jsem přišel na nápad číst posluchačům před koncertem. A taky jsem si konečně přečetl Děti z Bullerbynu a Harryho Pottera.

Zpozoroval jste už u své dcery zápal pro hudbu?

Dobře rapuje a melodii určitě cítí. Také má dobré hlášky a výborný pozorovací talent. Ve svém pokoji má elektrickou i akustickou kytaru, tak čekám, jestli se jich někdy zmocní a začne hrát. Pokud ji to jednou bude bavit, rád jí pomůžu. Určitě ji ale do ničeho nutit nebudu. Zatím se věnuje raději sportu. Plave a dělá judo.

Píšete texty nejen pro svoji kapelu, ale i pro jiné známé umělce. Je rozdíl psát pro sebe a pro někoho jiného?

To je dost velký rozdíl! Pro druhé je to jednodušší: je zábavné se na chvíli koukat na svět očima někoho jiného. Pro Davida Kollera to šlo dobře, pro pankáče z Volantu a jejich maďarskou píseň to bylo složitější.

Vaše kapela oslaví letos už 25. narozeniny. Jaké oslavy chystáte?

Vydáme novou desku, už ji dokončujeme. Řekli jsme si, že bude ve stylu 60. let. Koupili jsme si obleky a zkusíme vystupovat podobně jako Rolling Stones nebo Beatles. Bude to pro nás další výzva. Pojedeme na „šňůru" – vybrali jsme čtrnáct míst, kam zavítáme.

Můžete prozradit další hudební plány kapely Vypsaná fixa pro nejbližší období?

Pojedeme na festivaly. Na Rock for People budeme hrát s orchestrem PKF, což je orchestr složený z klasických nástrojů, jakási filharmonie.

Děkuju a ať se daří!
Gabriela Jakoubková

Ze sportu

Rekonstrukce atletického stadionu

Jilemnický atletický běžecký ovál o atypické délce 333 metrů a přilehlý sektor pro skok daleký prošly poslední zásadní rekonstrukcí v roce 2004, kdy škváru nahradil umělý povrch. Od té doby se na stadionu uskutečnilo mnoho tréninků, závodů a nespočet hodin školní výuky tělesné výchovy. Povrchy vykazovaly značný stupeň opotřebení, po několikaletém intenzivním užívání došlo, i přes provádění pravidelné základní údržby, k narušení jejich horního límce. Z toho důvodu jsme v roce 2017 nechali vyhotovit odborné posouzení a vyhodnocení technického stavu. Z posudku bylo zřejmé, že rekonstrukci nelze dlouho odkládat. V opačném případě hrozilo riziko poranění uživatelů, případně i uzavření sportoviště.

Na základě těchto skutečností byl ještě v témže roce vypracován projekt na rekonstrukci běžeckého oválu a sektorů pro technické disciplíny. Dojde k úpravě rozběžiště pro skok do dálky, který nově bude sloužit i trojskokanům, přibude rozběžiště pro hod oštěpem a bude rozšířen sektor pro skok vysoký. Všechny nové povrchy budou splňovat certifikaci mezinárodní atletické federace. V březnu 2018 tedy Rada města Jilemnice ve funkci valné hromady společnosti Sportovní centrum Jilemnice, s. r. o. odsouhlasila



FOTO JANA MIČKALOVÁ

Stadion v půlce června, hotový by měl být do konce prázdnin.

provedení rekonstrukce a modernizace stadionu dle předložené projektové dokumentace. Následovalo výběrové řízení na dodavatele stavby. Bylo osloveno celkem šest firem. Nabídku předložily pouze dvě, které obě splnily požadavky uvedené v zadávacích podmínkách. Vítěz bohužel po dvouměsíčním jednání od zakázky odstoupil z důvodu naplnění kapacit. Obratem jsme vstoupili v jednání s firmou, která se původně umístila na druhém místě. Ta od počátku projevovala zájem zakázku získat, ale vzhledem k časové prodlevě již měla své kapacity do konce roku 2018 naplněné. I přesto se podařilo na konci října podepsat smlouvou a zahájit vlastní práce na rekonstrukci. Harmonogram počítal s ukončením celé akce do konce května 2019. Bohužel hned po odstranění původního povrchu a obrub kolem dráhy se ukázalo, že kolize s okolními stromy nám neumožní zachovat stávající šířku běžeckého oválu, aniž bychom neporušili jejich kořenové systémy. Po několika jednáních se všemi zainteresovanými stranami padlo rozhodnutí zachovat v maximální možné míře vzrostlé stromy a zajistit nekolizní umístění oválu o délce 333 metrů ve vztahu k blízko rostoucím stromům. Proti původnímu řešení tedy došlo k ubrání běžecké dráhy č. 4 a posunutí celého oválu o 30 cm severním směrem. Současně musel být přehodnocen původní termín ukončení prací, který nově připadá na konec srpna. Celkové náklady na akci jsou 5,5 mil. Kč bez DPH.

Pevně věřím, že i přes zúžení oválu stadion nabídne kvalitní podmínky pro všechny uživatele.

Jaroslav Hornig
jednatel Sportovního centra Jilemnice s. r. o.

Preclíkové závody – květnový svátek dětské cyklistiky v Jilemnici

V neděli 26. 5. 2019 ČKS SKI Jilemnice ve spolupráci s městem Jilemnice uspořádali již tradiční Preclíkové MTB závody. Závod byl 3. dílem Krkonošského poháru v cyklistice 2019. Závodilo se na prostoru zvaném Kuvajt u městské sportovní haly, na kterém pořadatelé postavili téměř kilometrový okruh. Příjemné polojasné počasí přilákalo celkem 133 malých i větších cyklistů. 22 předškolních dětí tvořilo spodní věkový limit účastníků, horní pak žáci a žákyně ročníků narození 2003 a 2004. Na všechny závodníky v cíli čekala křupavá odměna z pekařství U Nývltů. Tak na shledanou za rok na stejném místě.

Karel Randák

Letní sezóna jilemnického biatlonu

Jilemnický biatlon opět triumfoval, tentokráte na obrazovkách TV při slavnostním galavečeru Biatlonista roku 2019. Anketu vyhrála letos čtyřnásobná medailistka ze SP Markéta Davidová, donedávna svěřenkyně jilemnického trenéra Jindřicha Šikoly, v kategorii Naděje roku zvítězila dvojnásobná stříbrná medailistka z letošního Mistrovství světa juniorů a dorostenců – jilemnická Tereza Voborníková a navázala tak na Vítězslava Horniga, který triumfoval za náš klub loni. Oba je spojuje jméno Tomáše Holubce, který byl jejich trenérem a po zásluze mu tak letos byl udělen titul trenér roku. Všem gratulujeme.

Ale čas letí, je to chvilka, co roztál poslední sníh, a naši biatlonisté se opět připravují na další sezónu. Dorostenecká

skupina nezahálí a tvrdě se pod vedením Tomáše Holubce, Jindry Šikoly a Tomáše Vojíka připravuje na další sezónu. Absolvovali soustředění na horských kolech v okolí Děčína, v červnu se zúčastnili MČR na horských kolech v Jablonci n. N. a o prázdninách je čeká další náročná příprava doma v Jilemnici a poté v Letohradu. Po prázdninách bude jejich cílem uspět na MČR na kolečkových lyžích a MČR v letním biatlonu. Na rozdíl od dorostenců, kteří mají prioritní výkonnostní cíle v zimních měsících a k tomu směřují i celoroční přípravu (starty na letních závodech jsou „doplňkové"), tak žákovské družstvo se v rámci všestrannosti a zažití si závodního režimu zúčastňuje i letního seriálu ČP. Na konci května už měli žáci za sebou 4 regionální závody, které absolvovali z plné přípravy. Tři z těchto závodů byly nominační na významný celorepublikový závod, který jste mohli sledovat v TV i vy – Olympiádu dětí a mládeže (ODM). Ta se letos konala u nás v Libereckém kraji ke konci června, a to v Jablonci nad Nisou a Liberci. Do programu byl poprvé zařazen i letní biatlon (krosový běh a střelba ze vzduchové pušky). V těchto závodech bylo nominováno za každý kraj 8 závodníků ve 4 kategoriích. Za náš klub se nominovalo hned 6 závodníků, z toho 4 (Natálka Dlabová, Tomáš Sucharda, Lukáš Kroupa a Karolína Špicarová) za Liberecký kraj a dva za kraj Královéhradecký (Mikuláš Shorný a Eliška Polonská). Výborné výkonnosti žáků (což dokazuje počet nominovaných na ODM) pomohlo i pestré soustředění tady v Jilemnici, kdy jsme za krásného počasí absolvovali nejen střelecké tréninky, ale i překážkový závod (obdoba Gladiator Race), dále 21 km dlouhý „koloběh", či sjetí Jizery na kánoích. Žáky do prázdnin ještě



FOTO VLASTIMIL MENDŘICKÝ

Preclíkové závody.

čeká II. ČP v Bystřici pod Hostýnem, pak o prázdninách soustředění na Pastvinské přehradě a další opět tady v Jilemnici. Po prázdninách pak domácí III. ČP následované zářijovým MČR v letním biatlonu.

Stejně tak, jako sportovci, tak ani naši rozhodčí se nudit nebudou, po prázdninách 7.–8. 9. 2019 pořádá náš klub III. ČP v letním biatlonu, kde očekáváme opět přes 500 startujících a potom 13. 10. 2019, společně s OK Jilemnice, pořádáme Mistrovství republiky v orientačním biatlonu. Dovolujeme si pozvat širokou veřejnost, aby přišla fandit našim sportovcům, a věříme, že i nadále bude o jilemnickém biatlonu slyšet.

Za KB Jilemnice
Jan Sucharda

Sportovní gymnázium slaví stříbro z Juniorského maratónu

V letošním roce běželo naše družstvo ve složení: Michael Schütz, Marek Grusz, Anita Zikmundová, Ondřej Soukup, Tereza Voborníková, Jiří Chmelík, Anna Kochová, Václav Hrouda, Josef Provazník a Tomáš Lukeš, od úvodních metrů závodu atakovalo pódiové umístění a v cíli se mohli běžci radovat z obhajoby loňského stříbra v celkovém čase 2:32:35. Jediný soupeř, před nímž se v neděli 5. 5. 2019 naši běžci museli sklonit, byl tým Sportovního gymnázia Plzeň, jeho čas se zastavil na údaji 2:31:20.

I letos, díky naší pomoci s organizací závodu, mohl ve finále startovat B-tým, který s časem 2:50:21 obsadil 22. místo. Startovali v něm: Lukáš Paulus, Matěj Mikšík, Kateřina Svobodová, David Vrbata, Magda Bergerová, Martin Voňka, Viktorie Vydrová, Ondřej Valenta, Matěj Trojan a Jakub Kocián.

Včetně našeho prvního triumfu jsme mezi finalisty nechyběli celkem devatenáctkrát s následující medailovou bilancí: šestkrát první (1998, 2003, 2009, 2011, 2015 a 2016), osmkrát druhé (2004, 2007, 2008, 2010, 2013, 2017, 2018, 2019) a čtyřikrát třetí místo (1999, 2005, 2012 a 2014)!

Juniorského maratónu se za dob svého působení na Sportovním gymnáziu v Jilemnici (2003 a 2004) účastnil i Vítek Pavlišta s bilancí 1. a 2. místa. Vítek letos zvítězil v hodnocení MČR v maratónu v osobním rekordu 2:16:29.

Karel Randák

Orientační klub Jilemnice

V sobotu 25. 5. 2019 se završila příprava dvou kol závodů východočeského poháru v orientačním běhu. Klub orientačních sportů OK Jilemnice si naložil dosud nevídanou pořadatelskou porci, kdy v jeden den klub uspořádal s jedním týmem dva závody na dvou místech. Dopolední část měla centrum na hřišti před Masarykovou městkou nemocnicí na Kuvajtu a využila lesní prostor Areálu Hraběnka pro lesní sprint. Sprint je časově sice krátká disciplína, vyžaduje však po celou dobu maximální koncentraci a rychlost. Startem a cílem na Hraběnce prošlo celkem 891 závodníků od nejmenších v doprovodu rodičů a již samostatných v kategoriích od 10 let. Nejstaršímu účastníkovi našeho závodu pak bylo let 83. Po poledním vyhlášení výsledků jsme přesunuli cely orientační cirkus do Vysokého nad Jizerou a centra závodu v areálu Ústavu chirurgie ruky a plastické chirurgie. Ve Vysokém na závodníky čekal



FOTO DAVID HLAVÁČ

Závody Východočeského poháru v orientačním běhu (vyhlášení na Kuvajtu).

pro změnu sprint městský, který opět v maximální míře prověřil rozhodnost a fyzickou kondici závodníků. Startem a cílem zde prošlo 716 závodníků opět v širokém věkovém rozpětí. Oba závody byly závodníky hodnoceny velmi dobře. Jak po stránce organizační, tak sportovní. Zásluhu na tom mají i naši partneři: město Jilemnice a Sportovní centrum Jilemnice, město Vysoké nad Jizerou, Ústav chirurgie ruky a plastické chirurgie a Integrovaná střední škola Vysoké nad Jizerou, kteří nám poskytli součinnost, podporu i zázemí. Díky patří i Grantovému programu města Jilemnice a Dotačnímu fondu Libereckého kraje, kteří pomohli s financováním akce. Velké poděkování patří ale také všem pořadatelům, kteří přiložili ruku k dílu, i když je třeba vyzdvihnout ty, kteří akci připravovali (mapovali les i město, stavěli tratě, kontrolovali, organizovali, žádali o povolení i o peníze) týdny předem. Přesto je jedno jisté, v organizaci takového závodu není malých rolí a stroj jede jen tehdy, když se točí i ta nejmenší kolečka. Ještě jednou tedy jménem OK Jilemnice a jeho partnerů DĚKUJI za příkladnou organizaci závodů a věřím, že jsme v účastnících zanechali na Jilemnici velmi pozitivní vzpomínku.

David Hlaváč
ředitel závodů

Zhodnocení sezóny běhu na lyžích – ČKS SKI Jilemnice

Sezónu jsme oficiálně ukončili Posledním mazáním dne 12. 4. 2019 v penzionu Trautenberk ve Studenci. U výborného guláše a kvalitní reprodukované hudby se nás sešlo celkem 177.

Sezóna byla opět náročná ale také úspěšná.

Díky závěrečnému „finiši" jsme obhájili vítězství v Superpoháru – což znamená, že jsme nejúspěšnějším klubem napříč kategoriemi, již potřetí v řadě.

Vyhráli jsme 1. ligu dospělých, v soutěži smíšených družstev dorostu jsme se letos museli smířit s 5. místem. *(Pozn. red.: další výsledky naleznete v přehledu na webových stránkách ČKS SKI Jilemnice.)*

Letošní zima byla, co se týče sněhových podmínek v Jilemnici výrazně lepší než ta loňská, lyžovalo se více než sedm týdnů, nicméně pořád byl z regionálního pohledu příděl sněhu pro oblast Jilemnicka poněkud chudší. Projíždění tratí, které vedou po polích, konzultujeme dle dohody s Agrojilmem, nebylo vždy možné. I proto jsme museli všechny závody uspořádat mimo Jilemnici. Závody FEL a Humanity na Benecku, Jilemnickou 50 na Roudnici.

Závodní a turistické tratě v Jilemnici jsme mohli projet, jen na krátkou dobu. Příznivé počasí běžeckým nadšencům umožnilo jízdu po vršku a díky tomu bylo možné na úzkých prkénkách navštívit nečekaná zákoutí.

Na výchovně tréninkové linii se držíme osy: přípravka, SPS při ZŠ Komenského, SCM ve spolupráci se Sportovním gymnáziem. V ideálním případě následuje předání budoucího reprezentanta do resortu či našeho družstva dospělých nebo studium VŠ pedagogického či trenérského zaměření. Družstvo veteránů se schází pravidelně při trénincích a jejich hodnocení. Děkujeme všem trenérům, kteří se na přípravě podílejí.

Naši sportovci či odchovanci letos účastnili všech důležitých světových akcí: Světového poháru, Tour de Ski, JMS v Lahti, EYOWF v Sarajevu či MS v Seefeldu a neposlední ředě i seriálu dálkových běhů Visma Ski Classics.

Velký dík patří také technikům, rozhodčím a dalším, kteří nám chodíte pomáhat. Letos bylo odpracováno za zimu bezmála 1000 brigádnických hodin, při přípravě jednotlivých akcí a závodů, na úpravě tratí na trénink a turistiku a při údržbě veškeré techniky. Lidí, ochotných obětovat svůj čas však postupně ubývá, stejně jako ubývá klubů, které dokáží uspořádat kvalitní závody. My mezi ně stále patříme.

V Jilemnici byl dne 26. 5. 2018 slavnostně otevřen Všesportovní areál Hraběnka. Provoz jsme otestovali dopoledním závodem na jeden kilometr a odpolední štafetovou exhibicí našich předních lyžařů a biatlonistů. V červnu jsme si při Skijáckém trojboji vyzkoušeli, jak se na dráze jezdí za hustého deště... Po uzávěrce tohoto čísla proběhl již druhý ročník trojboje a všichni věříme, že se v termínovce závodů pevně usídlí.

Máme za sebou více než rok provozu nového areálu, sbíráme zkušenosti a užíváním, údržbou a denním provozem. Komunikujeme s městem Jilemnice, Sportovním centrem a KB Jilemnice, abychom společně vytvořili ty nejlepší podmínky pro všechny zájemce o užívání.

Karel Randák

Zprávy od KČT Jilemnice

Vážení příznivci turistiky, 7. 9. 2019 pro Vás chystáme tradiční akci Pochod řídícího učitele Jana Buchara. Více informací v zářijovém čísle zpravodaje.

KČT Jilemnice

Paul Dance má ve svých řadách opět mistry České republiky

V termínu 23.–26. 5. 2019 se na pražském výstavišti v Holešovicích konalo opět po roce mistrovství České republiky Czech Dance Masters inSPORTline 2019 pod hlavičkou Czech Dance Organization. Naši taneční skupinu zde stejně jako na mistrovství Čech reprezentovali pouze tanečníci juniorské a hlavní věkové kategorie. Všechny disciplíny z kategorie Art a Couple Dance, ve kterých měla taneční skupina Paul Dance své zastoupení, byly v pátek 24. 5. 2019. Soutěžní den byl pro naše tanečníky zahájen juniorskými karibskými sóly a duety. V těchto kategoriích se o kovy nejcennější prala děvčata Natálie Soukupová a Victoria Dufková. Obě dvě tanečnice se se svými sólovými vystoupení probojovaly až do finále, kde se v silné konkurenci tanečníků z Ostravy, České Lípy a Chomutova umístily těsně pod stupni vítězů na krásném 4. místě (Victoria) a 6. místě (Natálie). Společně pak v kategorii juniorských karibských duet vybojovaly pro Jilemnici stříbrnou medaili. Ve stejné disciplíně ale v kategorii dospělých za Paul Dance tancovalo duo Pavlína Hochbergrová a Tereza Šimurdová. Ačkoliv to bylo jejich první společné vystoupení v duetech, obsadily holky ve finále krásné 5. místo. Po těchto sólech a duetech již přišly na řadu formační disciplíny. Našim juniorkám se bohužel v letošním roce moc nedařilo, protože se svojí choreografií Postavme si svůj sen skončily v kategorii Couple Dance Show Extraliga formace junioři na 4. místě a s choreografií White Blood skončily ve velké konkurenci



FOTO JIŘÍ PAULŮ

Jilemničtí Paul Dance byli opět úspěšní.

excelentních moravských tanečních klubů v kategorii Contemporary II. liga formace junioři těsně před branami finále na 8. místě. Dospělým tanečníkům se dařilo o něco více. V nabité kategorii Jazz Dance Extraliga formace dospělí obsadily naše tanečnice 6. místo s choreografií Another One Bites the Dust, stejné místo vybojovali naši tanečníci i s choreografií Jít dál v kategorii Contemporary II. liga formace dospělí. Pak ovšem přišla dvě medailová umístění. Jedno z nich bylo v kategorii Couple Dance Show Extraliga formace dospělí s choreografií Na sv. Valentýna, kde naši tanečníci získali úžasné 2. místo a nechali před sebou pouze tanečníky z tanečního klubu STARDANCE Chomutov. Ovšem úplně největší překvapení přišlo na závěr celého dne, kdy se našim tanečníkům podařilo obhájit loňské zlato v kategorii Art Show II. liga formace dospělí a s choreografií s názvem Hairspray vybojovali se známkami od poroty 2, 1, 1, 1, 1, 1, 1 pro Jilemnici opět zlatou medaili a dokázali tak, že se taneční skupina Paul Dance na české taneční scéně rozhodně neztratí. Tím však všechno nadšení nad výsledky ještě neskončilo. Po návratu domů, po konci celého mistrovství a po sečtení všech finálových umístění všech tanečních kolektivů z celé České republiky zjistili naši tanečníci, že obsadili navíc neuvěřitelné 30. místo z 237 tanečních kolektivů, které se letošní tour Czech Dance Masters inSPORTline 2019 účastnily, a tímto umístěním nechali naši tanečníci za sebou některé opravdu velké a známé taneční školy. Ještě jednou děkujeme všem tanečníkům ze skvělou reprezentaci našeho města a držíme palce v příští taneční sezóně. Kompletní výsledky této soutěže naleznete na stránkách www.czechdance.org a další zprávy, fotky a videa najdete na našem webu www.pauldance.cz a na našem facebookovém a instragramovém profilu.

Ondřej Scholz

Tip na výlet

Do prázdninového čísla jsme si pro Vás připravili různorodý výlet, kde si každý najde to své. První zastávkou je Krakonošovo motomuzeum v Dolních Štěpanicích. Nabízí prohlídku motocyklů Jawa a ČZ, expozici Československo – Šestidenní motocyklová soutěž a výstavu motocyklových modelů. Prohlídka je možná po telefonické domluvě na telefonním čísle 777 268 575 nebo 776 268 524.

O dva kilometry dále směrem na Horní Štěpanice se nachází zřícenina hradu Štěpanice ze 13. století. Před zříceninou, ke které se dostanete z hlavní silnice po pěšině, je umístěna informativní tabule. Na té je popsána historie hradu a můžete vidět, jak hrad vypadal v minulosti.

Celé putování po okolí završí výstup na krásnou rozhlednu Žalý, kterou nechal postavit roku 1892 Jan Nepomuk hrabě Harrach. Dojít k ní můžete buď z Benecka nebo z Mrklova. Další možností je využít lanovku z Herlíkovic.

Přejeme Vám příjemně strávené léto plné krásných chvil při cestování.

Informační centrum Jilemnice


Všechno,
CO POTŘEBUJETE VĚDĚT O SPRÁVNÉM TŘÍDĚNÍ ODPADKŮ
po pikniku
U nás ale speciální kontejner na nápojové kartony není.
CO TEĎ? SKANDÁL!
Někde se třídí nápojové kartony společně s plasty, jinde třeba s papírem – sledujte nálepky na kontejnerech nebo se zeptejte na obecním úřadu.
Nápojové kartony
Krabice od džusu
Směsný odpad
Proč?
Jedná se o znečištěný odpad, který nelze dále recyklovat.
Použité kapesníčky
Zvlášť papír
(jen nepromáštěný, jinak do směsného odpadu),
Zvlášť plast
Jak to? Je to otrava a trvá to dlouho…
Jsou to dva různé materiály - bez oddělení nelze vytřídit.
Papírový pytlík s fólií
Obal od chipsů
Plasty
Kelímek od jogurtu
Skleněná lahev
PET lahev
Plasty
lahve sešlapnout
Proč mám lahve sešlapávat?
Takto zmenšených obalů se do kontejneru vejde 4x více, čímž se pak ušetří na přepravě.
Plasty
Musím kelímky vymývat?
Stačí zbavit obsahu. Pokud ale chodíte ke kontejnerům jen občas, je lepší kelímky vymýt, aby nezapáchaly.
Sklo
Barevné sklo do zeleného, čiré do bílého kontejneru. Pokud máte kontejner na sklo jen jeden, dávejte do něj sklo bez ohledu na barvu.
Sběrný dvůr
nebo
Výkupna sběrných surovin
Plechovka
Někde jsou také speciální kontejnery v rámci pilotních projektů na sběr kovů.
jaktridit.cz
samosebou.cz



sportovní centrum
Jilemnice

LETNÍ PROVOZNÍ DOBA
platná 1.7. – 31.8.2019

PLAVECKÝ A DĚTSKÝ BAZÉN

Pondělí:		13.00 – 19.00
Úterý:	10.00 – 12.00	13.00 – 19.00
Středa:		13.00 – 19.00
Čtvrtek:	10.00 – 12.00	13.00 – 19.00
Pátek:		13.00 – 19.00
Sobota:		13.00 – 19.00
Neděle:		13.00 – 19.00

V pondělí 17.00 – 19.00 a čtvrtek 14.00 – 16.00 mají klienti ZPŠ vstup do bazénu zdarma.

SAUNA

Pondělí:	MUŽI	15.00 – 19.00
Úterý:	ŽENY	15.00 – 19.00
Středa – Neděle:	SPOLEČNÁ	15.00 – 19.00

SOLNÁ JESKYNĚ

Pondělí – Neděle:	SPOLEČNÁ	13.00 – 19.00

481 544 068 603 819 334

www.sport-jilemnice.cz

Případná změna v provozu vyhrazena.

Liberec
Český rozhlas



VELKÁ LETNÍ SOUTĚŽ

od 8. do 14. července
POSLOUCHEJTE A VYHRAJTE I VY!

- poukazy na zájezdy dle vlastního výběru
- digitální přenosné DAB rádio
- poukázky na večeře
a další atraktivní ceny

RÁDIO VAŠEHO KRAJE

liberec.rozhlas.cz

JIP

PRO PRODEJNU V JILEMNICI
HLEDÁME NOVÉ KOLEGY!



VLASTNÍ **ŘEZNICTVÍ** | ČERSTVÉ **RYBY** | VELKÁ **VINOTÉKA** | **ZELENINA** A **OVOCE** | **LAHŮDKY** A **PEČIVO**

Pojďte to zkusit s námi!

Bližší informace:

Tereza Jonáková
+420 606 667 174
tereza.jonakova@jip-napoje.cz

www.jip-potraviny.cz/kariera

Přijímáme na pozice:
prodavač/ka - pokladní | prodavač/ka - lahůdky |
prodavač/ka - pečivo | prodavač/ka - ovoce-zelenina
směnový/á vedoucí | skladník/ce | uklízeč/ka


PILA NOVOTNÝ
JILEMNICE
DŘEVĚNÉ
BRIKETY
OD VÝROBCE
604 745 210
VYSOKÁ VÝHŘEVNOST
100% čistá
KOTEL BEZ POPELU
www.pilanovotny.cz

PILA NOVOTNÝ
JILEMNICE

Do našeho týmu přijmeme

MISTR PILAŘSKÉ VÝROBY

POŽADUJEME
- pracovní nasazení, odpovědnost
- schopnost vedení úseku katru a sušárny (cca 8 lidí) – komunikativnost
- vedení skladového hospodářství, logistika řeziva
- nebát se manuální práce, schopnost rozhodovat
- uživatelské ovládání PC

Výhodou praxe v oboru, obsluha VZV

ÚDRŽBÁŘ AREÁLU A STROJŮ

POŽADUJEME
- pracovní nasazení, odpovědnost
- opravy vozového parku (VZV, hon, traktor atd.)
- opravy v areálu – mechanické, drobné svářečské a elektrické
- broušení katrových pil
- samostatnost při práci

Výhodou osvědčení elektrikáře dle Vyhlášky 50/78 Sb., svářečský průkaz, obsluha VZV.

ZAMĚSTNANECKÉ VÝHODY
- SLEVA NA NAŠE VÝROBKY AŽ 15 %
- PALIVO V HODNOTĚ 4.000 KČ ZDARMA
- PŘÁTELSKÁ ATMOSFÉRA RODINNÉ FIRMY
- MOŽNOST PROFESNÍHO RŮSTU A DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ
- DOBRÉ PLATOVÉ PODMÍNKY

V případě zájmu nás kontaktujte na telefonu **604 745 210** nebo **481 543 065**

www.pilanovotny.cz



Rádi Vás opět uvítáme v nově zrekonstruované Cukrárně a kavárně „U Nyčů" a dovolujeme si Vám oznámit, že zákusky v Penzionu Alexander nejsou z cukrárny „U Nyčů", jak je prezentováno, a že tradiční rodinný název Cukrárna a kavárna „U Nyčů" se minulý nájemce snaží si neoprávněně zaregistrovat jako svoji ochrannou známku. Rodina to již řeší soudní cestou.

Cukrárna a kavárna „U Nyčů"
ul.Jana Harracha 129 (pěší zóna)
Jilemnice (telefon : 775 996 323)



KRAJ

příloha Libereckého kraje
červenec–srpen 2019



UDÁLOST MĚSÍCE

TRADIČNÍ LETNÍ AKCE V KŘIŠŤÁLOVÉM ÚDOLÍ

Křišťálové údolí je směr, kterým se nově vydává Liberecký kraj, aby zachoval tradici sklářství v našem regionu i pro budoucí generace. Je to způsob, jakým dlouhodobě ukázat obyvatelům kraje i turistům tradici sklářství, jeho produkty a akce, které se na jeho oslavu konají. Jsou jimi například Křehká krása nebo Skleněné městečko.

Křehká krása je prezentačně-prodejní výstava skla a bižuterie, kterou již poosmé připravuje Svaz výrobců skla a bižuterie spolu s partnery. V areálu jabloneckého Eurocentra se ve dnech 8. až 11. srpna 2019 představí a nabídnou své nové kolekce čtyři desítky výrobců skla, bižuterie a vánočních ozdob. V rámci programu bude představena nová „Kolekce Miss České republiky" – designová bižuterie z dílen členských firem svazu. Návštěvníci uvidí finalistky soutěže Miss České republiky 2019 a čeká na ně také výstava „Sklo na Železnobrodsku," která představí několik firem reprezentujících výjimečné sklářské a bižuterní techniky typické pro tuto oblast. Více informací na www.krehkakrasa.cz.

Další akcí oslavující sklářské řemeslo je Skleněné městečko, které se bude konat 14. a 15. září 2019 v Železném Brodě. Tradiční setkání sklářů, výtvarníků, historiků, sběratelů i laických obdivovatelů sklářského umění a kvalitního řemesla se letos koná již potřinácté. Nabídne nejen mnoho výstav, ale také bohatý kulturní program plný hudby a uměleckých vystoupení. Více informací na www.sklenenemestecko.cz.

Nová sklářská akce náš kraj zasáhne ale až na podzim, 9.–10. listopadu. Bude to Víkend Křišťálového údolí, kdy se veřejnosti otevřou i běžně nepřístupné výrobny skla a bižuterie v kraji.

Text: Květa Širová
Foto: Bižuterií a sklářskými výrobky je náš kraj proslulý po celém světě.
Foto: Petr Zbranek

NA KRAJI

HLASUJTE O CENU VEŘEJNOSTI STAVBA ROKU LIBERECKÉHO KRAJE

O tom, jaká ze staveb nominovaných v soutěži Stavba roku Libereckého kraje, která od letoška nově nese titul Soutěž Karla Hubáčka, získá cenu veřejnosti, může rozhodnout kdokoliv. A to prostřednictvím veřejného internetového hlasování na webových stránkách www.stavbaroku.lk. Hlasovat je možné do 15. října.

OSLAVY JEŠTĚDU

Oslavy Ještědu 2019 se konají v sobotu 14. září od 10 hodin. V letošním roce slaví vysílač a horský hotel Ještěd, dominanta Libereckého kraje, už 46. výročí od svého otevření. Návštěvníci budou mít opět jedinečnou příležitost prohlédnout si jindy nepřístupné prostory vysílače, hotelu, strojovny kabinové lanovky, areálu skokanských můstků či stanice horské služby. V rámci Oslav proběhne tradiční závod ve vynášení pivních sudů na vrchol Ještědu. Doprovodný program bude plný koncertů, divadelních i kouzelnických představení. V centru Liberce doprovodí akci program Den otevřených dveří Dopravního podniku měst Liberec a Jablonec nad Nisou. Více informací na www.jestedliberec.cz.

PRÁZDNINOVÉ JÍZDY HISTORICKÝMI VLAKY

Bohatou nabídku železničního i vlakového spojení, která je v době letních prázdnin tradičně posilována na sezónních linkách,



Lokomotiva se speciálním Abtovým ozubnicovým systémem, který je použit na ozubnicové trati z Tanvaldu do Harrachova. Foto: Aneta Rolníková.

můžete zkombinovat také se zážitkovou dopravou. V Libereckém kraji působí několik spolků a dopravců věnujícím se záchraně historických vozidel veřejné dopravy i technického zázemí. Do Českého ráje nebo Jizerských hor se dá v létě vycestovat také parním vlakem nebo Zubačkou. I letos jsou připraveny nostalgické jízdy na nejstrmější ozubnicové trati v Evropě. Z Tanvaldu do Kořenova a Harrachova budou opět vypravovány historické motorové vlaky. Podrobný rozpis jízd je na www.zubacka.cz. Motorové nebo parní vlaky jezdí také do Českého ráje, a to z Turnova do Rovenska pod Troskami či Semil. Nově budou vlaky jezdit každou prázdninovou sobotu – střídavě s parní nebo motorovou lokomotivou. Plán jízd je na www.vlakemrajem.cz. Opomenout nelze ani „sklářský" motoráček mezi Českou Kamenicí a Kamenickým Šenovem. Výlety za historií dopravy nejsou jen o svezení, ale i o poznání a návštěvě míst s ukázkou historie dopravy, například Muzeum „zubačky" v Kořenově, Technické muzeum v Liberci nebo úzkokolejné Frýdlantské okresní dráhy. Na sezónní provoz spolků přispívá i Liberecký kraj. Novinky na cestující čekají také v autobusové dopravě, a to v podobě výletních autobusů s přepravou jízdních kol v Českém ráji. Spojení je již zajištěno ze všech stran. Nová linka 392 Liberec – Turnov – Hrad Kost – Sobotka jezdí o prázdninách od pátku do neděle a v celé trase můžete využít výhodné jízdné IDOL v kombinaci s kartou Opuscard.

CYKLOPROHLÍDKY PO CLAM-GALLASOVSKÉM PANSTVÍ

Hned dvě cykloprohlídky se budou konat v červenci po clam-gallasovském panství. První provede návštěvníky po lemberském a libereckém panství – sraz účastníků je 14. 7. na vlakovém nádraží v Jablonném v Podještědí v 9.15. Druhá prohlídka je naplánována na 28. 7., a to po grabštejnském panství. Sraz účastníků je opět na vlakovém nádraží, tentokrát ale v Hrádku nad Nisou v 9.15. Obě cykloprohlídky povede Vladimír Tregl, který seznámí účastníky se zajímavostmi jednotlivých clam-gallasovských panství. Účast na cykloprohlídkách je zdarma, zájemci si hradí pouze vstupné do navštívených památek.

VÝSTUP NA „JEŠTĚD"

Další ročník výstupu na imaginární Ještěd pořádala ZŠ Orlí ve spolupráci s Libereckým krajem. 80 žáků školy zdolávalo 352 schodů budovy Krajského úřadu Libereckého kraje. V cíli na terase v 17. patře na soutěžící čekal nejen krásný výhled na celé město, ale také malé občerstvení a věcné ceny pro všechny soutěžící, které věnoval Liberecký kraj.



Budova Krajského úřadu Libereckého kraje se pro žáky ZŠ Orlí, kteří stoupali po schodech až na vyhlídku, stala na chvíli Ještědem. Foto: ZŠ Orlí.

KRAJŠTÍ ZASTUPITELÉ

K VĚCI

Skleněnky nebo hliněnky a proč?

JAROMÍR DVOŘÁK (SLK)

Už v dětství byla mezi námi pány kluky skleněná kulička nejvíce ceněna. Dnes je sklo pro Nový Bor největším pokladem, kterým je známý po celém světě. Dává práci tisícům lidí a nikde jinde ho nedovedou s takovou láskou a dovedností tvarovat, jako u nás.

ROBERT GAMBA (ANO 2011)

Pocházím z Českomoravské vysočiny, která je odjakživa proslulá jako kraj brambor. K bramborám patří hlína a tak jsme jako kluci cvrnkali hliněnky. Skleněnky patřily k vzácnostem. Liberecký kraj je regionem skla, proto předpokládám, že hrát v tomto kraji se skleněnkami bylo přirozenější.

JAROMÍR BAXA (ZPLK)

Skleněnky. Vzhledem k postupující klimatické změně, která ohrožuje lidskou civilizaci, mohou být skleněnky vítaným archeologickým nálezem civilizace, která třeba někdy přijde po nás.

JURAJ RANINEC (ODS)

Vždycky skleněnky! Sklo je s naším krajem bytostně spojeno, má u nás tradici, živilo generace našich předků a je stále výstavní síní našeho kraje.

PAVEL SVOBODA (ČSSD)

Skleněné kuličky byly vždycky vzácnější než ty obyčejné hliněné. A taky hezčí. Vydržely všechno, při cvrnkání se neotloukaly a urazily delší dráhu. Kdo měl skleněnky nebo duhovky, byl mezi námi dětmi král. U mne tedy jednoznačně vítězí skleněnky.

RADOVAN VÍCH (SPD–SPO)

Jasně, že skleněnky! Mají v sobě určité kouzlo zhmotněné prací a uměním našich sklářů. Skleněnky měly také v dětství mezi hráči větší hodnotu. Měnily se v poměru jedna skleněnka za pět a více hliněnek.

MILOŠ TITA (KSČM)

Skleněnky, ty průsvitné, světlo se krásně láme do duhových barev. Ale pozor, na mělký důlek jsou vhodnější hliněnky. Skleněnky rády vyskakují. Měnit v poměru minimálně pět ku jedné.

Další názory zastupitelů si můžete přečíst na liberecky-kraj.kraj-lbc.cz/zastupitelstvo

PETR NOVÝ

Hlavní kurátor Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou. Připravuje prezentační projekty a výstavy se zaměřením na sklo a bižuterii v České republice i zahraničí, autor odborných, popularizačních a propagačních publikací, studií, textů a přednášek, šéfredaktor a editor odborného časopisu, který stál u zrodu projektu Křišťálového údolí.

Jak to všechno začalo?
Původně se jedná o marketingový projekt Preciosy Lighting, který měl představit Liberecký kraj a zvýšit chuť zákazníků kupovat svítidla. Motivací bylo představit klientům Blízkého východu kraj, kde se vyrábí sklo, které zdobí jejich paláce. Že tu máme hodně stromů, vody a je tu krásná živá krajina, kterou v jejich písečných dunách nemají. Za nápadem stála Jindra Vejvodová, tehdejší ředitelka firmy, která usilovala i o to, aby se sklářství v Libereckém kraji stalo památkou UNESCO. V Evropě jsou koncentrace výrobků na jedné lokalitě běžnou praxí a ve vazbě na Silicon Valley bychom mohli mít naše Křišťálové údolí v oblasti od České Kamenice po Harrachov a Turnov, což souvisí s lokalitami, kde má roztroušené podniky Preciosa.

O čem je projekt dnes?
Jeho základní myšlenka se rozšiřuje. Má za cíl jak zákazníkům, tak turistům říct, že v Křišťálovém údolí, tedy Libereckém kraji, vždycky najdou něco, co je tu zabaví. A to nejen po dobu jednoho dne. Mohou tu přespat jednu noc nebo pobýt celý týden a pořád budou mít co dělat. Máme toho tady víc než hory a Ještěd. Mohou jít do muzea, galerie nebo do výrobny skleněných produktů. Právě proto, že je tady výroben hodně a jsou pestré, nebudou si vzájemně konkurovat. Každý výrobce má možnost, aby nabízel něco zvláštního, co ten druhý nemá.

Jak to bude vypadat v praxi?
Mohlo by to vést i k tomu, že se zde vybudují lepší silnice, zlepší se gastronomie a ubytování, které bude lákavé pro luxusní zahraniční klientelu. Ta nyní volí ubytování v Praze, protože v našem kraji není až na výjimky takové, které by odpovídalo jejím požadavkům. Z mého pohledu je to vlastně program, který se posunul z čistého marketingového plánu Preciosy na sebeidentifikační program pro kraj. Český křišťál zná každý a o české bižuterii ví v zahraničí stále více lidí než u nás. Vidím tu proto veliký potenciál jak sdělit turistům, ale i místním obyvatelům, že pokud hledají velkou koncentraci skleněných věcí, které jsou příjemné, hezké a mohou je používat, tak je neseženou nikde jinde na planetě, než tady u nás. Nikde jinde toho není tolik na tak malém prostoru jako v Libereckém kraji. Vyplatí se jim proto se tu zdržet, podívat se na výrobu, přímo si ji vyzkoušet nebo něco koupit. Vzhledem k tomu, že tady máme fabriky s automatickými provozy, které zaměstnávají kolem tisíce lidí, i malé podniky či studia zaměstnávající jednotlivce, je tu zastoupeno široké spektrum sklářské výroby. Je to podobné, jako když přijdete do obchodního domu a tam máte padesát různých obchodů s oděvy. Přesto má každý svoje klienty, protože každý nabízí něco specifického. Je potřeba ukázat, že sklářská výroba není jenom sklář s píšťalou, že je toho mnohem víc. Do budoucna to může pomoct k uchování řemesel, která by jinak dávno zanikla, pro turistický provoz.

Pomůže Křišťálové údolí malým podnikatelům?
Myslím si, že především malým podnikatelům projekt pomůže. Jde o diverzifikaci. Ruční práce určitě není to, co by ekonomicky drželo české sklářství, ale zaručuje mu exkluzivitu. Malovýroba nebude nikdy primárním zájmem ministerstva průmyslu a obchodu. Podpora ze strany menších územně samosprávných celků ale funguje i ve světě. Například koncentrace pivovarů v Bavorsku, kde téměř každé městečko má svůj pivovar, je projekt, který bez podpory kraje nebo spolkového státu nemůže fungovat. Do Křišťálového údolí samospráva (kraj, potažmo stát) investuje s tím, že by to mělo v ideálním případě přinést zisk i malým podnikatelům – účastníkům projektu –, a to bez ohledu na to, že by oni sami museli nějak nekoordinovaně investovat.

Existuje někde ve světě podobná koncentrace výrobků v jedné lokalitě?
V 90. letech se město Toyama v Japonsku rozhodlo, že se stane sklářským centrem. Postavili školu s předváděcí hutí, na sklo ve městě narazíte úplně všude, hotely jsou vybaveny skleněnými produkty vyrobenými žáky tamní školy a dnes je Toyama respektována jako sklářské město známé po celém světě. U nás v kraji máme největší koncentraci sklářských škol od středních po vysoké, jako nikde jinde na světě. Máme tu také jediné státní muzeum skla a bižuterie v zemi. Z pohledu zahraničního turisty je Praha centrem všeho v naší republice, tady teď vzniká potenciál proto, aby autobus plný turistů z ní nezamířil jen do jižních Čech nebo na jižní Moravu, ale přijel taky sem k nám.

Jak se ke Křišťálovému údolí budou podle vás stavět místní obyvatelé?
Otázkou je, kolik místních obyvatel je srozuměno s tím, že žijí v kraji sklářství a bižuterie. Bez silného marketingového produktu, který bude fungovat víc volebních období a opravdu se stane součástí poznávacího znamení našeho kraje, je to podle mě jediná šance, jak tady může sklářství a bižuterie přežít.

Proč?
Není to jen věc České republiky, ale celé Evropy. Ruční výroba je složitá a nákladná. Nebezpečí, že tenhle typ výroby postupně zmizí, je proto obrovské. Nechci říkat, že projekt Křišťálového údolí je záchrannou brzdou zániku sklářství a bižuterie v našem kraji, ale je to jedna z cest, jak tady sklářství udržet. Z mého pohledu, za dvacet let, co jsem v oboru, je tento projekt jedním z prvních, který je myšlen vážně. Nehraje si na to, že „jsme Nový Bor“ a „jsme Jablonec“ a „my si to budeme dělat každý po svém“, ale že nabízí určitou platformu, ke které se výrobci skla a bižuterie, školy, hoteliéři či provozovatelé restaurací mohou, ale také nemusí dobrovolně připojit.

Vidíte v projektu nějaká rizika?
Riziko vidím ve vztazích mezi prodejci v případě, že se jednomu bude dařit lépe než druhému. Jeden železnobrodský exportér, Ludvík Lubas, za první republiky napsal, že rozdíl mezi českým a česko-německým přístupem k podnikání, to znamená rozdíl mezi Železným Brodem a Jabloncem nad Nisou, je ten, že když se v Jablonci začne někomu nad míru dařit, tak jeho německý soused se bude maximálně snažit, aby se mu dorovnal. Nespí a vymýšlí, jak se dostat na jeho úroveň. Čech to udělá jednodušeji, nespí a přemýšlí, jak konkurenta zničit. Je to věc, která se dlouhodobě opakuje. Největší nebezpečí tohoto projektu je i specifický negativismus: „ono to k ničemu nebude…“ Místní obyvatelé se také musí ztotožnit s tím, že žijí v kraji, který je něčím specifický a naučit se být na to hrdí.

Co se vám na projektu líbí?
Líbí se mi, že vychází z podstaty našeho kraje. Někdy mě překvapuje, že v Jablonci nad Nisou řešíme, co je jeho podstatou, když vyjdeme ven z budovy a všude vidíme peníze z bižuterie. Tak co je asi identita Jablonce nad Nisou? Sport? Jsem hluboce přesvědčen, že kdyby si Jablonec ujasnil, čeho je město, tak už mohl být na mapě českého turismu někde úplně jinde, než je teď. To samé by se dalo říct o kraji. Nejdříve se prostě musíme identifikovat sami vůči sobě.

Autorka rozhovoru: Květa Širová



1 | Pod šikovnýma rukama brusičů a brusiček vznikají ve sklárnách opravdové unikáty. Foto Igor Zacharov.
2 | Sklářské tyče, surovina, ze kterých se „mačkáním“ vyrábí například lustrové ověsy. Foto: Igor Zacharov.
3 | Foukání skla je unikátní technikou. Skláři měří své umění na sklářských sympoziích. Foto Petr Zbranek.
4 | Skleněnou bižuterii z Jablonce nad Nisou zná ve světě skoro každý. Foto: archiv LK.
5 | Petr Nový, hlavní kurátor Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou. Odborník na sklářství a jeho historii. Rozhovor s ním o podstatě a vzniku Křišťálového údolí najdete na straně 3. Foto: Tomáš Rubín.
6 | Logo nového směru, kterým půjde cestovní ruch zaměřený na sklářství v Libereckém kraji.









KRAJEM

KŘIŠŤÁLOVÉ ÚDOLÍ

V druhé polovině 17. století se na českém území začalo tavit průzračně čisté sklo označované jako český křišťál, díky němuž se v první polovině 18. století staly české země nejvýznamnějším vývozcem skla na světě. V roce 1711 utavili bratři Fišerové v Turnově první čirou, diamant imitující olovnatou kompozici, která konkurovala do té doby jedinečným benátským skleněným výrobkům. V roce 1724 byla v Prachni nedaleko Kamenického Šenova otevřena první lustrařská dílna a české křišťálové lustry s broušenými ověsy se takřka přes noc staly pojmem i mezi světovými panovníky jakými byli Ludvík XV., Marie Terezie nebo Osman III. Čechy se tak vedle Itálie a Francie zařadily k nejdůležitějším centrům výroby lustrů v Evropě. Historie výroby skla na severu Čech se skládá z mnoha fascinujících příběhů, které se dnes zrcadlí ve stovkách živých dílen a v různorodosti sklářské a šperkařské výroby.

V Libereckém kraji je k vidění mnoho různých forem uplatnění sklářské tradice. Rozsah nabídky jednoho odvětví na takto malém území je celosvětově unikátní. Vzniká tak směr, kterým by se mohla ubírat budoucnost našeho kraje – Křišťálové údolí. Jeho návštěvníci nahlédnou pod ruce sklářů v hutích v Lindavě nebo Harrachově, na Jablonecku navštíví mačkárny perlí a budou obdivovat centrum bižuterního průmyslu. Novoborské linky denně vyrobí desetitisíce kusů užitkového skla a nedaleko vznikají gigantické světelné objekty pro nejslavnější hotely, paláce i lodě světa. Jemné a křehké vánoční ozdoby vznikají v Poniklé na krkonošských svazích, šperkařské a kamenářské dílny se ukrývají v Českém ráji. Železný Brod proslavily skleněné figurky.

Většina produkce z Libereckého kraje odchází za zákazníky daleko za hranice republiky i Evropy, umění našich mistrů můžeme obdivovat ale jen zde. Liberecký kraj prezentuje sklářské a šperkařské umění pod značkou Křišťálové údolí nově a jeho úkolem do budoucna je zvýšit zájem turistů o toto téma a motivovat je k návštěvě kraje. Vzniká tak ucelená platforma nabídky sklářských muzeí, otevřených dílen, studia výroby skla a bižuterie nebo akcí a tipů pro volný čas. Křišťálové údolí propojuje stovky sklářských provozů, více než desítku muzeí a představuje kompletní nabídku souvisejících turistických služeb, která je hodna světového uznání.

Na podzim letošního roku, 9. a 10. listopadu, se chystá rozsáhlá akce „Víkend Křišťálového údolí“, kdy se veřejnosti otevřou i běžně nepřístupné výrobny skla a bižuterie v kraji.

Text: Květa Šírová

KRAJ. Příloha Libereckého kraje. Vychází 11× ročně.
Vydává Liberecký kraj, U Jezu 642/2a, 461 80 Liberec 2. IČO: 70891508. Ev. č.: MK ČR E 21924. Redakční radu tvoří nominovaní zástupci zastupitelských klubů Zastupitelstva LK a Krajského úřadu LK, předsedkyní je Květa Šírová. Redakce: media@kraj-lbc.cz, tel: +420 485 226 111.
Dvojčíslo 7–8/2019 vyšlo 1. července 2019, uzávěrka byla 14. června 2019.
magazin.kraj-lbc.cz www.facebook.com/krajlk

DÍKY, MITSUBISHI, ZA SKVĚLÝ BONUS AŽ 130 000 Kč



SPACE STAR
od **239 850 Kč**

ASX
od **395 000 Kč**

Nyní akční pakety **NAVI** a **SPORT**

Kombinovaná spotřeba 4,5–6,7 l / 100 km. Emise CO_2 103–152 g/km. Údaje dle směrnic a nařízení EU nebo předpisů EHK. Obrázky jsou ilustrativní. Bonus až 130 000 Kč platí pro model ASX.

MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition

AUTO JUNEK, s.r.o., STUDENEC 291, TEL.: 481 595 200 **WWW.AUTOJUNEK.CZ**


10. srpna
9:00 až 17:00
DŘEVĚNÁ STŘELNICE
MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ
ŘEMESLNÉ VÝROBKY
POUŤOVÉ
TRHY JILEMNICE
U KOSTELA SV. VAVŘINCE
10:00–10:30 Budulínek
(nová pohádka v provedení divadélka Loutkáček, MC Rodinka)
11:00–12:00 Swingový kvartet ZUŠ Jilemnice
12:30–13:30 Černej pátek (syrový folkrock ze Semil)
14:00–17:00 Marta a Rasputin
(energický šraml zahraje folkovou a lidovou muziku)
DŘEVĚNÝ KOLOTOČ
TVOŘIVÉ DÍLNY
KOLO ŠTĚSTÍ
Pod záštitou města Jilemnice
/trhyjilemnice
trhyjilemnice@seznam.cz